

ЕДИНЫЙ ОТЕЦ ВСЕХ ГОРОДОВ МИРА. НЕИЗВЕСТНЫЙ СВЯТОСЛАВ

Все города не только России, но и всего мира основал и назвал по-русски... русский князь! Мы не пугливая русня, а покорители мира! Не дикие орки, а основатели всей цивилизации Запада! А русский язык -первый в мире, ибо по-русски названы все горы, реки, страны и города Земли!

Автор: Ведешин Николай Петрович

Из цикла "СЕНСАЦИИ ВЕКА: НЕИЗВЕСТНАЯ ИСТОРИЯ"

От автора: Все озвученные в этом цикле открытия являются, лишь, промежуточными результатами продолжающейся, 20-летней научной работы и для притязаний на достоверность подлежат всестороннему исследованию всем научным сообществом. Их основная задача -создание прецедента для осознания учёными, учителями истории и начинающими историками несовершенства науки, как поля для доступного им, постоянного научного поиска. Наши открытия -стимул для роста и самосознания своих сил будущими Ломоносовыми, пример для превращения каждой российской школы в научный "Сириус"... И для этой важнейшей цели абсолютно не важен процент истины в очередном, научном прорыве, ибо Ломоносов знал в разы менее, чем любой наш школьник, но из 24 его слушателей в основанном им университете 12 стали академиками!.. А Декарт учил на века: "Сомневайтесь во всём, тем более -в самом известном!.." Но, главное, предлагаемые ниже открытия раздвигают границы известного в так нужной нам ныне истории России. Они не только опровергают утверждение наших врагов о её отсталости и вторичности от Запада, а научно доказывают абсолютно обратное -основание всей западной цивилизации именно русскими!.. Как и работы автора по устранению сплошных "белых пятен" эпохи монголо-татарского нашествия и восстановлению поистине героической, на полстолетия более длинной, а, главное, победной борьбы Руси и Москвы, заложенной на 270 лет ранее единым их основателем! И в этих открытиях -сила России и залог её Победы, как и наша гордость за неё и наших великих предков!..

К КРИТИКАМ:

А чтобы не покривились и сразу не отшатнулись ортодоксальные историки предлагаю вспомнить историческую правду из самой первой русской летописи —«Повести временных лет». Под 969г русский князь Святослав Игоревич, внук Рюрика пишет своей матери Ольге в Киев: "Не хочу сидеть в Киеве, хочу в Переяславце на Дунае, ибо здесь центр земли моей. И сюда везут дань со всех моих земель: паволоки из Греции, меха и воск с Руси, стекло и посуду из Чехии, коней из Венгрии!.." И не может быть историка, не знающего этот первый, летописный документ... и эту запись!...

И спрошу я Вас, коллеги, пошто скрыли Вы эту историческую правду от России?.. Пошто не писали Вы об этом научных работ, не защищали эту историческую правду пред миром, не кричали о ней криком?...

А ключевое, скрываемое западными и, почему-то (?), до сего дня не увиденное нашими историками слово тут "ЦЕНТР" (!).. Ибо ЦЕНТР предполагает равный радиус во всех от него направлениях. А заявленный Святославом центр его Руси в устье Дуная не только находился, оказывается, вообще за пределами официальных границ Киевской Руси, а вообще располагался далеко от них на юг и запад! Но если так далеко был вынесен центр, то западные и южные границы земель Руси должны быть от него ещё дальше. Ведь так?.. Так!..

И речь идёт о факте как минимум, сокрытия западной историей завоевания русскими Западной Европы в X веке, а, реально, как мы покажем ниже, буквально, об основании русскими большей части всех современных городов Запада, его транспортной и производственной инфраструктуры, а по сути, самой западной цивилизации!.. И это -не только научная сенсация, а важнейшая, а в данный момент противостояния с Западом -первостепенная для истории современной России и победы в СВО научная тема. Так?.. Именно так!.. И действительно патриотические, российские историки, как и честные западные учёные не могут не увидеть в этом факте темы для переосмысления официальной истории и роли в ней России!..

Как теперь понятно, границы по крупницам построенной Святославом древней Руси находились совсем не там, где нам пыталась со времён Ломоносова навязать страдающая от правды западная история. И проходили они, в действительности, далеко на Запад и Юг от навязанных нам представлений. Вернее -очень далеко!.. Но как далеко -разберёмся вместе в 10 строках. ЦЕНТР Руси Святослава в Переяславце в устье Дуная, о котором он писал своей матери Ольге с известной нам границей от него на восток даже по Волге (радиус 1200км), которую он прошёл дважды в 965 и 969г, предполагает тот же радиус в 1200км уже на запад(!) Ведь так?

Так! А это весь Дунай до самых истоков, общих с истоками Рейна -границы меж Францией и Германией, включая последнюю, как и всю Европу восточнее её до Руси и южнее её до берегов Средиземного моря. И это только граница Руси от её центра на Запад! А в продолжении и в подтверждении тому служит и известная нам граница Руси на севере по линии изначально русского Новгорода в точно те же 1200км от устья Дуная, что и Волга на востоке (!), и предполагает тот же радиус в те же 1200км, но уже на юг от устья Дуная. А это уже не только Европа до Царьграда, а вся Передняя Азия вместе с Северной Африкой и Сахарой включительно, как и большей частью Египта вверх по Нилу с пирамидами Гизы в его низовье. Т.е. были Русью Святослава построенные им Турция (тор-Руси), Сирия, Ливан, Иордания, Палестина, нынешний Израиль и весь Аравийский полуостров! И половина Африки! Всё это было Русью!..

И это -летописно-достоверный факт, как основа для научных поисков по восстановлению важнейшего пласта утраченной, истиной и великой истории России! И действительной, но утаённой от неё исторической правды!

А второй летописно-достоверный факт для таких поисков из того же, первого на Руси письменного источника говорит о том, что Святослав был не просто завоевателем, а единственным в известной нам истории строителем в завоёванных им землях!... Ибо в походе 947г по Мсте и Луге, Днепру и Десне его мать -Ольга (а автор утверждает, что вместе с сыном, для обучения которого и его дружины и делала всё это Оля) "... строила повсеместно **ПОГОСТЫ** и **ДАНИ**..., **ОБРОКИ** и **МЕСТА**.. **ЛОВНИ** и **ПОВЕСЫ**", суть и назначение которых до ныне так и не поняты историками. Ибо даже не только погосты, места, рыболовни и повесы на птиц, но и дани и оброки являлись именно постройками, более того, типовыми элементами стандартной инфраструктуры при плотинах на реках. Все они подробно рассмотрены в [главе 20](#), а в предисловии покажем суть лишь наименее идентифицируемых нами с постройками понятий "дань" и "оброк", ибо...

- **ДАНЬ** -в контексте летописи читается как "Таит-дань-тоню" (сооружение для тайного хранения собранной дани прямо в болоте путём её контролируемого, временного затопления, позже названный Святославом "ОСОС" (отсос у армии отягощающей её движение добычи) ... описанный им (!) в его "Диалогах Платона об ... Атлантиде"(!). Типовые круглые "дани" типа Атлантиды в Москве -парк Свиблово и Строкинские укрепления в Измайлово, типовая "римская дань Цезаря" -усадьба Студенец (ныне Парк Красная Пресня). Конструкцию дани под землёй (водой) идеально демонстрирует типовая дань-осаь Аркаим, ошибочно признанный городом!

- **ОБРОК** (правильно -"опрок", читаем с одной стороны как "Опора-у-реки" (опорный пункт для сбора дани с реки), а с другой, и это важно нам, как "У порога-опоры-аркой" (где "порог" -это плотина, а опоры аркой -это опоры арочного моста), называемые там же в летописи ещё и тем же "МЕСТОМ" (мостом!). По сути, "ОБРОК" -это "МОСТ", но не наш, а со скрытой возможностью его пересыпки и превращения в дамбу для затопления буйных гостей или врагов на острове (погосте) перед ним. Отсюда есть у понятия "места", как и у "Опрока" и другой смысл, как "остров за дамбой перед мостом, защищённый от суши судопроходным шлюз-каналом" и используемый купцами для безопасного отдыха команды и ладьи с товаром, называемым отсюда ещё и "ПОГОСТ" ("Покой--гостю"). Отсюда "Оброк (опрок)" читается ещё и как "Упоры у арки" (т.е. две замаскированные под мосты плотины (упоры) на концах речной излучины (арки) с параллельным реке, судопроходным шлюз-каналом, отделяющим от суши безопасный остров -ПОГОСТ. Типичный ПОГОСТ -остров Балчуг напротив Кремля (!), отделённый типа водоотводным каналом по старице, а ОПРОК или МЕСТО -весь комплекс с двумя "мостами" (Моисея-засада) по краям Кремля, за час в ночное время пересыпаемыми землёй и превращаемыми в дамбы, а остров Балчуг (Правильно "Палчуг" ="Пали-лачуги") -в огромную могилу в ледяной воде для половины осаждающей Кремль со стороны реки армии противника даже зимой!.. И, именно, так замёрзли в воде так боящиеся её монголо-татары Батыя 2 января 1238г!.. (подробнее о битве -[гл.35-40](#)).

Как нетрудно понять на примере даже этих одиозных, самых непохожих на строения элементов, вся деятельность Ольги и Святослава ничто иное, как масштабное и типовое строительство опорных фортов и поселений при издавна возводившихся на Руси дамбах для прохода лодок с грузом по несудоходным участкам верховьев рек. Но до Святослава дамбы были, по большей части временными, а спонтанные поселения при них -не защищёнными. Святослав заменил временную и разрушаемую в первое же половодье земляную дамбу сложной по конструкции и долговечной, керамической "плотиной" по производству соли и драг-металлов ("плотина" читается как "Платину-у-болота-тяни-она") с водоотводным каналом и судоподъёмными шлюзами на нём и фортами на обеих берегах. И форты ("форт" -ворт-ворота... будущего города) дарил ветеранам в качестве пенсии за 15 лет лет походов (точнее -16 лет, как у его кумира -Юлия Цезаря).

Но, также очевидно, вся эта, новая для Руси инфраструктура была единой, высокотехнологичной и без сомнения принесённой византийцами (вместе с военной помощью против древлян и греческим огнём вместо пожарных голубей Искоростеня) технологией!.. А утверждение его же летописи о том, что Ольга всё это строила без Святослава лишь подтверждает, что он распространил всё это строительство на всю его Мега-Русь с центром в Переяславце на Дунае, ибо стремился этим заявлением в летописи отделить якобы знакомую там его врагам и построенную им инфраструктуру от наследованных им земель Ольги с

такой же, но построенной ею однолй без него инфраструктурой, дабы наследованная от Игоря-Ольги Русь не вошла в регионы, которые он отвоевал у Византии и с которых, по договору с победившей его в 970г под Доростолом на Дунае её императором Цемисхием обязался уйти... И ушёл!... А не погиб в 971г на порогах!...

Куда он дошёл за 32 года с его мнимой смерти на порогах в 971г до обоснованной автором в конце предисловия явной смерти в 1004г -рассказано в предлагаемом Вам историческом исследовании. А в данном же предисловии Вы сами можете прикинуть масштабы, ибо все 32 года его 60тыс.армия находилась в непрерывном движении (ибо прокормить её на одном месте невозможно) и двигаясь всего полдня во второй его половине строила такую инфраструктуру при плотинах по 20км в день! А это 1000км за 50 дней, 7000км (до Тихого океана) за 350 дней -год! За 32 года -224тыс.км!.. А эти 224тыс.км. даже в самом длинном кругосветном походе по экватору (40тыс.км) могли бы составить аж 5,5 кругосветок!..

А чтобы и мысль о мировом господстве Руси и кругосветке не показалась Вам дикой, стоит подумать над сразу двумя, летописно-достоверными фактами. В одном из них –дате мнимой гибели Святослава на порогах в 971г предлагаю увидеть связь с такой же мнимой смертью в этом году и основателя Священной Римской Империи –Оттона Великого. которого сменил в том же году его сын Оттон II Рыжий. А во втором факте смерти уже этого Оттона II Рыжего в 982г (10 лет спустя) присмотритесь к странному совпадению с ним отплытия в том же 982г на поиски Гренландии первооткрывателя Америки Эрика Рыжего. Оба рыжих и в 1 год!.. Ну а кроме Святослава-Оттона I с Русью и сыном Святослава –Ярополком свяжет нам их имена, ибо Ярополк –это Ярый полк –ударный авангард войска, а рыжий Эрик -Ярик –это «Ярый рог», где «Рог» - по Далю –наконечник копья (отсюда –рогатина) и ударная часть войска, т.е. Ярый рог –тот же что и «Ярый полк»!..

А сама мнимая смерть уже сына Святослава –Ярополка под именем Оттона II Рыжего в 982г как его отречение от трона Императора Священной Римской империи немыслима без какой-то более перспективной карьеры и сверх- перспективного проекта. И таким мега-проектом могло быть только открытие нового континента –Америки, куда и отправился в тот же год Эрик-Оттон Рыжий. Но, главное, что за год до этого в Европу вернулся действительный её хозяин, загадочный Свен Вилобородый (правильно «Вилобородный» читаемый как «Вил оборот-день», т.е. «Шёл вокруг Земли против восхода Солнца»), который, как знаем их хроник в 1 день без борьбы стал одновременно королём сразу 3 государств –Англии, Швеции и Норвегии!.. Всё верно, историки? А раз так, то смею предположить, что под именем Свена Вилобородного в Европу после кругосветного похода вернулся сам Святослав, давший слово уйти из Болгарии и Крыма (а скорее, и Европы) победившему его в битве при Доростоле византийскому императору Цемисхию! А 1004г смерти Свена Вилобородого, тогда, реальная дата смерти и нашего Святослава!..

Так что, коллеги, не спешите критиковать, а тем паче, защищать основы исторической правды без Святослава. Ибо, прежде чем защищать исторические основы России, надо очистить их от множества "белых пятен", под которыми ныне скрыты выпавшие фрагменты нашей истории и Славы России. И Святослав -величайший из них!..

ПРЕДИСЛОВИЕ

Знаменитая новогодняя комедия Эльдара Рязанова «С лёгким паром» закручена вокруг факта наличия в разных городах новых улиц с одинаковыми у всех названиями. В каждом нашем городе и посёлке есть улица Ленина, Гагарина, Титова, Строителей, Новая и ещё 2-3 десятка известных повсюду названий... И этот список банальностей -всё, на что способен совокупный интеллект современного строителя! А, теперь, посмотрите на карту –сотни тысяч деревень, сёл и городов! И все -с оригинальными названиями!..

И каждый дачник, хоть раз интересовавшийся окрестностями своей деревни, знает от старожилов, что свои оригинальные названия имеют как минимум ещё и десяток мест вокруг его деревни!.. И никаких банальностей и повторов в названии того или иного леса, берега напротив деревни, поля, моста, островка или мыса на реке... Даже разные части самой деревни могут иметь своё собственное имя.

Кто давал эти миллионы оригинальных названий, так диссонирующих с нашей практикой? Как сохранились они на сотни, а то и тысячи лет? Как получилось, что реки имеют одно название на протяжении сотен километров, в разных племенах, государствах и населённых пунктах, тогда как в каждом из них река называется просто «рекой»...

А ответ забрезжит у Вас сам собой, когда Вы с удивлением узнаете, что в названиях мест вокруг дачи в Вашей деревни есть определённая система. А суть –в обязательном наличии в названии каждого места 3-4

букв в его конце или начале, точно совпадающих с такими же 3-4 буквами в названии самой деревни или соседнего места около неё!.. Как правило, такое совпадение букв имеют названия мест, разделённых ныне оврагом, ручьём или рекой, но соединённых мостом или еле заметной дамбой поперёк них.

Это невероятно, но факт! И каждый из Вас это может проверить сам на своей даче!

А проверив, нельзя не признать наличие единой системы в названиях всех русских деревень, сёл и городов!.. А наличие единой системы –означает наличие воли одного человека –полководца и единого строителя всех наших сёл, деревень и городов!..

Но был ли в реальности такой полководец-строитель на Руси? А если был, то это должен быть исключительно князь. И он не мог не оставить о себе следов в истории.

И история знает только одного русского князя, совершавшего не только военные походы подобного мега-масштаба, расширяющие границы известной нам древней Руси, но и «повсеместно строившего ... (в таких походах) по Мсте и Луге погосты (покой-гостю), птицеловни и места ловли рыбы...»

И именно этому князю принадлежат письменные свидетельства величайшей, исторической значимости для России: «Не хочу сидеть в Киеве, хочу в Переяславце на Дунае, ибо здесь ЦЕНТР ЗЕМЛИ МОЕЙ. И сюда везут с Царьграда паволоки, и стекло из Чехии, мёд и меха с Руси, и коней из Венгрии!..» А центр земель с границей в 1200км на востоке по Волге, которую он дважды прошёл в 965 и 969гг, означает такие же 1200км от этого центра в устье Дуная на Запад! А это ровно по Рейну –границе Германии и Франции! А 1200км от этого центра до Пскова и Новгорода на севере означает эти же 1200км от устья Дуная на юг далеко за долину Гизы в Египте.

Это ли –не повод для гордости России, как создателя всей западной цивилизации?!. Тем более в неизвестном или скрываемом Западом качестве строителя всех его городов!

И тема эта –огромной, государственной важности!

А имя Великому строителю Мега-Руси –Святослав, сын Игоря, внук Рюриков!

Глава 1. ВЕЛИКИЙ ТВОРЕЦ ЗЕМЛИ РУССКОЙ. АНОНС СЛАВЫ.

Начнём с известного. Благодаря самым ранним летописным источникам Руси –Начальному своду Повести временных лет, миру известно имя славного русского князя –Святослава Игоревича, великого князя Киевского (945-971гг), внука первого правителя Руси –Рюрика. До сего момента мы знали его как легендарного, неутомимого и удачного полководца, победителя хазар, вятичей, касогов, аланов, болгар... Автора летописных походов по глубинам неведомых Руси земель и двух походов на Царьград.

Сын первой христианки –княгини Ольги известен историкам с самого детства. Рано потерял отца –князя Игоря, участвовал дитятком в карательном походе Ольги против древлян. Совершал молниеносные переходы «яки барс», не имел обоза, шатров и котлов. Жарил конину на углях, грёб в ладье, как рядовой воин, носил простую одежду, и спал на земле с седлом в голове. Взяв по Дунаю 80 городов, решил перенести столицу Руси из Киева в неизвестный до ныне город Переяславец на Дунае. После неудачной битвы с Цимисхием у также не найденного до ныне Доростола, в ходе 2-го похода на Дунай, заключил с Византией мир, вынужденно зазимовал у порогов на Днепре, и по весне был убит печенегами. Вот, пожалуй, и всё.

Всё, господа! Всё!!! И это о самом великом твоём сыне –Россия! Вернее –отце!

Здесь и сейчас автор этих строк заявляет: всё что мы знали о Святославе –лишь капля океана. Волей Господа, из глубин веков и тайны, в которую Святослав погрузил сам основанный им на всей Земле мир, из забвения тысячелетия, непонимания историей и лжи врагов России мы возвращаем ей самого первого и самого Великого её героя!

Встречай, отчизна нового Святослава –Святослава Великого! Твоего кумира до скончания мира, ибо он творец всей земли русской, её государственности и городов!..

Знай же, Россия:

1). Летописный Святослав –умышленно, радикально и многократно искажённая правда. Первичная летопись (как и христианство), были инициированы и переданы нам Византией под видом болгарских хроник только благодаря страху перед свершениями Великого Святослава, и только для того, чтобы их скрыть. Сокрытая византийцами правда и возведение ими на престол неавторитетного (у варяжской власти в градах Святослава) Владимира Игоревича, умноженная на жестокости варварской христианизации, разорвали связи с созданной Святославом великой империей. Последующий её раздел (вопреки закону) "по-христиански" меж многочисленными сыновьями Владимира и Ярослава Мудрого без

учёта истины привели (с помощью византийцев, вовремя вернувших Никону через Олега Гориславича утаенную истину) к территориальным спорам и усобице. Последняя грубая редакция Никоновской Повести временных лет была произведена больше всех пострадавшим от истины и усобице Владимиром Мономахом, для которого его Сильвестр переписал в ней именно места, связанные с деяниями ненавистного ему Святослава. (Подробнее - в гл.2 "Летописный Святослав. Истоки лжи").

2). История народов России, безусловно, древнее летописных событий, Рюрика и варягов. Но не менее важно то, что основы её государственности, в разрез мнению западников, были построены не варягами, а вопреки им. Русь, как государство, оформилось несвойственными варягам конструктивными усилиями только одного человека -Святослава Игоревича. Потомок викинга, он стал первым анти-варягом, ибо перестал быть банальным "ворягой", т.е. «ворогом-ворюгой»...

3). До Святослава государства Руси, да и самого названия «Русь», естественно не было, а её территория представляла собой, лишь ряд разрозненных, малочисленных поселений в узловых точках речных систем, укрупнявшихся по мере смягчения климата к югу, как условия для развития земледелия и осёдлости населения. Наиболее близкими к этим благоприятным факторам имелись в районе будущего Киева в устье левого притока Днепра -Десны, куда отошли после неудачного похода на Царьград варяжские дружины, пропущенные Рюриком через свои прибалтийские земли на Неве и Нарве. Туда же спустился Олег с малолетним сыном Рюрика после его отъезда в Данию и ликвидации варяжской колонии на Нарве.

2). Вопреки «Повести временных лет», которую Святослав сам и написал, до него на Руси не было ни одного летописного города, начиная с Ладоги, Новгорода, Пскова и Киева. Редкие, малые, а главное, примитивные по конструкции поселения совершенно разных племён, конечно, были повсеместно, как и в районах летописных городов, но не имели знакомых нам названий, масштаба и значения, были перенесены Святославом в другие места, объединены, заново отстроены на века и по-новому названы.

5). Ратный путь Святослава был не простой формой территориальной экспансии, как представлялось до ныне нашей историей, а частью Великого, не имеющего аналогов плана построения на Земле высокоразвитой цивилизации, беспрецедентного по глубине и масштабам, широчайшего гражданского, военно-фортификационного и инфраструктурного строительства, как и формирование государственности стран, институтов и экономики.

6). В рамках этого плана Святослав только в пределах Европейской части России предпринял 6 дальних походов по всем главным водным магистралям будущей Руси. В каждом из них, на одинаковом расстоянии дневного (20км) перехода, он строил города.

7). Все города Святослава строились по единым типовым проектам, с уникальными, типичными только для Святослава, гидротехническими, инженерными и архитектурными решениями. Главной особенностью фортов Святослава было полное перекрытие реки дамбой с двумя фортами на обеих её концах по двум берегам. И три последние буквы в названии одного из них обязательно были тремя первыми буквами в названии его спутника. Естественно, дамбы, а вернее, плотины, имеющие в отличие от упрощённых дамб очень сложное строение (об этом –ниже, в одной из глав) требовали ежегодного ремонта и ветшали до нуля уже через десяток лет. А за тысячу прошедших лет от них остались лишь следы в виде мостов, отмелей, перекатов и бродов. Недаром, английское слово Fort означает «брод». Разрушение плотин приводило к потере связи с городом-спутником, жители которого переезжали на более перспективный берег. А форт-спутник со временем исчезал, сохраняя свое прежнее название лишь в названии местности на противоположном от современной деревни берегу.

8). Ввиду того, что постоянный приток воды ручья или реки должен был . -призрак изменение русла реки и направление её вокруг площадки под будущий город. Обязательным было и наличие труднодоступной врагу "болони" («по полю-луны» с водой для посевов, накапливаемых за счёт водоотвода с холма с помощью огибающей его на одной высоте дороги) и накоплению излишков воды в напольном рву (т.е. рву со стороны поля) у форта на берегу реки. Строился не сам город, а лишь самое сложное в нём техническое сооружение –привратная башня в виде двух фортов -нижнего придамбового форта -Сукремля и верхнего форта -Вышгорода, прикрывающего болонь, А сам форт («ворт»)=т.е.«Ворота» рассматривался как главная часть будущего города, если хозяин его правильно разовьёт).

Главным в фортификации Святослава было строительство не привычных ранней Руси круглых крепостей и не более поздних –прямоугольных, а уникальных, присущих только Святославу экономических в строительстве и обороне, однолинейных (стена в одну линию, именуемая «Тор»), а, главное, совмещённых с жильём укреплений по гребню вала на высоком, речном яру над плотиной, оборонять которую приходилось не с 4, а только с двух сторон, причём со стороны разлившейся от дамбы реки и крутояра удар врага был маловероятен. От поля эта стена в одну линию прикрывалась рвом с водой, наполняемой за счёт отвода в него воды с холма огибающей его особой дорогой, подходящей к форту как раз с двух сторон стены и проходящая мимо него вдоль стены. Вся дорога вдоль стены отводилась под торг.

Естественно, форты в одну линию ставились пусть и на крутом берегу, но ниже примыкающего к нему холма на так называемом не географическом, а на тактическом гребне. Поэтому огибающая холм дорога, опускаясь к форту у его подножия, по мере приближения к нему поднималась подсыпкой глины, позволяя как сохранить относительно неизменный, удобный для гужевого транспорта уровень дороги, так и создать перед фортом подобие кольцевой плотины для накопления дождевой воды со всего холма в образованном

ею полукольцевом пруду. Вдоль стены этот пруд углублялся и представлял собой ров, куда стекали при долгом отсутствии дождей остатки воды и рыбы. Таким образом, дорога по гребню такой кольцевой плотины у форта шла меж ним и рвом, разрываясь напротив ворот более глубоким, поперечным и заходящим прямо в надвратную башню рвом, куда стекали остатки воды при полном высыхании пруда. Ров под дорогой перекрывался подъёмным мостом надвратной башни. Мост был даже не подъёмным, а балансирующим как качели. Вторая его часть, служа балансиром, была ещё и мостом для внутри-башенного рва и при подъёме моста над дорогой и опускаясь в ров под башней, не только открывала второй ров, но и закрывала воротный проём в качестве доп-ворот, не мешая основным воротам, висящим на внешнем срезе стены и открывающимся вовнутрь башни. Т.е. ворота и мост могли независимо друг от друга открываться и подниматься. Если враг смог опустить мост перед воротами и разбить стоящие под прямым углом к дороге и неудобные для тарана внешние ворота, то для штурма, вторых, внутренних ворот на внутренней грани надвратной башни и защиты от стрел с неё, он был вынужден зайти в башню и сконцентрироваться перед внутренними воротами, не понимая, что стоит на опадающей части моста, которую удерживает от обрушения в ров лишь 1-2 тайные распорки. Один удар по ним обухом топора, доступный даже женщине и ребёнку, и пол под ногами нападающих обрушался в ров с водой, а внешний мост над дорогой поднимался и закрывал воротный проём с внешней стороны, закупоривая плавцов во рву без шансов на спасение. В довершении бойни на головы плавцов опадал боковой настил, сразу топив всю ватагу. Площадь пола стандартной башни 5х5м позволяла сосредоточить на ней и одновременно обрушить в ров до 25-30 чел, что составляло полную численность большинства ватаг из разбойников и соседних феодалов, и значительную часть дружин князей и племён. Как только последний пловец тонул –ловушка была вновь готова.

Такая надвратная башня была первым и обязательным атрибутом всех 25 типов фортов, городов и крепостей, начиная с самых простых типа «ДЕРЕВНИ» («Дарю-воину...ТОР (жильё на валу)-у-яра, РОВ-во-вне..., ДЫРУ(туннель)-и-ВАННУ(эту ловушку с водой») или, даже, «ТОРПа» («Дарю-рабу-ТОР-РАПУ(шлюз с накопителем воды для него)-у тропы»), ибо каждый тип форта начинался с ворот. Отсюда и название «форт-ворт-ворот-ворота». И каждый форт мог со временем развиваться в более серьёзный тип, вплоть до ГОРОДА.

Если враг прорывался через надвратную башню, то вынужден был сначала залезть на вал и стену под огнём лучников из числа бывших охотников, а, затем вновь спуститься в подземный коридор под всем валом. Пройти его никому не удавалось, ибо входные и выходные люки в его потолке закрывались и коридор заполнялся водой. И всю эту оборону держал всего один профессиональный воин –хозяин форта. Точно такое же устройство было и у ранних западных замков, которые строила там армия Святослава. Для проживания жителей, собранных в форт со всей округи строились быстровозводимые и практичные (зимой не требовалось отопления) землянки прямо внутри крепостного вала. Обязательным было и наличие защищённой гавани для лодок хозяина и купцов, принимать которых на ночлег и защищать от врагов входило в обязанность владельца форта. Как и проводка их судов через его плотину. Это способствовало развитию речной транспортной инфраструктуры в отсутствие дорогих и редких тогда лошадей, а в итоге - развитию торговли и экономики в целом. Верхняя вода с полей накапливалась над вертикальным шлюзом, поднимавшим лодку с грузом на высоту холма. Именно так строился Константинополь, удививший впитывающего всё новое, как губка, Святослава. (Подробнее -см. гл. "Единая система типовых городов Святослава").

9). Города строились силами армии и собранного по берегам населения. Как правило, строительство города занимало лишь вечер после утреннего переходе армии. следующий, после перехода день (Подробнее -см. главу "В день -по городу")

10). Найденное по берегам реки население насильно собиралось в городе и закреплялось за феодалом под страхом расправы с заложниками. Последние набирались Святославом из числа мужчин для пополнения армии и в компенсации выходящих на пенсию ветеранов и дезертиров-бояр («боярин» -это «Беру-ранее» или «Убоя-ронин»), которым и давались построенные за вечер города. По сути, закрепление за городами местного населения было ни что иное, как установление самой настоящей феодальной зависимости, эпохальная смена архаичной, первобытно -общинной формы производства прогрессивной феодальной. Знайте, господа, феодальную революцию в мире и Руси произвёл Святослав!

11). В результате его ежедневных переходов по 20км в день его армия проходила в год $20 \times 360 = 7200\text{км}$ (7000км с при 10 днях отдыха). Что при 40000км экватора только год их движения составляет его 4-ю часть! А на широте Москвы –половину кольцевой параллели вокруг Земли. Так что обойти Землю он мог всего за 2 года! И обошёл! Вернувшись в год послания назад в Америку с грузом для колонистов своего сына –Эрика рыжего, он же Ярополк рыжий и якобы умерший на бывшем троне отца в Риме в этот же 981г Оттона II Рыжего. И за эти походы им была построена огромная империя из тысяч фортов (Его 60 тысячная армия строила в день по 6 фортов все 360 дней в году ($6 \times 360 = 2160\text{шт}$) все годы кочевой жизни Святослава с 955 по 1014г (60лет). Т.е. за свои 60 лет он построил $60 \times 2160 = 129600$ фортов (130тыс!), большей частью ставших ныне городами на планете. Всем им Святослав, в буквальном смысле, дал жизнь, ибо дал диким до него племенам земледелие, как надёжный источник пропитания (расчистил от леса и

вспахал поля, дал семена и сельхоз-орудия), дал родники и воду для этого земледелия там, где её никогда не было, и прямо по границе поля («болонь» -по полю-луны), беспрецедентную защищённость жилища, речную, транспортную сеть для торговли и развития экономики, все инновации в земледелии и обработке сырья (солеварню, кузнецу, мельницу, дамбу для превращения ручейка в водоём для разведения рыбы, кулему для её вылова при спуске воли в шлюзе, птицеловню поперёк реки по гребню дамбы), храмы и религии, саморганизацию и государственность для общей обороны, расово-социальный лифт во власть, как и своё покровительство. Взамен только на Руси Киев и Новгород превратились из маленьких клочков варяжской колонии в столицы огромной, динамичной империи, получили широкую и надёжную экономическую базу, доходы и безграничные людские и материальные ресурсы.

12). Часть городов Святослава канули в лету. Часть, ныне -разномасштабные поселения сельского типа (деревни, сёла, посёлки). Но значительная часть шедевров Отца земли Русской дала жизнь буквально всем русским городам. Даже тем из них, которые числятся ныне как творения более поздних монарших особ (типа Юрия Долгорукова, в 1147г не построившего, а лишь захватившего вотчину убитого им боярина Кучки по реке Язуе, одного из сотен владельцев фортов на территории современной, построенной за несколько дней в 2 приёма Москвы (в 964 и 969г) или того же Петра I, возведшего Санкт-Петербург на месте десятков фортов Святослава. Как и их царственных зодчих (типа Потёмкина) и первопроходцев, типа Ермака и Хабарова. Более того, все поздние города, включая современные, никогда, даже в советские времена, не строились на пустом месте, а всегда располагались на землях десятков древних фортов Святослава, получив названия по одному из них. Среди них 30 самых крупных мегаполисов России -центров краёв и областей. В их числе летописные Киев, Новгород и Псков, украинские гиганты - Днепропетровск, Запорожье, Николаев, Чернигов. Белорусские столицы областей -Могилёв, Витебск, и Гомель. Российские областные центры -Смоленск, Тверь, Ярославль, Кострома, Владимир, Нижний Новгород, Казань, Чебоксары, Самара, Саратов, Волгоград, Астрахань, Ростов на Дону, Краснодар, Курск, Белгород и Брянск. Все крупные города по Дунаю, вплоть до столицы бывшей Югославии -Белграда.

Но главная сенсация впереди -никто иной, как Святослав -отец обеих российских столиц -Москвы и Санкт-Петербурга. Да, да, господа, -ни Юрий Долгорукий и Пётр I их основатели, а Великий отец земли русской -Святослав Великий! Причём, Москве и всем волжским гигантам меж Нижним Новгородом и Волгоградом в 2014г -круглый юбилей -1050 лет с момента их основания в 964г! Однако, Москва в современных её границах, как и местность в районе нынешнего Санкт-Петербурга на севере и конгломерата фортов близ Ростова на Дону на юге серьёзно и радикально достраивалась им ещё и в 969г. И 969г -дата окончания основания этих, главнейших городов России. В 2019г юбилей 1050 лет!

13). Очень важно: Запрудняя основные реки, Святослав создал единую уникальную транспортную сеть Руси. Цепью переходящих друг в друга водохранилищ он соединил север и Юг, Восток и Запад. Около тысячи лет, вплоть до 20 века, эта водная сеть была главной и единственной транспортной сетью страны. Отныне, судоходство вверх по течению рек не было преградой. Реки стали доступны парусу в оба конца. Тяжкий волок в труднодоступных верховьях рек Святослав упразднил, превратив в судоходные озера.

14), Многие из озёр Святослава радуют нас и поныне. Знайте ж, господа, Селигер и Ильмень озеро, Ладога, Чудское и Псковское озера -дети Великого Святослава. Контурные многих рек России до Святослава были иными. Ландшафт наших городов -дело его рук. Он масштабно изменил облик всей земли, и, по праву, может считаться её творцом.

Ликуй отчизна. Теперь ты знаешь творца земли Русской и отца твоих городов.

Глава 2. АВТОР ЛЖИ О СВЯТОСЛАВЕ –САМ СВЯТОСЛАВ! ГЛОБАЛЬНАЯ ФАЛЬСИФИКАЦИЯ ИСТОРИИ IX ВЕКА

*"Учёный должен сомневаться во всём,
тем более -в самом известном"*
Декарт

Значительная часть важнейших исторических документов эпохи Святослава во всём мире сфабрикована им самим. Цель фальсификации - дать документальную основу псевдо-наследственному характеру, а, значит, и законности власти назначенных Святославом феодалов по всей планете.

Учитывая задачу формирования целого дерева псевдо-наследственных корней, стоит говорить о фальсификации всего пласта истории за 2-3 поколения до эпохи Святослава. В некоторых случаях он создавал свидетельства предшествующей славянской колонизации земель (типа более ранней колонии славян в верховьях Дуная и «восстание Само»(Вести -от-Оттона, а-он-Я-сам!)).

Эти обстоятельства и планетарный масштаб походов Святослава дают основания критически взглянуть на все исторические источники во всем мире, затрагивающие, как минимум, столетие до этих походов (с

середины IX до середины X века). Ввиду того, что у части народов во времена Святослава письменности ещё не было, фальсификация была заложена в их этнический эпос и, даже, в религию. Именно так случилось со всей Центральной Америкой, где Святослав дал индейцам целую религию Кецалькоатля, став её пророком и Богом.

На эти исторические подтасовки Святослава толкнули его собственные страдания от скрытой тайны его незаконного рождения. По сотням оставленных им свидетельств, из-за этой первородной лжи он всю свою жизнь жил в настоящем Аду. В желании дать своим детям и соратникам иную участь, избавить их от мук, а народы от смут, Святослав взял на себя этот грех.

Вместе с тем, его мучила правда, которая неотделима от его, и их реальной жизни. От достойной жизни, полной страданий, нечеловеческих усилий, беспримерного подвига и величайших заслуг перед человечеством. Вынужденно скрывая истину, Святослав хотел сохранить и донести её до потомков. С этой целью он применил во всех своих псевдо-исторических творениях (документах, устном эпосе, религии) изобретённую и ежедневно оттачиваемую им топонимическую тайнопись. Благодаря ей мы через 1000 лет обнаружим в них живой голос Святослава, его проблемы, страдания, взгляды и поступки, неудачи и победы. Но, главное, истину.

Технология этой тайнописи проста. Все собственные имена во всех фальсификациях, начиная с названий документов и их авторов, содержат скрытый топонимический смысл, заложенный по единой технологии, с едиными правилами и, только, на родном, русском языке Святослава. Эти откровения восстанавливают истину, которую искажали открытые строки. Так, например, в первую очередь, все названия документов и имена авторов содержат признание и суть их фальсификации. Во-вторых, они указывают истинные детали и механизмы исторических трансформаций. Особой и обязательной темой во всех топонимических вкладах служит главная боль Святослава - подробности его незаконного рождения и вызванных им страданий. Всё эти общие моменты позволяют идентифицировать вне-историческое творчество Святослава и вскрыть грани истины.

Вместе с тем, даже для человека, знакомого с настоящей историей Святослава, такая топонимическая экспертиза представляет большие проблемы. Дело в том, что для полного осмысления всех вариантов и глубины его посланий надо прожить с этим, самым мудрым (по признанию многих народов) человеком всю его мега-активную жизнь. Чтобы только представить всю необычность и глубину его внутреннего мира попробуйте понять смысл названий хотя бы десятка-двух его городов. Если Вы правильно их прочтёте (а на большее у Вас не хватит ни нервов, ни терпения, ни самой жизни), то поймёте всю бездонность его посланий.

С технической стороны прочтение вложений, также, не просто. Главная проблема заключается в том, что многие собственные имена, как носители информации, искажены временем. Эта проблема усугубляется ещё и тем, что Святослав пользовался законами рунической и ранне-славянской письменности, которые допускали пропуск отдельных гласных, и их многовариантное наложение, сложение и замену при прочтении. Устный характер посланий предполагал и трансформацию согласных букв в целый ряд близких по звучанию согласных.

Заключённая в собственных именах информация представляет собой законченную мысль и самодостаточна сама по себе. Вместе с тем, эта информация тесно связана с окружающими словами (например, в легенде майя в единую фразу с собственным именем Мишкоатль объединены три слова: "Отец Кецалькоатля Мишкоатль" (Отец Святослава Мешко, ад дал Ольге". Зачастую, собственное имя увязано и со всем текстом, и лишь в русле него имеет смысл и продолжение. Связь может содержаться и в предшествующем, и в последующем за именем тексте.

Несмотря на все эти трудности, полученная информация наградит исследователя. То, что Вы прочтёте - бесценно. Это сенсация и доказательство одновременно. Судите сами:

СКРЫТЫЙ СМЫСЛ в НАЗВАНИЯХ РАЗНЫХ МИРОВЫХ, ИСТОРИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ, ЗАЛОЖЕННЫЙ по ЕДИНОЙ ТЕХНОЛОГИИ, с ОБЩИМИ ПЕРСОНАЖАМИ, а, главное, на РУССКОМ ЯЗЫКЕ, ОДНИМ ЧЕЛОВЕКОМ—русским КНЯЗЕМ СВЯТОСЛАВОМ, сыном Игоря, внуком Рюрика

Название документа (или имя автора)	Описание и значение	СКРЫТЫЙ ТОПОНИМИЧЕСКИЙ СМЫСЛ В НАЗВАНИЯХ И СОДЕРЖАНИИ РАЗНЫХ МИРОВЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ, ЗАЛОЖЕННЫЙ по ЕДИНОЙ ТЕХНОЛОГИИ, с ОДНОЙ ЦЕЛЬЮ и ОБЩИМИ ПЕРСОНАЖАМИ, ОДНИМ ЧЕЛОВЕКОМ –СВЯТОСЛАВОМ!	ВЫВОДЫ И КОММЕНТАРИИ
Светослав		• Святой от Отца, злой –лев-Ево!	
"Повести временных лет"	Начальный свод летописей Руси и самый ранний о ней	➤ Повестуя о времени оных лет даю типа вести от девы вора-армии её и имени, но не он, а я у нагих их Кагол и Оли людей её ей отдаю и иду дабы ево и Вас судить и девы у вора	

	источник сведений	армию уманю на нагих, как их Кагол у Оли лютый (воевода Свинельд у него = свинья и нелюдь)	
"Хроники Фредигара"		• Хороню-Киева-вора и рода-Игоря! • Корона-на-Киев-воре-от-Игоря • Корону-Киева-вора-роду-даю-Игоря • Храни-их-Киев во вред-игу-Ария • Горе Никифору уроду дико его караю	Без комментариев!
Хроники Амартола		❖ Хороню-нагое-имя-моё-у-мира-и-Ария-род-даю-детю-Оли. ❖ Корону-у-нагих-и-имя-моё, умирая-ярой-рати-и детю –даю-я, дитя-Оли	
Продолжатель Амартола	Лев Граматик	• Пора-Ария-род-дать-детю-Оли-у-жителей-мира, а-её-(божественный род) я-ярой-рати—даю и детю-у-дола... (у могилы) •	В документе Святослав выводит род Ольги от Бога Ара, пердавая его сыну Кнуту и лучшим воинам, признавая их своими детьми!
Видукинд Корвейский		• Веду –от –дикий-Канады-и Ада-дикого-к-Корее-войска • В-ад-иду-я-и-гнию-у-диких-и-горе-у-войска • Выведу-дух-гонения и-дух-горя-у-войска (после поражения у Доростола) • Вееводой-даю-Кнута (1-го Сына)-как-Героя-ево-войску • Веду-Кнута (Когана-Юты)-и дух-его—к-Герою-у-Ария-и-у-войска	ВЫВОД: Видукинд Корвейский -литератур. Псевдоним умирающего в Америке Святослава, стремящегося успокоить войска и поставить над ними своего сына –Кнута (Ярую-палку=Ярополка и Ярика (Эрика) Рыжего!) дух которого от тоже готовит стать воеводой.
Деяния саксов		• Де-Оттона-не-я, а-саксы-зови	Смысл -показать захват Англии Святославом под именем Оттона не как агрессию, а как "зов самих саксов", (как и у нас -призвание варягов)
Константин Багрянородный	Якобы -имя императора Византии Константина	Богрянородный =Бог-у-Игоря-раны-род-даёт-Оттону. Бог-корону и народ даёт Оттону.	Под именем Константина Богрянородного до 944г скрывался Игорь, а после –Свенельд, признавший Святослава своим сыном.
Наставления сыну		• Нас ставил Олин сын • Но-нас суди и удави Оля, а не её сын. • ;	Название рукописи якобы Константина Багрянород, а реально –Святослава!
Никифор Фока	Приемник Константина Богрянород.	• Он Nikeи у Киева воюй и вор-во-веке • Он Nikeи и Киева вор во веке	Т.е. признание Никифора Фоки –вором Царьграда и Киева у Святослава.

Глава 3. ПУТЬ К СВЯТОСЛАВУ или ДВЕРЬ К ТАИНЕ

Всё началось с Козельска. Работая над завершением труда по ревизии событий 1237г и причин удивительно эффективной обороны города от татар, автор обнаружил в нём не менее удивительную систему оборонительных сооружений. Не имея аналогов в истории мировой фортификации, она, полностью подтверждала сенсационные версии автора по Козельску.

Дело в том, что в этой работе был доказан факт более длительной осады Козельска и вскрыта неизвестная истории грандиозная битва -трагический для монголов 1-й штурм города за 10 дней до исторического разворота Батые от стен Новгорода. Шаг за шагом, на глазах читателя разрозненные факты сплетались воедино, дополняли и объясняли друг друга. Тайны столетий одна за другой появлялись на свет. Но главное звено этой победы -истребление 25000 татар, в заранее подготовленной засаде в узком

промежутке меж внешними и внутренними стенами города, оставалось лишь версией автора. Десяток раз логика убеждала нас в её правоте, но фактов наличия в Козельске захаба не было.

Как не было доказательств наличия в Козельске защищённого порта, где хранилась флотилия лодок, на которых (по версии автора) все жители города (вопреки Галицкой летописи) покинули его при 2-м, последнем штурме. Железная логика не оставляла ни тени сомнения именно в таком варианте событий, но гавань убедила бы окончательно.

Потрясающие замысел и эффективность этих двух битв в Козельске (как и побед на Воронеже и под Коломной) автор приписывал военному гению Спасителя Руси -князю Коломенскому Роману Ингваревичу. Но оппоненты могли посчитать их фантазией автора.

Вскрытая же им уникальная система гидротехнических оборонительных сооружений Козельска, не только не оставляла сомнений в правильности версии обеих штурмов, но даже, на первый взгляд, делала лишней участие военного гения или фантазии.

Так, визуальный анализ речной системы Жиздра -Другузка показал абсолютное сходство контуров обеих рек при их слиянии с симметричными ветвистыми рогами муфлона. Это позволило однозначно идентифицировать древний Козельск с нынешним городом. Выезд на местность однозначно указал место расположения древнего Козельска. К удивлению автора, он находился не в более защищённой петле более широкой Жиздры, а, напротив, был окружен руслом мизерного притока Жиздры -Другузки. Именно это обстоятельство смутило многих исследователей Козельска. Вместо города в озере, на который указывал Рашид ад Дин, современный Козельск окружал ручей.

Исследуя эту аномалию, автор засел за карты. И первое, что бросилось в глаза -это резкое расширение ручья в черте города до размеров реки с более чем 20м шириной. Это могло быть только в одном случае - при искусственном углублении её русла. Значит, над Другузкой работали. Это была уже победа. Но углублять ручей в целях создания серьёзного препятствия врагу -крайне несерьёзное дело, ибо это всё равно, что пытаться из мухи сделать слона. А вот запрудить ручей -это мысль. А если запрудить и Жиздру ниже устья Другузки, то можно скрыть и плотину на ней. Более того, поднявшаяся вода в самой Жиздре обязательно зайдёт в единственное безводное место у Козельска -узкий перешеек на юге. И тогда он действительно будет похож на неприступный город в озере.

Всё было вроде бы логично, но не выходила из головы мысль о наличии на картах 19 века двух мостов в черте старого города, соединяющих его с холмом на другом берегу Жиздры и идеально подходивших на роль древних дамб. Ибо только в этих местах можно эффективно перекрыть Жиздру. Но с такими дополнениями город уже больше походил на дешёвые жигули после безумного тюнинга "под Мерседес". Такая сложная схема оборонительных сооружений не только не снимала, но и увеличивала сомнения в их реальности, а, заодно, и в реальности всех версий автора по Козельску.

И тут впервые мелькнула догадка, поставившая всё на свои места. А что если была всего лишь одна дамба на Жиздре до её слияния с Другузкой, а в существующем ныне безводном перешейке был прорыт ров, соединяющий эти реки. Тогда вода в Жиздре может подняться и пойти через ров в пойму Другузки. Но тогда древний Козельск был омыт не ручьём, а полноводной Жиздрой. Это меняло дело. Ведь 50м Жиздра, хлынувшая в мелкое русло Другузки разлилась по всей её пойме на 100-200м, а это уже настоящее озеро без всяких плотин. Да и сама вздувшаяся от дамбы Жиздра стала многокилометровым водохранилищем. Всего от 1 дамбы и рва Козельск стал летописным городом в озере.

От догадки перехватило дух. Автор бросился к Интернету в слабой надежде найти хоть какие-то данные по разнице уровней Другузки и Жиздры, чтобы определить необходимую высоту плотины (ибо вытащить информацию с еле видных на фоне застройки горизонталей карты не представлялось возможным).

К удивлению автора на запрос в Яндексе 4-х поисковых слов "Козельск, Жиздра, высота, метр" вышла статья краеведа Баранова А.И. "От Онона до Козельска" с подробным описанием высот по обоим рекам вокруг города. По его данным, в самом худшем случае (даже без учёта скорее всего имевшего место понижения местности в сторону Другузки) предельная разница уровней воды в реках не превышала 5 метров. Это была вполне реальная высота дамбы. И это была победа.

Но главная победа была впереди. Ибо -главная трудность теперь была не в высоте дамбы, а в глубине 400м рва, соединяющего обе реки. Ибо перешеек на 200 из 400м его длины представлял из себя серьёзную возвышенность. Каков же был восторг автора, когда в статье бывший военный указал на наличие в этом месте остатков древнего, очень глубокого рукотворного рва. Сомнений не оставалось - древний Козельск обладал уникальными гидротехническими оборонительными сооружениями, превращающими его в летописный Козельск -город в озере.

После этих находок у автора осталось всего 2 вопроса: В каком точно месте была дамба (оба моста имели равные шансы) и кто смог поднять этот масштабный проект. В том что он был реализован - сомнений не было, ибо существовал крайне трудоёмкий ров и отсутствовала земля из него, что говорит за её перенос на дамбу. О завершении проекта и пуске Жиздры по пойме Другузки говорит и расширенное русло ручья в черте города, промытое за столетия более многоводным потоком.

Ответ сразу на оба вопроса автор нашёл на странице того же А.И.Баранова в его второй статье "Где же ты находишься, древняя Арта". В ней учёный предлагал версию основания Козельска легендарным Святославом Игоревичем в качестве опорного пункта на трудном волоке с Днепровской водной системы на

Окско-Волжский водный путь.

Беглого взгляда на одно имя Святослава Игоревича было достаточно, чтобы весь накопленный доселе материал заиграл всеми цветами радуги, как бриллиант из алмаза. Только тот, кто был знаком с Византией мог совершить подобный шедевр.

Глава 4. ВРАГ -ЛУЧШИЙ УЧИТЕЛЬ. Византийские истоки идей Святослава.

Всего 5-6 лет отроду, на 1-м году своего княжения, малолетний Святослав вместе с матерью - княгиней Ольгой совершил непостижимый, по современным меркам, переход из Киева до Древлянских земель. Более того, как полководец, первым метнул копьё в мятежных древлян. Зная этот факт, совершенно невозможно представить, что через 9 лет, возмужавший полноправный 15 летний князь не сопровождал свою мать в её походе к Царьграду -цели и заветной мечте всех русских князей до него. Напрямую в Повестях временных лет такой информации нет. Зато в русском летописце конца XV века, содержащем извлечения из Ростовского владычного свода, повествуется об участии в этой поездке Святослава. Свет на эту загадку пролил строгий византийский хронограф при императоре Константине Богрянородном. Царь лично крестил Ольгу и на основе официальных документов, в наставлениях сыну Роману подробно описал весь церемониал этого визита. Согласно ему, приём состоялся не как значится в русских летописях в 955 году, а 9 сентября 957г. На нём княгиня Ольга, возглавляя большой список поименованных официальных лиц, сама указана "в сопровождении племянника". Почему даты поездки не совпадают и почему Святослав был представлен племянником -мы узнаем в 4-й главе, когда выясним истинные цель, обстоятельства и дату визита Ольги в Царьград. Сейчас же нам важно то, что с княгиней в Царьграде был Святослав.

Он просто не мог там не быть, ибо во-первых, столица православия была главной надеждой Ольги на обращение сына в христианскую веру. Во-вторых, это был город, о котором слагались на Руси легенды. Центр всего известного мира, вместивший в себя все достижения человеческой цивилизации. В-третьих, это был город, который желали покорить, и из-за которого гибли русские князья. Город, погубивший отца Святослава. Вечный соперник и пример для подражания.

Именно этими прикладными аспектами визита Ольга заманила сына в поездку. Мудрая правительница Руси желала изнутри показать ему сильные и слабые стороны неизбежного врага, горизонты развития архитектуры и техники, военной и инженерной мысли, лучшие в мире системы и институты управления государством. А с религией -как получится.

И Святослав впитывал, как губка. Как высохший от жажды путник пустыни. Он ловил каждую мелочь, каждую деталь. Его интересовало буквально всё.

Но главное он понял сразу. Что даже один, удачно расположенный город может кормить целую империю. Пусть ненавистный ему Царьград стоит в центре мира. Пусть через него идёт много дорог. Но Святославу не нужен ведь целый мир. Достаточно того, что он может построить такие же города на тех путях, что идут к вечному городу через его Русь. Его будущему государству хватит даже одной маленькой дороги, даже одной тропки, ведущей в Царьград. Его бедной Руси хватит и тысячной доли богатств, которые он видит сейчас пред собой в сияющем граде русской мечты.

Да, к Центру мира ведут много дорог, но можно, ведь, построить и много городов. Конечно, каждый из них будет сидеть только на одной дороге к Царьграду, но пить из реки, текущей в вечный город можно в любом месте. Более того, на этой дороге можно с таким же успехом поставить и десять других городов. И все будут сыты. Сыты сами, и будут кормить того, кто это придумал, а с ним и всю Русь.

Византия плывёт жиром всего от одного города. Но если построить их десятки, то можно кормиться с каждого из них ничуть не хуже, а, то и лучше, чем с одного.

И, к тому же, через каждый такой город пойдут другие дороги, в другие земли и страны. Дороги, которых никогда не видел Царьград. А главная река, из которой будут пить его, Святослава города, будет мелеть и мелеть. А вечный город, погубивший князя Олега и его отца, будет чахнуть.

Так думал юный Святослав, и его максималистский мозг рождал один смелый план за другим. Он пойдёт в поход и обойдёт все пути, ведущие к Царьграду. Он будет воевать и строить, как тот великий грек, что построил саму Византию. О нём здесь знает каждый. Александр Македонский -вот теперь его кумир. Говорят, что он был таким же молодым, как Святослав. И как Святослав рано остался без отца. Говорят, что он покорил весь мир, дошёл до самого края Земли. Но главное -он строил везде свои города. Что его Александрии несли людям просвещение и процветание. Многие из них были первыми городами в диком крае, лучом света и сверкающей столицей их тёмного мира. Что 12 градов Александра пережили время и ныне центры великих держав. Как и этот вечный город -вечный господин мира и его враг.

Все эти бесценные сведения Святославу, наперебой, рассказывали два императорских историка, которые уже вторую неделю не отходили от юного князя. Для Византии визит русской знати давал исключительную возможность повлиять на мировоззрение и политику воинственных русских князей, перенаправить их неуёмную агрессию на Восток. Это была уникальная возможность закрыть чёрное столетие непрерывных и

всё более ожесточённых войн с Русью. Именно поэтому к каждой VIP -персоне посольства Ольги был представлен отдельный агент, который днём и ночью вливал в тёмное сознание варвара нужную империи информацию. В ход шли любые методы от убеждения в могуществе и тысячелетней незыблемости Византийской империи до открытой вербовки и подкупа. Именно в эти дни закладывалась система агентов влияния, которые, в итоге, изменили Русь по хитрым проектам Царьграда. Главные усилия спецслужб были сосредоточены на пропаганде идей христианства, как основы миролюбивой политики государств. Для стойких язычников, каким был Святослав, была предложена системная информация, направляющая усилия Руси на конструктивную работу внутри государства. Прежде всего -на внутреннюю политику и гражданское градостроительство. По мнению византийских аналитиков непаханое поле гражданских реформ должно было надолго отвлечь Русь от варяжских традиций слепого разрушения. Для верности, в качестве направлений внешней экспансии, Святославу был открыт географический горизонт восточных соседей. Не жалея сахара, приставленные к нему историки расписывали перспективы расширения связей с Востоком. Они намекнули, что хазары, подло побившие 30000 воёв его отца, перекрыли на Волге Великий шёлковый путь из Китая и Азии. Что они мешают торговле, облагают огромной данью караваны, процветают и вооружаются против Руси только за счёт своего удачного расположения. Угодливые историки просветили князя, что хазары берут дань с прямых соседей Киева -полян, северян и вятичей, чьи обширные земли лежат между Днестром и Волгой. И платят хазарам огромную, в глазах русских, дань -по серебряной монете с дыма. И платят не потому, что хазары сильны, а только потому, что никто другой с них не требовал дани. Цепкому Святославу не надо было повторять дважды. Он всё понял. Он ликовал. Всё складывалось именно так, как было и у великого грека -Александра Македонского. Перед Святославом, как и перед его новым кумиром, открывался богатый, загадочный Восток. На пути к нему, как персы у Александра, стоят хазары, грабящие его страну и соседей. Покорённые ими народы меж Днестром и Волгой живут в шалашах, как дикие звери. Подобно Александру Великому стоит научить их строить дома и пахать землю и они станут благодарными подданными его, Святослава, империи.

Говорят, что именно Александру Великому вечный Рим обязан своим процветанием, ибо, подобая ему, они не разоряли, а собирали вокруг себя побеждённые народы.

Нет, Византия жива не только за счёт торговли. Она сильна союзом покорённых ею стран. Теперь Святославу стало ясно, что это они приходили на помощь Царьграду всякий раз, когда Русь уже праздновала победу под его стенами. Не долг был их пир, ибо как лавина, как само море, как снежный ком, росла помощь провинций. Нет, не сломать венника, сплетённого их прутьев. Святослав покорит и приведёт к Киеву народы, которые он встретит на своём пути. Подобно могучей реке, Русь наполнится водами сотен ручьёв и речушек. Окрепнет и станет равной Вечной империи. А там можно и помериться силами, посчитаться за павших. Взять то, что веками копили эти стены.

А сейчас надо побольше узнать и запомнить. Вот, к примеру, царь Константин, историк и писатель, вчера говорил Святославу о том, что император Юстиниан построил в походе на Болгар 80 городов. Ибо со времён Юлия Цезаря римская армия в походах никогда не ложилась спать, не построив вокруг лагеря ров и вал с частоколом. Как бы сильно не устали воины за день пути -к ночи город уже стоял. Он не только защищал спавший легион, но и служил базой, куда можно было отойти при возможном поражении на следующий день. В этих укреплённых лагерях оставались гарнизоны, которые строили свой маленький Рим в тысячах льё от Рима. С каждым камнем в каждом городе рос и креп весь Рим. Как просто и гениально. Подумать только -армия -строитель. Каждый день -новый город. А придумали это не римляне, а греки. Никто иной, как внук этого самого Александра Великого -эпирский царь Пир.

Как бы там ни было, а идея колоссальна. Святослав твёрдо решил, что в походах его воины не будут празднично жить. Их главная задача -строить. Ибо битва -одна на весь долгий поход, а кормить дармоедов надо каждый день. Так пусть каждый день зарабатывают свой хлеб. И для такой службы не нужны дорогие викинги. Пойдёт любой смерд, любой пленный или заложник. Пока не научится владеть мечом -пусть делает то, что умеет. А грозных, но гордых викингов поставить во главе. Их дело -обучать и командовать. И от них будет отдача каждый день, а не только в бою. Не успеешь оглянуться, а у Руси будет своя массовая, непобедимая армия. А, потом можно отказаться и от викингов. От тех, которые не перейдут на службу к Святославу.

Так думал Святослав, монотонно покачиваясь в лодье. Уже несколько дней, как они покинули Царьград, мысли просто кишели в его юной голове. Иногда от грандиозности планов у самого князя перехватывало дух и лодка дня него была тесна. В эти моменты он садился на коня и скакал, сколько хватало сил. Все в княжеской лодье уже знали, что очень скоро Святослав вернётся и до вечера будет рассказывать о новых своих замыслах. И наставник Асмуд, и воевода Свенельд по варяжски быстро оценили смелость таких планов. Но больше всех радовалась Ольга. Княгиня от души благодарила Бога, что поездка удалась. Что теперь её сын на верном пути и всё остальное додумает сам. А глядишь -и переплюнет греков. Лишь под вечер, когда Святослав стихал, Ольга шутя спрашивала сына не зря ли поехал. И юный князь вспыхивал вновь.

Так было всю первую неделю обратного пути. Но потом Святослав ушёл в себя. Его больше волновали теперь конкретные детали будущих походов. И главное -какими будут его города. Как сделать так, чтобы город был не только абсолютно неприступен, но и находился в нужном месте. Таких скал, которые он

видел у неприступных греческих крепостей -на Руси нет. У Святослава есть только реки -главные дороги бездорожной Руси. Именно по рекам движутся караваны в Царьград. Именно там надо ставить города. И вода -ничем не хуже скал. Главное, чтобы город стоял прямо в реке. Тогда его и не миновать каравану, и не взять врагу. Остров -лучшее решение.

Но если острова вблизи нужного места на реке нет -его можно сделать самим. Просто прорыть ров вокруг города и пустить туда воду. Ведь ров то всё равно его армия будет отрывать каждый вечер. Так пусть просто роют в нужном месте. А уж место то Святослав им найдёт. Это -его дело. Он будет ехать впереди войска и выбирать места под будущие города.

Стоп. За своими мыслями князь не заметил, как флотилия добралась до устья родного Днепра и теперь с трудом гребла против мощного течения. В такие моменты Святослав сам садился за весло и помогал грести, как простой воин. За это дружина любила своего князя, как родного. Но сейчас Святослав думал о другом.

Нет, совсем не выход прирезать к реке остров. Ну будет он вон там -и Святослав всмотрелся в едва уловимый глазом далёкий берег. Что толку от города на берегу, когда флот плывёт по такой широкой реке. Чем город тогда помешает каравану или врагу проплыть мимо. Ни стрела ни камень -не помеха. А напасть на караван на лодках -так это ещё собраться надо. Да и не дело -пиратствовать. Кто ж тогда плавать будет по этой реке -найдут другую. Нет. Надо не мешать, а помогать судоходству. Вот к примеру, когда плыли по этой реке к Царьграду, течение само несло флот и Святослав даже ни разу не садился за весло. А сейчас от самого устья Днепра он гребёт и гребёт. За день флот проходит меньше, чем за 3 часа пешей ходьбы. Смешно. А впереди ещё пороги. Никто, кроме неумолимых викингов не сможет плавать по таким рекам. Какие уж тут купцы и караваны.

А что если... И тут у Святослава перехватило дух. Зачем землю из рва насыпать на и так неприступные берега. А что если её пересыпать саму реку, оставив узкий сток прямо около города. Тогда ни одна флотилия не минёт его. Это будет в сто раз лучше византийской цепи поперёк залива Золотой Рог. А по дамбе, как по валу или вдоль крутого берега поставить стену. Жилую стену с бойницами на обе стороны. И это будет самая неприступная крепость, ибо будет стоять прямо в реке или по её берегу.

А вода до дамбы поднимется и закроет камни на порогах. Вместо того, чтобы тащить лодки по берегу, как делает сейчас его дружина, флотилия будет спокойно плыть по озеру. Это -гениально! Святослав бросил бурлацкую лямку и хотел закричать матери. Но новая, ещё более глубокая мысль мелькнула в его голове. Он подскочил к Асмуду и выпалил одну фразу - "Как думаешь, если запрудить эту речку и сделать большое озеро - грести по нему будет легче или тяжелее".

Не отрываясь от лямки Асмут тут же ответил: "Края, где прошла моя юность, края озёр. Исплавал множество. Скажу одно, дружина гребёт против течения только от озера к озеру. На озере всегда хватало одного паруса. Если реку пересыпешь дамбой, князь, то грести вообще будет не надо, можно ходить по ней как вниз, так и вверх под одним парусом". И здесь уже Асмуд бросил свою лямку. Обернулась и дружина. "Что задумал, князь?" -спросил кто-то. "Дело задумал! -сказал за Святослава Асмуд -Привал".

Святослав исчез также быстро, как и подошёл. Асмуд нашёл его на берегу. Он был уже с головой погружён в то, что ещё минуту назад смутно представлял. Теперь на месте холмистых берегов он отчётливо видел будущий город. Вот здесь самое узкое место. Дамба упрётся в холмы и надёжно перекроет реку. Вода поднимется и... зайдёт вон в пойму вон того притока. Да, на месте этого маленького ручейка будет широкое озеро. Оно охватит вот этот крутой холм, который Святослав уже приглядел под будущий город. А что, если перерыть этот узкий мыс меж ручьём и рекой. Без подъёма воды дамбой об этом можно было бы сразу забыть, ибо копать ров на гребне крутого берега -глупость. Но теперь, когда реку уже решено пересыпать, вода зайдёт туда, где раньше ей не бывать. Чтобы река омыла этот высокий мыс, вовсе не надо копать ров так глубоко. И если это получится, то петля вокруг нового острова и будет тем плавным спуском, по которому суда будут обходить дамбу.

Святослав был счастлив. Большого и желать было нельзя. Одной только дамбой он замыкал реку, делал неприступным рукотворный город-остров, облегчал плавание в оба конца по длинному озеру - водохранилищу, обеспечивал безопасный спуск с плотины по петле вдоль острова, да ещё вдоль стен его града. Это гениально. Такой город будет не только "доить" караваны, как это делает Царьград. Города Святослава будут делать судоходными все реки на Руси. Они будут нужны купцам больше, чем купцы городам.

Если города с дамбами будут отстоять друг от друга ровно в дне пути, то озера будут переходить одно в другое, а купцы всегда иметь защищённый ночлег. Вот только надо продумать место, где в таком городе будут безопасно храниться лодки купцов.

И тут Святослав опять вспомнил защищённый цепью залив "Золотой Рог" в Царьграде. Да, в каждом его граде такая узкая гавань должна быть. Это -следующее непреложное правило его города. За такое убежище для груза можно взимать с купцов и большую плату. Да и на случай осады свой флот будет в безопасности.

Но рыть отдельный порт -глупость. Надо использовать то, что уже будет после отрывки рва и насыпки дамбы. И тут -есть варианты. Самое простое -использовать затишек, что сразу после дамбы. С одной

стороны он уже защищён высоким валом дамбы, по верху которой пойдёт деревянная стена. Вторая сторона примыкает к острову-городу и тоже безопасна. С двух других сторон преградой будет служить сама река. Это самый экономный вариант. Т.е. гавань в схеме Святослава уже готова изначально. И это ещё один плюс в пользу дамбы. Радости Святослава не было конца.

Подошедший Асмуд остудил князя. Уже много лет понимая воспитанника с полуслова, старый воин с ходу задал всего один вопрос: "Город -не щепка. Строится не один год. Где думаешь брать людей и где они будут жить. Сделать из твоего Киева два города не получится. Тем более три или пять". Этот вопрос застал князя врасплох, но тут его взгляд упал на незнакомых людей в лохмотьях из звериных шкур. Они весь день тащили тяжёлые лоды, а теперь высыпали на берег и ловили рыбу голыми руками.

"Кто это? -спросил князь. "Местные -ответил Асмуд. Викинги пособирали их вдоль берегов, пока шли. А теперь они вместо них тянут лямки".

Святослав просиял. А вот они и будут жить в городах! Построим им землянки внутри вала, каких не видовали в своих шалашах. Научим сеять и строить дома, дадим зерна. Кто уйдёт от хорошего. Ведь так же поступал Великий грек -Александр Македонский. И его города живы по сей день. Через год-другой встанут на ноги, да ещё и дань Киеву платить будут. А чтобы не разбежались по началу, не взбунтовались и платили дань исправно -возьмём с них заложников. А викинги сделают из них воинов. Вот и армия не уменьшится, ибо хоть малый гарнизон, но в граде оставить надо.

Асмуд и Свенельд слушали молча. Первый гордился воспитанником. Второй - видел в нём силу, которая сделает лишними его викингов. Викинг кончается тогда, когда сядет на одном месте. Когда сменит вольный ветер и звон мечей на жену и дом. А Святослав, явно, предложит больше. Он раздаст им свои города и станет владеть ими, как король. Он даст каждому свой город, власть и защиту. Он сделает каждого - маленьким князем. Кто ж откажется. И кончатся викинги. Хотя звона мечей им хватит ещё до конца жизни.

А Святослав продолжал. При вопросе Асмуда у него мелькнула ещё одна мысль. Да, город построить -не день и не два. Но Святославу и не надо строить весь город. Ему достаточно построить только эту дамбу и остров под будущий город. Именно так, с одного замка Акрополя родился Царьград. Только Акрополь и форт Галата на другом берегу Суда замыкают вход в гавань. Они одни обеспечили безопасность и процветание города. Они и ныне составляют основу всех неприступных укреплений столицы мира. А стены вокруг города -защищают лишь население. Они -дело наживное. Будут люди -будут стены. Тем более что в городах Святослава главная защита города уже есть -это река. Итак -главное дамба. Внутри вала дамбы сразу построим землянки для всего гарнизона. Будет тесно -сами построят остальное. А остров пока будут использовать под болонь -защищённые от врага посевы. Ведь поля -главный источник жизни и главное богатство любого поселения. Сохраним поля -будут жить, строиться и крепнуть города. А с ними и его, Святослава, Русь.

Глава 5. ЕДИНЫЕ, ТИПОВЫЕ ПРОЕКТЫ ГОРОДОВ СВЯТОСЛАВА

Все свои города Святослав строил по уникальной, единой схеме с общим набором обязательных элементов. Именно эта яркая их особенность позволила легко отыскать города по маршрутам его походов и однозначно идентифицировать. Более того, многие маршруты походов Святослава были открыты только благодаря наличию такой яркой общей особенности его городов. Поэтому, описанию этой схемы мы посвящаем целую главу.

Итак, первой особенностью всех городов Святослава является их строительство строго по рекам на пути его знаменитых походов.

Второй характерной чертой служат единые для всех городов интервалы между ними. Как правило, на большинстве малых и средних рек этот интервал составляет 70км (плюс -минус 2-4км). На крупных реках типа Волги, Дона и Днепра интервалы увеличены до 100км. На Верхней Волге, Ловати, Волхове, Неве и Нарве они сокращены до 60км.

Третьей и ГЛАВНОЙ особенностью городов Святослава является уникальное для всей мировой градостроительной практики полное перекрытие русла реки дамбой. До сего дня только в единичных случаях, могли промелькнуть в печати робкие догадки о наличии древней дамбы в каком то отдельном городе Святослава. Но именно дамба была главным элементом регулярных крепостей князя. Именно она решала целый ряд важнейших проблем города и страны. В первую очередь -полностью преграждала проход мимо града купцов и вражеских армий по главным транспортным артериям страны -стратегическим рекам. Во-вторых, дамба поднимала воду реки и направляла её через рукотворный ров вокруг города в русло притока. Град становился островом. В-третьих, образованные дамбами водохранилища уменьшали скорость течения воды и создавали в реке зоны, доступные для плавания в оба конца лишь под парусом. Цепь таких водохранилищ, плавно переходя одно в другое, создали, на заре становления русского государства, уникальную транспортную сеть, аналогом которой стали только смелые гидротехнические прожекты Советской России.

Четвёртой особенностью городов Святослава служит уникальный приём окружения города рекой. Для этого место под будущий город выбирается на мысу, образованному рекой и её притоком. Причём, высота берега должна быть строго определённой - не менее 10 и не более 20-25м. Но это - не обычное, знакомое мировой практике, мысовое укрепление, а совершенно уникальный, авторский проект Святослава. Ибо, в отличие от мысовых городов грады Святослава омывались не водами значительно меньшего притока, и уж, тем более не узкого мелкого рва, а водами самой главной реки. Это было возможно только с помощью подъёма воды главным элементом всех его городов - смелой дамбой поперёк всей реки. Ни до, ни 1000 лет после Святослава, до сего дня, ни один военный или инженерный гений не осмеливался на такое решение. Но оно - потрясающе эффективно. Ибо город превращался не просто в остров в реке, где каждый рукав вдвое уже и мельче, а, наоборот - град становился крепостью в огромном озере. Судите сами - река до дамбы превратилась в широкое и многокилометровое водохранилище. Штурм с этой стороны просто невозможен. Это раз. Во-вторых, поднятые в глубокий ров воды реки заполняют его до предела и несутся в соседний приток с бешеной скоростью. Штурмовать город через этот полноводный, бурлящий, горный поток - просто безумие. Остался последний сектор обороны - приток. Но большая река, хлынув в мелководное русло притока, разольётся на сотни метров вдоль его низких берегов. Вся его пойма превратится в мелководное, но широкое и совершенно неприступное озеро. Благодаря гению Святослава, его города превратились в абсолютно неприступные крепости в озере. И только узкая полоска высокого вала дамбы соединяет город с большой землёй. Но по валу идет боевая стена, атаковать которую можно только вдоль неё, беря штурмом каждое следующее её автономное звено. Подобно эффекту 300 спартанцев, задержавших 100 тыс. армию персов на узком перевале в Фермопилах, такой фронт в 5 метров шириной может месяцами держать горстка бойцов. И число врагов значения не имеет. А вот для Руси это имело большое значение, ибо к следующей крепости враг может пройти только взяв предыдущую. Согласитесь - это потрясающе. И такая надежда обеспечила долгую жизнь детищам Святослава. Жители его городов не были беззащитны среди врагов за тысячи вёрст от Киева. Они демонстрировали мощь Руси всем соседям.

Пятой характерной чертой городов Святослава было строительство не самого города, место под который князь окружал озером, а только внешнего придамбового форта, носящего название СУКРЕМЛЬ - Нижний Кремль. Это название сохранилось в одном из примечательных городов Святослава - нынешнем г. Людиново Калужской области (ранее - Лютинов, Лютин или летописная лютая крепость, т.е. крепость Люта, сына Свенельда) на притоке Десны - реке Болве. Именно здесь район при сохранившейся дамбе (есть на картах и 19 века) ниже самого города так и называется - Сукремль (а речка Сукремля). Примечательно то, что, в отличие от популярного мнения КРЕМЛЬ означает не детинец, ни ядро города, а ВНЕШНЕЕ, относительно города, УКРЕПЛЕНИЕ (см. Прим.). Возможность строительства города по частям Святослав подсмотрел в Царьграде, который состоял из возведённых в разное время отдельных фортов в узловых местах города (Семибашенный замок на юго-западном выступе города, Дворец императора - на северной окраине, и самые интересные Святославу форты - Акрополь и Галата - по обеим берегам залива Золотой рог, которые прикрывали гордость Царьграда - антикорабельную цепь поперёк залива. Молодой князь сразу оценил их значение и твёрдо решил строить свои города в форме фортов при самых важных узлах. Первым и главным таким узлом был форт при дамбе. О втором форте - Вышгороде, прикрывающим посе́вы, речь пойдёт ниже.

Шестой обязательной чертой городов Святослава является наличие труднодоступной зоны посе́вов - болони или болонья. Это важная для выживания города зона всегда примыкала к городу-острову и была ограждена естественными препятствиями - реками, оврагами, крутоярами. Без этой зоны города Святослава просто нет. Если речки по периметру этой большой территории (от 10 до 250 кв.км) были невелики, то они обязательно запружались, уменьшая неприкрытое водой пространство. Как правило, в болони каждого города всегда оставался небольшой участок периметра, прикрыть водой который не было возможности из-за его высоты. Именно для прикрытия этого высокого участка и строился второй автономный форт - Вышгород или верхний город. Это имя сохранилось в неизменном виде в самом Киеве в качестве названия отдельного города в 19 км выше по течению Днепра. Этот город - форт прикрывал дамбу, делившую Днепр на рукава для образования у Киева зоны Болони. Болонь - именно так называется цепь островов и пристаней на них от Вышгорода до Киева. Примечательным Верхним городом (Вышгородом) является современное Городище на высокой болони Брянска. Он прикрывает именно то узкое и высокое место границ, которое нельзя было прикрыть водой плотин.

Седьмой особенностью городов Святослава является наличие защищённого порта или канала для укрытия судов на ночь и на время осады. На малых и средних реках таким портом был спокойный участок прежнего русла реки после дамбы. Он ограждался со всех сторон валом со стеной. Как правило, это был вытянутый вдоль реки после дамбы прямоугольник стен длиной в 200-300м и шириной в ширину реки. Пространство по самой реке преграждалось не полной вспомогательной дамбой с промежутком для выхода лодок. Такой порт был рассчитан на приём солидного купеческого флота или флота Святослава, в 100-150 40-ка местных лодий (25м длиной при 2и ширине). К примеру флот Святослава во втором Дунайском походе был в 5-7 раз большим).

Восьмым обязательным элементом каждого города Святослава был защищённый канал для волока

судов при их подъёме или спуске на дамбу. Этот канал завершался участком с бревенчатыми катками, что позволяло судам легко преодолеть разницу в уровнях воды до и после плотины. Такой короткий путь был самым безопасным в водах мелководного озера вокруг города. Через считанные минуты суда уже спокойно плыли под парусом по тихой глади уже иного уровня реки. Этот проход стоил денег, но он стоил денег. Такой канал, как правило, копался с наклоном прямо по склону острова под будущий город. Такой канал был отлично виден в Городце Мещёрском (ныне Касимов) на картах ещё 19 века. Ещё сегодня его можно различить в Козельске на Жиздре ниже старого разобранного деревянного моста.

Девятая особенность градов Великого строителя Руси касается городов по большим рекам -Волге в её среднем и нижнем течении, Днепра, Дона и Оки ниже Муром. Все эти города можно объединить в особую группу по одному принципу -наличию нового элемента -шлюзового канала от дамбы вдоль основного берега прямо по его склону. И это не рядовой элемент. В городах данного типа такой канал, в купе с 10-м элементом (см. ниже) становится одним из главных блоков во всей схеме города. Дело в том, что в среднем и нижнем течении большие реки текут среди высоких бесконечных берегов. Их высота у большинства здешних городов Святослава достигает 60-80 и даже 100-120 метров. Сделать на такой высоте соединительный ров между рекой и её притоком просто нереально. В этих условиях гениальный зодчий находит иное, но не менее эффективное решение. Он копает не соединительный ров, а ров по склону высокого берега на высоте будущей плотины. А вынутую землю, как и прежде, воины на щитах переносят на тут же возводимую дамбу. Рытьё такого канала начинается в месте его стыковки с будущей дамбой. Канал роется до тех пор, пока земля из него не пересыплет всю ширину реки. Поэтому, ширина и глубина такого канала равна ширине и высоте дамбы. Наличие такого, параллельного реке канала, с длиной, равной расстоянию меж самыми близкими выступами высот на соседних берегах и есть главная особенность городов Святослава второго типа. Прообраз таких каналов можно увидеть уже в начале третьего похода Святослава в верховьях Оки. Но там они не имели самостоятельного, главного значения, а лишь служили источником земли для дамбы. Поэтому их можно обнаружить и под углом к реке. Но принцип равенства длины такого рва и длины дамбы соблюдается в точности.

Десятый элемент, так же как и предыдущий, характерен для городов Святослава второго типа. Это узкий, вытянутый остров на месте полосы берега, отделяемого от материковой части вырытым шлюзовым каналом. Именно эта береговая часть бывшего склона становится теперь главным элементом городов второго типа. Дело в том, что невозможность соединительного канала на высоте от 25-30 метров ведёт к отсутствию возможности окружить будущий город водой. Но вода у Святослава -главный защитник. Именно поэтому Великий зодчий гениально решает использовать эту узкую полосу суши как готовый неприступный остров. Его высота дополнительно поднимается за счёт вынутой из канала земли и оснащается деревянной крепостной стеной по гребню этого великого вала. Так же как и на дамбе, в толще вала двойной стены этого острова делаются землянки для жилья. Также как и дамба, этот остров со всех сторон омыт водой. Таким образом, в купе с укреплениями по гребню дамбы этот остров со стеной по его гребню, составляет единое целое. Этот комплекс и есть необычный, но крайне полноценный, практичный и неприступный город Святослава второго типа. По воле Бога все подобные города Святослава на Волге не сохранились. Точно на их месте в СССР были возведены все волжские плотины. Откройте любую карту и любуйтесь контурами гения Святослава, опередившим прогресс ровно на 1000 лет. К счастью, на Днепре украинцы не стали искать лёгких путей при постройке ГЭС. Все их плотины строились в других местах и не тронули дамбы Святослава. Самая наглядная дамба Отца русских градов находится на Днепре у города Переяславля Хмельницкого (ранее -Переяславль Русский или просто Переяславль). Она отчётливо видна на двухкилометровой карте в виде подводного хребта, вытянувшегося от устья реки Трубеж через весь Днепр к ближайшему высокому выступу правого берега. Но Переяславль -абсолютная классика не второго, а первого типа городов Святослава (Подробнее -см. в след. главе).

Глава 6. ГОРОДА НА ДАМБЕ. САМАЯ НЕПРИСТУПНАЯ КРЕПОСТЬ МИРА

Венцом огромных усилий по строительству гидротехнического комплекса каждого нового города было возведение крепостных и жилых построек. Так же, как и остальное, они имели мало общего со знакомыми нам атрибутами города. Здесь не было привычных нам рубленых крепостных стен, изб и теремов. В те тёмные века данный тип построек только зарождался и был абсолютно не пригоден для массового строительства жилья и крепостного дела. Но, подражая своему кумиру Александру Великому, Святослав ценил всё, что мог передать культуре покорённых народов. Конечно же он оценил необычность и перспективность рубленых строений. Выбранные в брёвна пазы под мох сохраняли тепло без привычной засыпки жилья землёй. Это было кстати, ибо в имперских градах Святослава появился новый тип построек -административные здания княжьего наместника -посадника или светлого князя. Им было не к лицу ютиться под землёй. Да и красивые обводы рубленых теремов грех закапывать в землю. Однако, без остекления рубленые строения могли иметь только волоковые (задвигающиеся доской) окошки. И в них было, по прежнему, темно, как в землянке. Более того, рубленый дом потёрл главное практическое

качество землянки -естественное отопление от постоянно тёплой земли. Учитывая значительно большие трудозатраты при возведении рубленых строений и более строгие требования к квалификации строителей, такие дома ещё долгое время были редкостью на созданной Святославом Руси. Однако и не построить для примера новый тип дома Святослав не мог. Именно поэтому единственной рубленой постройкой в городах Святослава был дом посадника. Его начинала строить отдельная бригада сразу по прибытию к месту нового города и его постройкой завершалась сдача всего города. Парадокс, но этот единственный рубленый дом был вообще единственным жилым надземным строением во всем городе Святослава.

Весь остальной город князя представлял собой деревянную стену по верху главного сооружения града - дамбы поперёк реки и на валах, примыкающих к дамбе. Однако, эта стена была совсем необычной конструкцией и личным проектом Святослава.

Наравне с уникальным проектом всего гидротехнического комплекса эта стена была интереснейшим и гениальным инженерным решением Великого строителя Руси.

Дело в том, что за тысячи лет до Святослава и сотни лет после него основным защитным элементом городов служил земляной вал и ров, в идеале -наполненный водой. Но дамбы Святослава -это готовый земляной вал, окружённый с 2 из 4 его сторон (на 99% его периметра) лучшим в мире ровом -широкой водной гладью. А две другие стороны, упирающиеся в берега, представляют собой узкие боевые площадки в пролёт шириной, которые может месяцами защищать от любой армии горстка воёв. Это первое и главное.

Вторым элементом типовой стены Святослава была обоюдность боевого фронта на обе стороны вала. Ибо вал на дамбе посреди реки был окружён водой с двух ее сторон. Всего лишь второй полисад по гребню наиболее трудоёмкого вала-дамбы обеспечивал ему неприступную круговую оборону. Всего лишь дополнительный ряд брёвен позволял отойти от обычного, самого распространённого и самого неэффективного варианта защиты городов -круговой огады периметра. И дело даже не в том, что в этом, единственном известном миру варианте малый клочок жилых кварталов окружался непомерно длинной, а, значит, и непомерно трудоёмкой для полиса оградой. Это только пол беды. Главное в том, что защищать приходилось весь этот периметр. Как видно из наших расчётов в работе по Козельску (см. «Тайна Козельска. Батый побеждён». Глава 7. Козельск. Расчёты) это не всегда плохо, ибо такая крепость может вместить армию соединённых княжеств, да и прикрыть такую ограду население города может даже без помощи дружины князя. Другое дело -как долго, с какой силой и против какого врага. Города Святослава были оставлены им в море врагов за тысячи вёрст от Киева. Их гарнизоны состояли из десятка дружинников во главе с варягом -наместником, да сотни неопытных аборигенов -первых жителей города. И эти смешные гарнизоны, благодаря гению Святослава, не только выжили в тревожное время, но стали оплотом русской культуры на тысячу лет.

И главным элементом устойчивости их обороны было сенсационное для исторической науки "линейное" расположение первичного города на дамбе посреди реки.

В линейных городах Святослава, штурм 99% периметра крепости можно было не опасаться. Десяток воёв надёжно заперт узкий вход на дамбу. Если же врагу удавалось взять первый блок крепости, он поджигался, и горел много часов. На это время штурм прекращался, и защитники имели возможность подготовить к осаде следующий блок. Врагу приходилось начинать всё сначала. В такой схеме эффективная защита крепости могла осуществляться мизерным гарнизоном и продолжаться, буквально, до последнего человека. Это было колоссальное военно-инженерное решение. Ни до, ни после Великого Святослава мир не знал ничего подобного. Забегая вперёд, скажем, что именно так Святослав создал легендарные засечные полосы вокруг Киева, ложно приписанные деяниям его сына Владимира. Через полтысячи лет засечные полосы Великого княжества Московского были просто смешными в сравнении с этим простым и гениальным проектом.

Но если весь город представлял собой лишь вал со стеной по его гребню, то где же были жилые постройки? Удивительно, но основной жилой фонд в градах Святослава размещался в толще главного узла всех его городов -в дамбе поперёк реки и в толще примыкающих к ней валов. Это было гениальным решением жилищного вопроса, ибо стены огады служили готовыми стенами самого распространённого в те века типа жилья -землянок. Землянки не требовали абсолютно никакого отопления, ибо брали тепло от земли, тепла дыхания людей и их тел. В безлесных районах это преимущество было приоритетным. Для строительства землянки не требовалось никакой квалификации, ибо плотницкие работы отсутствовали вообще. Стены землянки были в 2 раза ниже стен надземного дома (а, значит, более экономными в плане стройматериалов), ибо они доходили не до пола, а до лежанок вдоль стен, а необходимая высота помещения достигалась отрывкой проходов посредине землянки. Крутости этой траншеи для прохода одевались в лёгкие плётёнки из прутьев. В качестве стен для землянок использовались нижние части вертикально расположенных брёвен огады, которые, для устойчивости, в любом случае, вкапывались в землю на данную глубину. При размещении в этой нижней части стен помещений для жилья засыпки брёвен в землю не требовалось, ибо их устойчивость достигалась распором потолка землянок. Т.е. под стены землянки использовались заглубляемые ранее, а, значит, пропадавшие зря части бревен. Более того, при использовании этой части вала под землянки комли брёвен не испытывали контакта с землёй, проветривались и служили дольше.

Но размещение жилых кварталов в толще вала, как и вторая стена "второго фронта" - не последние особенности стены Святослава. Главной отличительной чертой крепостной стены великого градостроителя были наклонные деревянные стены нижнего уровня. Это революционное по своей эффективности инженерное решение было абсолютно неизвестным не только для той дикой Руси, но и все последующие 1000 лет, вплоть до сего дня. Прообразом этого потрясающего проекта Святослава послужили легендарные "двойные Феодосиевы стены" Византии, оцененные князем в его поездке в Царьград в 957 году. Эти стены были построены префектом города Кир Константином в 447 году и обеспечили Константинополю абсолютную неприступность на тысячу лет. Главная инженерная идея этих, а позднее и Святославовых стен лежит в архитектуре древнего Востока, уходя корнями в Египетские пирамиды. Суть построек этого типа состоит в том, что под их первый уровень используется естественная или искусственная возвышенность земли, склоны которой делают неприступно крутыми. Для предотвращения их осыпания и увеличения неприступности они облицовываются сырцовым кирпичом (как в наклонных стенах арабских крепостей), каменными плитами (как в египетских пирамидах и в стенах Константинополя), или вертикальным бревном (как в стене Святослава). Это простое решение даёт два потрясающих преимущества.

Во-первых, облицовка не является несущей, а, значит, может без роста толщины обеспечить любую высоту эффективной стены. (Египетские пирамиды - тому пример). Все требования к стене выполнены минимумом строительных материалов: Критический наклон исключает его преодоление без специальных лестниц. Твёрдость облицовки не позволяет возведение в склонах ступеней при штурме. Земляная основа даёт стене незыблемость от любого тарана. Послойная опора части блоков на земляные пласты предотвращает осыпание облицовки даже при разрушении нижних слоёв.

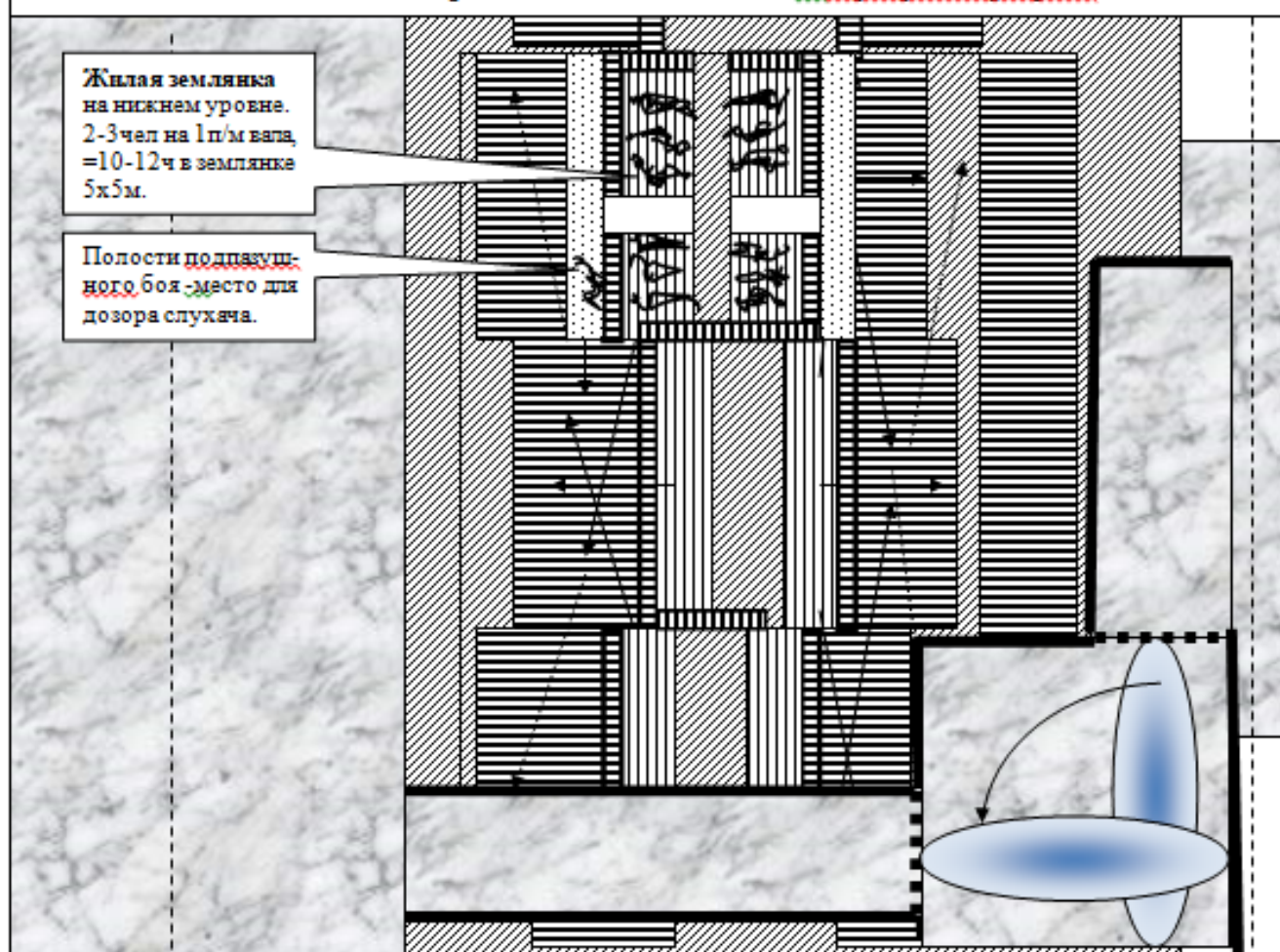
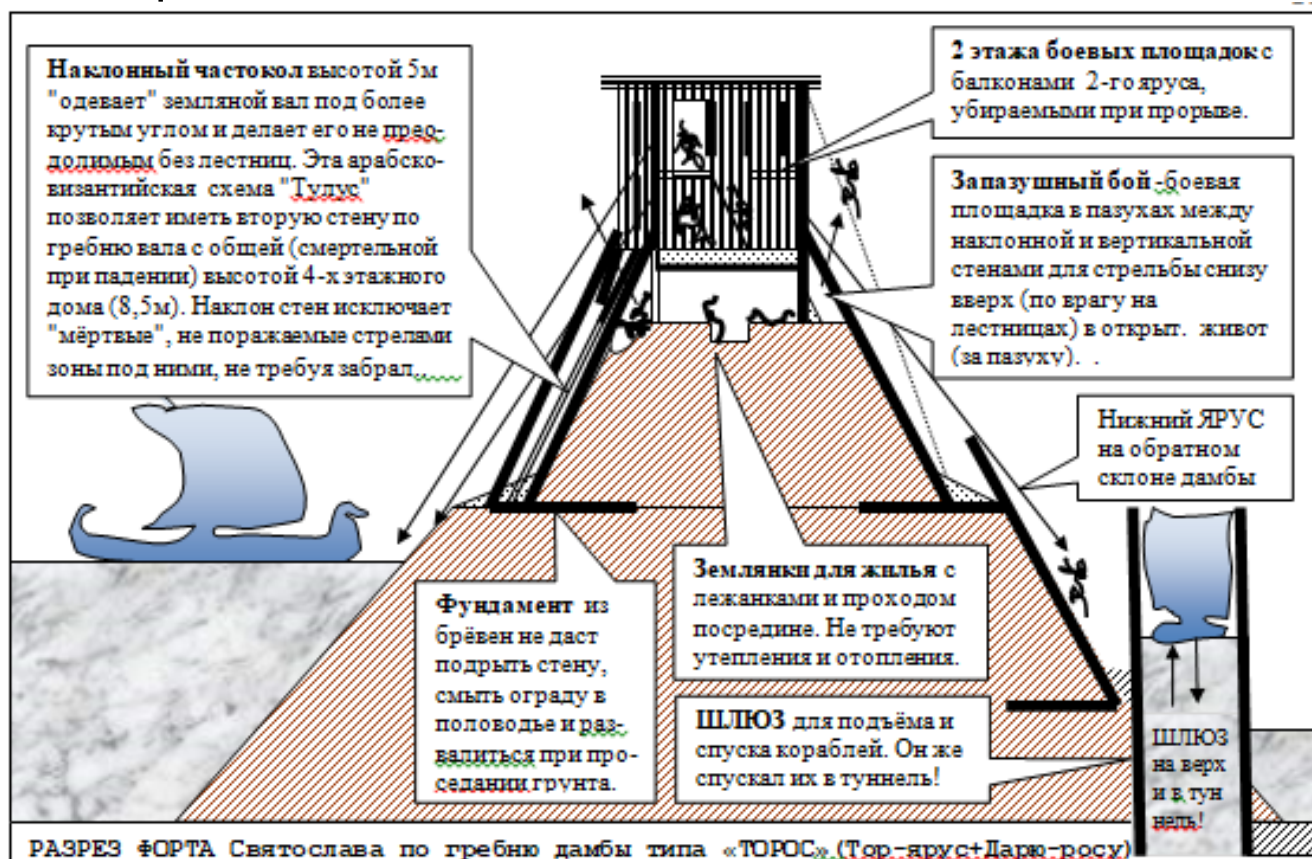
Но главное преимущество такой конструкции в том, что на верхней площадке можно возводить любые постройки - будь то дворец султана на искусственной "скале пустыни", или второй ярус "двойных стен" Константинополя. В варианте стены Святослава эта площадка позволяла установить на ней второй ярус вертикальных бревенчатых стен и любые помещения для жилья. Таким образом, при использовании стандартных 3-х саженных брёвен (5,2м) общая высота составной стены Святослава достигала фатальной для падения высоты в 10м. Другими словами, стена Святослава обладала главным, но редким для крепостей даже поздней Руси оружием - фатальной боевой высотой.

Более того, наклонный нижний ярус стены Святослава не позволял противнику подступить вплотную к вертикальным стенам, исключая "мёртвые" для обстрела зоны. Вертикальный частокол, в отличие от поздних рубленых и каменных стен позволял иметь узкие вертикальные бойницы, обеспечивающие обстрел из луков в любой вертикальной плоскости, вплоть до подножия стены. Высота и конструкция стен Святослава позволяла иметь 3 боя, т.е. 3 боевых яруса обороны. В совокупности с недоступной для рубленых и каменных стен частотой бойниц это обеспечивало беспрецедентную плотность стрелков - самой эффективной для обороны и самой знакомой аборигенам воинской специальности.

Но это ещё не всё. Вертикальный частокол, при незначительном выступе отдельных брёвен, позволял иметь боковые бойницы для продольной стрельбы вдоль стен. Это был крайне важный элемент обороны, ибо при штурме враг защищался щитом только от стрел с фронта. Более того, верхняя половина наклонных стен скрывала пустоты для очень эффективного подошвенного боя - т.е. стрельбы снизу вверх в незащищённые кольчугой части тела. Все эти новые возможности стены Святослава обеспечивали беспрецедентную поражаемость противника, устойчивость обороны и долголетие его городов.

Подобные города Святослава на дамбе широко распространены на реке Прут и Западный Буг, где они превратили эти реки в цепь широких водохранилищ одинаковой ширины. В Подмосковье такой город на дамбе можно увидеть в дер.Талицы Пушкинского р-на. Как правило, это более широкая и мощная плотина, а не простая земляная дамба, разрушаемая первым половодьем. А отличие ПЛОТИНЫ («Платину-у-болота-тяну») – в обжиге составляющей её глины закладкой горючих материалов в неё в виде змеевика с последующим пропуском через него и золу излишка поступающей воды, растворяющей содержащуюся в золе соль и выпаривающей её нагревом тела плотины солнцем или костром методом замещения для получения единственного в натуральном хозяйстве древнего мира и средние века ликвидного товара.

КОНСТРУКЦИЯ СТЕНЫ СВЯТОСЛАВА



Глава 7. В ДЕНЬ -ПО ГОРОДУ. Расчёт трудозатрат регулярного града Святослава.

В данной главе нам предстоит проверить реальность массового строительства городов по единой схеме Святослава. Для этого нам надо проверить два момента.

Во-первых, реальна ли для одного конного или лодочного дневного перехода та дистанция, на которой удалены друг от друга города Святослава. И во-вторых, реально ли построить силами армии за остаток дня после перехода город по его схеме.

Начнём с дистанции. На малых и средних реках Святослав обычно ставил свои города на расстоянии 75 км. При сплаве по Волге от Нижнего Новгорода до Астрахани и по Днепру эта цифра была им увеличена до 100 км. При подъёме по Волхову, в его самом первом походе, наоборот, уменьшена до 60 км.

Итак, стандартная дистанция меж городами была 75 км. И эта цифра не зависела от того, вверх или вниз по течению движется армия. Значит, речь идёт о конном марше вдоль реки. Но сколько по времени занимал этот переход. А ровно половину дня, ибо сейчас стандартная спортивная дистанция в мировом конном спорте для дневного перехода составляет 160 километров. Правда, для современных лошадей эта дистанция запредельна, и до финиша доходят единицы. А вот рубеж в 75 километров преодолевают большинство даже современных изнеженных лошадей, ибо настоящий марафон на выживание начинается после 120 км.

Так по признанию члена мировой Федерации конных дистанционных пробегов, судьи международного класса Александра Андриевского, к 120 км выбывает 70% лошадей. Но этот же специалист был поражён обратной статистикой при участии в этих забегах обычных казахских сельских лошадей, когда 4 лошади (а не 2 как в Германии) дошли до финиша с классической скоростью 16 км/час, и без необходимой 4 летней подготовки.

Учитывая международный классический стандарт средней скорости лошади в таком переходе в 16 км/час, легко установить время в пути армии Святослава (да и конных купеческих обозов по зимнику). Обычную дистанцию меж городами в 75 километров армия проходила за 5 часов. Что могли сделать выносливые и знающие своё дело люди за оставшиеся 10 часов светового дня? Об этом речь ниже.

За основу для исследований трудозатрат среднего города Святослава возьмём один из самых легендарных его детищ - город Козельск.

Этот град выбран нами не случайно. По своим гидротехническим параметрам он не может похвастаться рекордами, свойственными городам Святослава на более крупных реках. Однако, как мы видели в предыдущей главе, на крупных реках князь исключил из своей схемы самый трудозатратный элемент - глубокий соединительный ров между рекой и притоком через высокий мыс. Поэтому, по совокупным трудозатратам Козельск стоит, как раз, в ряду средних. Но главное - история видела его "в деле" таким, каким и задумал свой регулярный град Святослав -непреступным городом в озере.

Приступая к расчётам, напомним, что главными элементами города был ров между рекой и притоком, и дамба на реке. Практически всегда земля для дамбы не копалась отдельно, а переносилась на щитах из выкопанного рва. Устройство стен -последний третий этап работ.

Исходя из этого простого плана, построим и наш план расчётов. В первую очередь подсчитаем трудозатраты на отрывку рва, соединяющего реку с притоком. Заметим, что высокий мыс в устье притока никогда не прельщал Святослава. Главным условием для выбора места под город был компромисс между высотой и возможностью отрыть ров такой глубины, чтобы можно было поднять в него воду и пустить по нему в приток реку.

В случае с Козельском такой компромисс был оптимальным, ибо предельная для многих местностей 20-ти метровая высота мыса компенсировалась возможностью сделать высокую дамбу меж двух высоких берегов Жиздры.

Итак, глубина рва (и его трудоёмкость) всегда исходит из возможной высоты дамбы. В Козельске её высоту можно определить по дополнительному валу (есть на картах сер. 19 века), который специально насыпался Святославом в седловину южнее восточного холма. Ибо эта седловина, как видно, определяла предел высоты подъёма воды в водохранилище. Минимальный же предел глубины рва определялся перепадом высот меж рекой и притоком в районе будущего рва. В Козельске он составлял около 3-5 м. Другими словами, чтобы поднять воду в приток, дамба должна быть высотой не менее этих 5м плюс глубина реки 3-4м при той же ширине рва. Таким образом получаем минимально необходимую высоту дамбы в 8-9м. С учётом весеннего 3м паводка, критического в узком рву, эта высота должна быть не менее 12м, или 8м от уровня воды в реке. Но чем выше дамба -тем меньше армии копать ров. Поэтому дамбу насыпают до тех пор, пока держат воду окружающие берега. В районе Козельска таким узким местом была седловина на южном склоне холма восточного берега. Именно здесь князь приказал специально насыпать вал (есть на картах 19 века). Поэтому глубина рва составила 12 метров., при такой же высоте дамбы над прежним уровнем воды. поднимать А это 4-х этажный дом! Но при такой большой высоте дамбы высота дна рва должна быть, всё же, на уровне высоты притока Другужки + эти 3 доп. метра, т.е. максимальная

глубина рва (по гребню) должна быть 12м. Учитывая, что ров должен отрываться только на местности, выше 8м от уровня воды в Жиздре, длина рва сократится с 400 до 200м. При глубине 12м и наклоне откосов не менее 45град ров по дну должен быть равным соответствующему дну Жиздры, т.е. $50 - (4+4)=42\text{м}$. Сечение такого рва составляет равнобедренную трапецию с малым основанием 42м, высотой 12м и наклоном боковых граней в 45град. Площадь такой трапеции составляет $42 \times 12 + 12 \times 12 = 648\text{м.кв}$. При длине рва в 200м объём вынутого грунта составляет $855 \times 200 = 129600\text{м.куб}$. При стандартной норме 0,7м.куб/час 185142чел/часа. Сколько времени потребует такой объём работ для всей армии Святослава?

Здесь надо определиться с численностью армии великого воителя. При втором походе на Византию, как мы подсчитали в 3 главе, он имел около 40 тысяч человек. В его походе на хазар он не мог иметь менее 30 тыс. человек, ибо до него они перебили армию его отца Игоря как раз этой численности. За неимением других цифр возьмём для расчётов даже меньшую из них, и установим среднюю численность армии Святослава в 30тыс. человек.

Тогда самый затратный элемент Козельска -соединительный ров в 185142чел/часа для 30тыс. армии встанет в 6,2 часа работы. Т.е. на каждого воина выпало 4,34м.куб.

Перенос этого грунта на 2 дамбы (в Козельске была ещё вспомогательная насыпь) в среднем, на 350м по 50кг (или 30л) займёт 144 ходки, или 50км. При скорости 5км/час это 10 часов времени.

Все остальные работы просто ничтожны. Сама крепость в городах Святослава -это, чаще всего, одна линия стен по гребню дамбы и по валу рва такой же длины. На малых реках, какой является Жиздра в Козельске, стены составляют прямоугольник, двумя сторонами которого являются дамба и вспомогательная насыпь поперёк реки, ниже по течению, в 200м от дамбы. Таким образом, СукРЕМЛЬ Козельска имел габариты 200х200м или 800м по периметру.

Учитывая, что стандартная стена Святослава -это двойной частокол высотой 4/6м из стандартных 4м брёвен, с двумя бревенчатыми перекрытиями и наклонным бревенчатым тулусом, получим 5 брёвен на 1 бревно по фронту. При 800м периметра СукРЕМЛЯ и 25см толщине бревна (4 шт на метр) весь периметр составляет по фронту 3200 брёвен. При 5шт на 1 бревно периметра это составит 16000 брёвен. Для 30тыс. это всего 1 ходка в лес в 500м от крепости. (Лес на рукотворном острове никогда не трогали для будущей стройки. Пример: город-остров Уроды в районе Спаса Рязанского, Городца Мещёрского и других, с абсолютно нетронутым лесом). Вырубка 1 бревна для 2 человек с переносом его на 500м составит 15мин или 0,25часа. Установка по отлаженной схеме занимает не более 3мин или 0,05 часа. Таким образом, материал для всей крепости был заготовлен, перенесён и установлен за 0,3 часа.

Это всё. Мельницу и терем посадника специалисты делают параллельно. Доводку жилых землянок в основании вала и настил кровли оставляли на собранных по берегам аборигенов -закрепощённых за феодалом будущих горожан.

Таким образом, все работы по строительству города Святослава состоят из 6,2 часа на отрывку соединительного рва, 10 часов на перенос вырытого грунта на дамбу, и 0,3 часа на возведение придамбовой крепости, что составляет в общем 16,5 часов.

Это полный световой день за вычетом сна и приёмов пищи. Однако, забегаая вперёд скажем, что у истории есть точная цифра армии псевдонима Святослава -Отон Великого и она составляет не 30, а 60тыс.чел. Т.е. постройка города занимала ровно половину дня. Значит, города Святослава занимали столько же времени, как и лагеря римлян или внука Македонского -царя Пира. Но он пошёл дальше своих учителей. Его крепости были не только временными укрытиями для армии, а полноценной основой для потрясающих городов. Они были на порядок надёжнее, совершеннее и практичнее их лагерей. Как результат -существуют более 1000 лет и будут жить вечно.

Итак, типовые города Святослава возводились всего за пол дня. Стены Святослава были шедевром крепостного дела и позволяли обороняться в условиях полного окружения. (Как и его знаменитая находка - "Вторая линия Святослава" в бою у Доростола). Более того, внутри всего вала располагались, не требующие отопления землянки для жилья на всё собранное по берегам население. В случае с Козельском Сукремль давал жильё 1600 чел. Это было то население, которое собиралось на 75км пути от города до города по обеим берегам реки на удалении 10км (даже с 50м интервалом это всего 200 всадников) При такой численности полоня, как население сукремля Козельска, плотность населения вдоль рек на площади $75\text{км} \times 20\text{км} = 1500\text{км.кв}$ составляла 1 человек на 1км.кв. Это чуть больше чем на современных, субарктических территориях заполярной России.

Как видите, судари -всё реально. Вот так и рождалась Россия. В день -по городу!

Глава 8. ВСЕ ГОРОДА СВЯТОСЛАВА -ЛОВУШКИ ДЛЯ ОСАЖДАВШИХ

Даруя построенные города своим воинам за долгую службу, Святослав оставлял их один на один с враждебным ему, только что покорённым народом. По сути -с врагами. Да, для предотвращения мятежа

Святослав оставлял жителям новое, неприступное для врагов жилище, невиданные ими удобства и технологии, более качественную и сытую жизнь, а от каждого селения брались в армию Святослава заложниками мужчины, которым он пред всем селением обещал не только равные с его воинами права на пенсию в виде дарованного за 15 лет службы города, но и казнь в случае бунта или побега от нового феодала его единоплеменников. Однако за все эти блага свободные ранее охотники и рыбаки заплатили свободой, и всех этих мер для предотвращения восстания свободолюбивого народа могло не хватить. Да и у нового города могли появиться и другие враги. Поэтому, каждый форт или город имел заранее обустроенную и известную только хозяину ловушку как для нападающих на них врагов извне, так и против своего, восставшего населения.

И смертельным оружием в фортах и городах Святослава была ... вода, высота и огонь. И главным из них - вода в разных вариантах.

Так, например, все общие проходы меж жилыми помещениями на валах терема имелись лишь снаружи, нависали над водой внутренних прудов, а, главное, были опрокидывающимися от малого удара обухом топора по триггер-распорке одним из членов проживающей в каземате семьи. Женщиной или даже ребёнком. И дюжина ярых воинов, напавших на терем и стоящих на лишь с виду надёжном полу оказывалась в воде (зимой - ледяной). И без шансов выбраться из неё.

Такая же ловушка ждала нападавших и в воротной башне с тем отличием, что пол в ней состоял из 2, стыкующихся в середине, опрокидывающихся половинок, которые при их обрушении и повороте становились ещё и доп-воротами, с обеих сторон закрывающие купающихся врагов в ледяной купели под башней. Кстати, эта купель не покрывалась льдом даже в самые сильные морозы. Причиной тому была как солёная вода в ней, стекающая в терем, как в трюм ("ТЕРЕМ" = "ТРЮМ") с соседних подъёмных шлюзов, так и подогрев её с помощью уникальной печи - горы Меры, служащей как для готовки пиши, так и для плавки монет, приносимых в дар богам проплывающими мимо терема купцами. Каждая грань печи имела свою температуру для расплава определённого драгметалла. Если монеты были поддельные (лишь внешне позолоченные или посеребрённые), то они не плавилась и для купца терем становился тюрьмой ("терем" = "тюрьма").

Расплавленные монеты стекали в воду и тут же застывали в виде капель росы. Отсюда Русь читается как "Ярусы рас за росу" - где "Роса" - налог с каждого феодала в виде росы, под которой подразумевалась как дань золотой или серебряной росой, так и жидкая дань из обогащённого золотом, редкозёмами и иными ископаемыми так называемой "росы" - обраты поступающего в каждый форт морской воды после осаждения в ней соли в результате нагрева. Это - глубокая и сложная тема выходит за пределы задач данной статьи и будет рассмотрена отдельно. А вот факт подачи в каждый форт Святослава морской воды для выделения из неё главного товара той эпохи - соли, да ещё под большим давлением, крайне важен для темы ловушек, ибо такая солёная вода, именуемая "сикой", могла затопить помещения с врагом на любой высоте! И это мы ниже увидим.

Очередная ловушка ждала нападающих в фортах, имеющих при воротной башне внутренний двор. А это форты типа ХУТОР, ТОРОС, ЛОДЬЯ, КАНОЕ, ДВОРЕЦ и ГОРОД. Там затопляемым был сам двор с хозяйственными постройками, тайно окружённый водонепроницаемыми, двойными стенами с глиной меж ними. Затопление достигалось накоплением воды в более высоких водоёмах и спуском её в захваченный врагом двор или специальный "захаб" по скрытому, подземному каналу. Кроме скрытности подземный канал обеспечивал его гидро-воздушную непроницаемость, а с ней и объединял верхний водоём и ванну двора в систему сообщающихся сосудов, где вода в форте могла не только выливаться во двор, находящийся выше уровня соседнего, открытого водоёма или крепостного рва, но и подниматься на верхние этажи форта.

Именно так заполнялись пожарные резервуары на крыше жилого вала фортов и специальный, подземный коридор, ведущий в башню семьи хозяина форта-замка. Кстати "замок", кроме замыкающего плотиной, как "замком" реку читается ещё и как "Семь-мук", т.е. "семь ловушек"! Такие как "Зимой-мука!" (мучения самих осаждавших от холода). И "За зиму-умыкай-их" (т.е. за зиму число осаждавших замок поубавится. "Зимой-яма-макае" (т.е. зимой из-за наледи стен взбираться по ним - смерть! И "О оземь-умыкай-их" - т.е. упав с высоты стен враг сам убивался. И "У-оземи -макай" (У земли (оземи) -затопляемой ванной служил весь двор замка! Или "У-семьи-макай", т.е. "У семейной башни -жилища феодала есть ловушка с затопляемым участком коридора". Кстати он служил защитой хозяину и при мятеже своих же слуг и крепостных крестьян. И "У-семя-макай" - т.е. затопляемым был, конечно, и подвал с зерном, семенами и другим продовольствием. и "Займи-им-муки-и-каюк" (т.е. отдай осаждавшему врагу в качестве выкупа отравленное продовольствие). И "За-семьей-макай" - т.е. при отходе семьи и последних защитников замка по подземному ходу он, также, затоплялся вместе с преследователями. И за семьей -мука" (ибо преследователи, успешно преодолевшие низкий, затопляемый участок подземного хода мог в нём

блокироваться навечно таким же затоплением у выхода, обрекая преследователей на муки от голода в тёмном и сыром подземелье. И все эти ловушки замка, как одного из типовых фортов Святослава, имелись в том или ином виде в большинстве всех прочих типов его фортов.

Особняком среди типовых фортов Святослава в плане ловушек для врага стоят масштабные укрепленные поселения для отдыха и защиты целой армии. К ним относятся такие, всем известные формы, как КРЕПОСТЬ, ГОРОД, КРЕМЛЬ, КРОМ. А, также, совсем неизвестные, как ОСЯСЬ (или АТЛАНТИДА!...), ОСТРОВ, ПЕЧЬ, ЛОДЬЯ, ОТОЛ и, даже, всем известный... ХРАМ.

Из известных -"КРЕПОСТЬ", читаемая как "У горы-пасть", т.е. как и "ГОРОД" -"У-горы-рот", это не линейное (т.е. не вытянутое в 1 линию, как у всех фортов), а площадное защитное сооружение для укрытия и обороны населения всей провинции или целой армии, имеющее главную, общую для обоих типов ловушку для врага в форме "пасти-рта-зева" в виде отделённой от жилой части города, нижней и затопляемой его части у городских ворот. Когда противник прорывался через них, то вход мгновенно засыпался обвалом сверху заготовленной там глины, и враг оказывался в ванне из глиняных валов или тайно забитых глиной двойных стен и там заливался водой. Выбраться наружу через защищаемые гарнизоном крепостные стены тонущий враг не мог по причине их равной неприступности не только снаружи города-крепости, но и изнутри. Если же врагу удавалось взять какой-либо участок стены, то он сразу поджигался с помощью заранее заложенного в стены хвороста. Пожар из двойных, жилых, бревенчатых стен, как пожар в избе, полыхал много часов, а затопление захваба из вышележащего водоёма и гибель в нём захватившего его врага занимали минуты. Глиняные валы внутри нижних венцов крепостных стен, глиняные, противопожарные и теплоизоляционные зазоры в жилых, верхних ярусах крепостных стен и активное тушение их водой из пожарных резервуаров на чердаках позволяли легко локализовать и потушить горение, сохранив если не все внешние стены, то уж точно -их нижние этажи, охватывающие вал. Сброс в ров горящих верхних венцов и многочасовое остывание в нём углей перекрывали доступ к сгоревшему участку стены как желающему покинуть затопленный город прорвавшемуся в него врагу, так и противнику снаружи, пытавшемуся деблокировать попавший в засаду его отряд. Именно так погибли 4 тысячи татар при осаде Козельска в 1237г, когда, как пишет галичская летопись, даже остатков 40 сыновей тёмников они не смогли найти... В Киеве эту часть города, специально отдаваемую врагу называли "ПОДОЛ" ("Падь-отдай-и-долей!"), где "Падь" -это портово-рыночная и верфе-складская часть города в сухой пойме реки, ограждённая с двух сторон дамбами от поднятой ими воды. В Козельске такую ПАДЬ называли "КОЗЁЛ", ибо с обеих сторон реки обе дамбы с башнями по краям на каждом из берегов напоминали козла в его рогами. При любой дамбе, как правило, было два города на обеих сторонах реки (как Буда и Пешт в Будапеште или Козел и Залесский в Козельске), где между двумя дамбами, ныне мостами (в Козельске -меж старым ж/ж и старым, ныне разрушенным шоссе) был сухой участок поймы реки Жиздры, как центр торговли и всего города при речном порте. Он то и был затоплен вместе с 4000 татарами при первом его штурме зимой 1237г. С 4000 татар потому, что больше их не уместилось в узком "КОЗЛЕ" Козельска, основанного Святославом в начале своих строительных походов 963г, когда армия врагов численностью более 4000чел была нереальна.

Но уже через год в 964г Святослав покорил всю среднюю и нижнюю Волгу, где кроме оседлых волжских булгар кочевали и ушли от битвы давние враги Руси -хазары. Они то, нанятые осаждённой в тот год Византией и осадили в ответ Киев в 968г. И их были не тысячи, а десятки тысяч. И ни один, построенный Святославом город, в т.ч. даже Киев не имели ловушек под такую огромную армию. Поэтому, спешно оставив осаду Византийских городов Святослав вернулся на Русь и в обходном манёвре на восставших хазар, только названных им по иному -печенег, он дошёл до нынешней Москвы и сделал из всего московского региона целую, взаимосвязанную систему ловушек, способных при отходе армии Святослава и всех русских армий после него уничтожить в разы превосходящего, мобильного преследователя. И, хотя, с хазарами в тот 969г московский (как нековский и ростовский) оборонительные регионы ему не потребовались, зато все они были по полной задействованы Русью в гораздо более масштабной и длительной, чем ныне известно нашей истории войне Руси против монголов 270 лет спустя. И Козельск был не первой и не последней могилой целым туменам (10тыс.чел) из 120-тысячной армии монголо-татар. Реально из обоих походов на Русь как в 1223-1224г, так и в 1237-1242г монгольская армия не вернулась! И очень прискорбно, что наша наука в грозное время противостояния Западным историкам не знает о таких, так нужных фронту и России победах Руси...

А в том далёком 968-969гг Святослав ввёл в серию новый тип крепости -ЛОДЬЯ, КАНОЕ, ОСТРОВ, ОТОЛ. И все -с новым типом масштабной ловушки для большой армии. Смысл в том, что город формировался отныне не на берегах реки, а прямо в её осушённой пойме, когда перед ним возводилась дамба, а водоспускным и судопроходным каналами служили рвы с водой, протянутые по более высоким берегам. ЛОДЬЕЙ или КАНОЕ такой тип оборонительных сооружений был назван потому, что жители в нём находились ниже уровня воды, как в лодке. При штурме многочисленному врагу отдавался не маленький

"захаб, как во Пскове, а весь город. И потери противника исчислялись не сотнями, а тысячами. Противостоять их прорыву из ловушки не мог уже никакой гарнизон, поэтому стены сразу готовились к поджогу. Однако, мудрые, сверх-мотивированные на результат войны Святослава сразу предположили, что умный враг никогда не запустит в такой город сразу всё своё войско, а обмануть его можно будет только один раз. Поэтому, в Московском оборонительном регионе он построил в 969г целую систему таких городов, в которой отходящая с южных степей по Дону и Москве-Реке русская армия делилась на специально подготовленных к обороне их притоках, вынуждая делиться и своих преследователей. И на каждой реке параллельно и одновременно с военными действиями на других притоках при отходе занимала специальные города и уничтожала врага чередой разных ловушек, повторяющихся только на разных притоках. Более того, все подготовленные армией Святослава города на таких притоках были объединены подземными туннелями и позволяли уйти из него по ним до сражения его жителям, а после штурма и умышленной его сдачи отойти по ним в следующую крепость маломобильной пехоте в то время как основная, конная, русская рать уводила преследователей к следующей крепости. Таким образом, ещё до одновременного, как правило, ночного сражения во всех сразу городах одного притока русская конница могла увести за собой и разделить по разным городам для их осады всю огромную группировку кочевников, преследующих её по данному притоку. А после завершения такого манёвра по единому сигналу (горящему последнему в том рейде городу) все осаждённые города провоцировали их ночной штурм и запустив врага в город уничтожали огнём горящих стен и водой. А сами защитники городов, кстати весьма малочисленные, отходили по подземным туннелям к месту сбора для генеральной битвы, оставив у сгоревших и затопленных городов часть стоявших в оцеплении врагов, пытавшихся потом сутками отыскать и захоронить своих товарищей. В московском регионе всю эту систему обороны удалось идеально разыграть при отходе русского войска по Москве реке из битвы в её устье на Оке у Коломны. А теми притоками, разделившими вместе с самой Москвой-рекой армию татар на 3 части стали река Пахра (Убегая-карай-ярый-рой) и Пехорка (Убегая, карай ярый-рой-рекой). И если на Пахре и её притоке -Десне потребовалась вторая река -Сетунь, чтобы тайно вернуться для генерального сражения на Москву реку в район Кремля (выйдя на Москву-реку в районе Воробьёвых гор), то русская группировка на Пахре подошла к Кремлю по реке Яузе. А у самого Кремля, только и бывшего тогда городом Москва, дошедшая до него по Москве-реке и осадившая его группировка татар была, в ту же ночь разделена водой и частью блокирована на противоположном от Кремля острове Болотный(Пали-лодью-и-тони-она) как и Садовники (Засада-тут-удавой-и-ванна-на-нагих) запруженной у Большого Москворецкого моста Москвой-рекой и у шлюзовой набережной обводного канала. Крайне вероятно, что уже в то время частью Москвы был не только кремль, но и остров Болотный напротив него, идеально защищённый со всех сторон водой. А Большой Москворецкий мост даже на картах 1861г обозначен как дамба. Скорее -малый мост при длинных плечах предмостовых молов, тогда как понятие "МОСТ" введено именно Святославом и означает "Ямой-Моисея-засада", т.е. ловушка в виде закауфлированной под мост дамбы, проём которой засыпается за час! Смысл -как минимум разделить осаждавшую кремль вражескую армию даже зимой поднятой поверх льда водой от запруженной на обеих рукавах Москвы, блокировать на острове Болотный расположившуюся на нём часть вражеской армии на время сражения, а максимум -утопить или заморозить её в ледяной воде, по расчётам способной затопить весь остров меж двух высоких берегов. Именно так в точности всё и произошло в новогоднюю ночь нового 1938г. А хлынувшие с острова в кремль по мостам в ярости и панике от страха затопления татары попадали в новую засаду -затопляемую с врагом "ПАСТЬ" КреПАСТИ, называемую в Кремле РАМОЙ (затопляемой частью кремля, заключённой меж двумя речными молами при мостах (ныне Большим Каменным и Замоскворецким) и крепостной стеной вдоль берега. Вода для затопления накапливалась в "верхнем" рву кремля от реки Неглинки) и изливалась в "РАМУ" при захвате её врагом. Так что очень суровое ныне место Кремля в вечной тени крепостной стены вдоль набережной сурово не напрасно. Это место массовой гибели ворвавшихся в кремль по мостам бегущих с Балчуга татар зимней новогодней ночью 1 января 1238г. Как и остров Балчуг -Болотный-Садовники напротив кремля утопил и заморозил тех из татар, кто не прорвался с него по мостам в засаду кремля. А основная русская армия, отступившая от Оки и Коломны по Москве-реке и ночевавшая в кремле во время штурма его татарами с реки сделала вылазку под предводительством, как мы знаем, московского воеводы Филиппа Няньки ("Няни-Нагого" -французского экс-короля Филиппа Августа - дяди главного полководца той войны —«бесприданного» («Нагого») Ярослава Всеволодовича) на ополовиненную разливом Москвы-реки группировку татар в районе Красной площади. Ибо как раз туда по реке Яузе спустилась к месту генерального сражения третья группировка русской армии, отходившая по притоку Москвы-реки -реке Пехорке. После двойного удара по татарам с двух сторон соединившийся с третьей русской армией гарнизон кремля во главе с Филиппом Нянькой пошёл тараном вдоль внешних стен кремля на прорыв, сметая осаждавших его с напольной стороны монголов и заманил за собой преследователей на соседнюю, речную петлю Москвы-реки в Хамовниках под фланговый удар скрытно подошедшей туда части второй русской армии, обходившей Москву с юга по Пахре-Десне и Сетунь. И названия всех деревень в Хамовниках, по обычаю переименованных Ярославом Всеволодовичем в память о генеральном сражении в Москве на этой речной петле в Хамовниках пышут как восхищением о победе русских войск, так и о горьких поражениях. Так, например, название "Андреевский мост" читается как "На Андрея-войска и его

Куму (половцев) к яме Моисея и засаде ...не идут татары, а рви его войско у моста. Но не они, а Андрей рви войско их у моста ... и не Андрея ров войску, а их. у ямы Моисея и засаде той...", где звучит трагедия гибели части войска самого Ярослава Всеволодовича и его половцев, не сумевших заманить на мыс татарское войско и почти потерявшего мост, как единственный выход русскому войску из ими же затопляемой речной излучине. Но, видя захват моста татарами, один тумен монголов всё же зашёл в петлю и фланговым ударом русской армии, тайно подошедшей по притоку Сетунь, был отрезан двойной фалангой от главных сил на суше и шансов на спасение. И тумену татар (войску их) в Хамовниках, а не русской армии могила (ров) на той, затопленной речной петле...

Ну и самый одиозный тип ловушки -всемирно известная ... Атлантида!.. Да, да, та самая! Та, которая затонула вместе с греками, ибо Атлантида это как раз затопляемая от разграбления база отдыха и место хранения награбленной добычи. И "Атлантида" читается как "Отлей -её-и Луна-на ней-от Ада... А долей луну и её не найти" Т.е. после ухода армии все спрятанные сокровища и сама база скрываются от расхитителей под водой. А когда армия вновь возвращается, то стоит всего лишь отлить воду с помощью её спуска через тайный шлюз в более низкое место и открываются два кольцевых и центральный остров для безопасного от набега местных племён отдыха всему войску. А в плане ловушки "Атлантида" читается как "А-ад-одолей-луну-отдай-аду и уйди... а Атолл лей- и Луна-ад-Аду". Т.е. если местные племена или иные враги одолевают, инструкция предписывает отдать врагу атолл и затопить его вместе с неприятелем. Точно так, как была затоплена Атлантида у Платона вместе с греческим (читай византийским) войском императора Цимисхия в 976г. Где -секрет, открытый в статье "Атлантида найдена! Всё совпало до буквы!" Ибо автор "Диалогов об Атлантиде" -Платон, читаемый как "Плод Оттона", т.е. продукт (плод) Оттона I Великого, под именем которого правил в завоёванной им Европе и основанной им Священной Римской Империи наш Святослав. А ещё Платон -это "Оплот Оттона" и "Плот Оттона", где плот -это остров. А "Атлантида", как остров десяти столиц- Атлантид -это ... (внимание -сенсация!)наш КРЫМ, размерами точно совпадающий с размерами платоновской Атлантиды в 500000 стадий в длину и 300000 стадий в ширину. С одной, но ключевой оговоркой -"стадий" не греческий длиной в 176м или спартанский в 192м, как думает современная, но часто ошибающаяся наука, а ... 1 метр! Ибо стадий Святослава -это пара шагов, которыми удобно считать расстояние в пути (ибо большие цифры нельзя проговорить вслух за 1 шаг) и которыми до сих считают пройденный путь все профессиональные туристы или спортсмены на спортивном ориентировании. Но в отличии от современных пар шагов в туризме, размер которых рекомендуется спортсменам и туристам замерить у себя индивидуально до похода, пара шагов в стадиях Святослава у любого человека одинаковы. А секрет усреднения -в общности похода большой массы людей, где скорость всей колонны определяется скоростью самого медленного и самого нагруженного добычей или боевым имуществом воина. И в таком войске, как правило, все идут одинаково, ибо переставляют ноги, не сгибая их. Т.е. идут на прямых ногах. Отсюда "СТАДИЙ" Святослава читается как "Стоя-иди!" И такой шаг на прямых ногах одинаков у любого человека и обязательно равен строго 50см. А пара таких шагов, удобных для проговаривания цифр и учёта равна 100см или 1 метру. А отсюда, длина платоновской Атлантиды в 500000 стадий равна 50000 метров, т.е. 500км, а ширина в 300000 стадий -это 300000 метров, или 300ки. Но это, друзья, метр в метр наш ... КРЫМ! Где автор этих строк нашёл как все 10 столиц-Атлантид, так и главную столицу острова, где утонули вместе с ней греки Платона, а реально - византийцы победителя Святослава при Доростоле -императора Цемисхия! ИНТЕРЕСНО?... Не то слово!..

Глава 9. ТУННЕЛИ СВЯТОСЛАВА

Все знают, что под Новгородом и Киевом существует целая система подземных ходов. А реально, жители каждого старого города знают о существовании в нём подземелий. А под Москвой туннели просто опутали столицу, да не в один, а в несколько уровней. Запреты спецслужб, перекрывающих доступ из подземелий в правительственные здания и использующие часть туннелей под секретные объекты, как и аварийное состояние ходов и опасность заблудиться в подземных прогулках конечно ограничили интерес к ним людей и знания о них. Но от этого туннели не перестали существовать.

И что удивительно, среди тех, кто сталкивался с туннелями в реальности или теоретически как историк или любитель мало кто задаётся вопросом кто, когда и зачем производил столь сложные и трудоёмкие работы. А зря.

Конечно, логика людей проста –подземные ходы помогали выжить при осадах и могли строиться в разные эпохи разными людьми. «Терра инкогнито», одно слово.

И здесь они ошибаются, ибо любое строительство подземного хода абсолютно исключено в слое сразу осыпавшегося песка, и возможно только в слое глины. А глина находится в земной коре в двух слоях – верхнем 2 метровом слое над 5 метровым слоем песка и нижнем 80-100м уже под этим песчаным слоем. Так вот новичку доступен только верхний слой, пол которого идёт в 2,2-2,5м от поверхности земли прямо

по песку, избавляющему подземелье от затопления и заканчивается ход у реки или в ближайшем овраге. Как правило, стены и потолок такого подземного хода в вековой глине первоначально весьма прочны и не требуют облицовки. В районах знойного климата типа Сирии стены и своды таких ходов высыхают до крепости камня и практически вечны. Однако в нашей полосе регулярных дождей такие неглубокие подземелья крайне не долговечны, ибо имели лишь тонкий (25-50см) слой естественной глины над потолком и быстро размывались грунтовыми водами. Поэтому, все дошедшие до нас подземелья в России не самопальные, а имели единую конструкцию и делались по единым технологиям, в одно время, одними и теми же людьми.

Здесь и сейчас мы заявляем, что подавляющая часть всех известных, а по большей части (99,9%) неизвестных нам подземных туннелей были построены на Руси в период меж 960 и 970гг силами армии Святослава Игоревича, внука Рюрика в день прохода по данной территории и оставленными им ветеранами, получившими от него форты и города в качестве пенсии за 15 лет строительных походов, как и отказниками –боярами («Боярин» это «Беру-ранее», т.е. прервавшими контракт и пожелавшими вместо тягот похода стать вечными воинами при законном ветеране, а ныне князе («Князь» -это «К-кану-аз» (т.е. к правителю (Кану, хану, каану) первый шаг—«Аз»... Буки, Веди...) и «Кан-яз», (т.е. владелец яза, где «яз» по Далю —«дамба поперёк реки для ловли рыбы», которые, как раз и строил Святослав по «Повести временных лет» в походе по Мсте и Луге...).

Кстати, боярам тоже полагалось укрепленное жильё, но не по его проекту или чужой неудачной конструкции, и не на дамбе поперёк реки, а в удалении от неё. Ибо форт –по английски означает –перекат, а перекаты на 99% -это древние рукотворные дамбы. Т.е. «форт» -это 2 береговых града- укрепления на обоих концах именно дамбы поперёк реки. А боярину полагался, например, замок у развилки дорог (где «Замок» это «закрываю дороги», но и «Семь-мук» ибо любой враг на дороге -твой), типа «ТОРГ» («У-дороги-Торгуй» или «Тор-у арки», где «арка» -подземный ход в виде римской арки, или «Дыра-у реки» (т.е. самый опасный замок прямо в реке вокруг протоки, когда любой корабль заходит тебе в дом...). А ещё «ТОРГ» это «Даю-дураку», где дурак –тот, кто устал или соблазнился семьёй и оседлой жизнью и не дотянул до нормальной пенсии в виде форта («Форт-Ворт-ворота... будущего города» и титула «князь»). Давали боярину и «ХУТОР» (У-хода-тор» (т.е. жилой вал в 1 линию у того же подземного хода)...

Теперь –о том, зачем строились туннели. И сразу уточним, зачем Святослав строил туннели. Как только в таком ракурсе ставим вопрос, сразу понимаем, что смысл в них гораздо глубже, чем запасной, подземный выход при осаде.

Ибо армия Святослава строила туннель после не лёгкого утреннего перехода в 20км и занимала этим всю вторую половину дня до самого сна. Т.е. строительство туннеля и есть чуть ли не главная работа армии, за которую Святослав и платил воинам пенсией в виде форта. А форты –задача N2...

Так зачем Святославу туннель? В чём его явно огромный смысл для Святослава и его армии?

Глава 10. ТУННЕЛИ -ОСНОВА ПОХОДОВ СВЯТОСЛАВА

А туннели для Святослава, оказывается, были, буквально всем!

И не только для Святослава, а и для армии его кумира –Юлия Цезаря, о котором юному князю по просьбе Ольги день и ночь твердили византийские наставники, желая направить будущего правителя агрессивной Руси в мирное, созидательное русло. А Юлий Цезарь, познав от правящего в Азии отца о тайном смысле дорог Моисея над тайным туннелем под ними и реконструировав по их подобию главную для Рима Апиеву дорогу будучи зрителем римских дорог, став полководцем завёл традицию строить такой туннель с дорогой по его верху силами армии прямо после дневного перехода.

А Моисей, будучи приёмным сыном фараона Египта перенял тайные технологии от этой древней цивилизации. Так что же гениального увидел Моисей в Египте, а Юлий Цезарь в освоенной Моисеем передней Азии?

А в Египте были... (правильно..) ПИРАМИДЫ!..

А пирамиды в эпоху Цезаря не были памятниками древних эпох, а были, как показано в нашей статье «Пирамиды Египта без тайн» действующими фабриками по промышленному производству главного обменного товара той самодостаточной (без торговли) эпохи натурального хозяйства ... СОЛИ!.. В мире, где каждое хозяйство само производило для себя, буквально всё, только соль могла соблазнить человека отдать за неё часть урожая. СОЛЬ, друзья, была в том мире, буквально, самыми настоящими деньгами!..

Деньги эти производили, как раз пирамиды! А, вернее, туннели, что пронизывали всю пирамиду, а, главное, подводили к ней морскую воду из далёкого, а, главное более низкого по уровню моря, куда стекал Нил!

Как такое возможно, спросят те, кто не читал нашей статьи о пирамидах? И причём тут туннели?

Глава 11. ЕГИПЕТСКИЕ ИСТОКИ ТУННЕЛЕЙ И ПОБЕД СВЯТОСЛАВА

А дело в том, что до Святослава, а может и до русских предков римлян –этрусков Италии и Сицилии («Этруски» –это русские») так не назывался, ибо по законам названия стран и городов Святослава «Египет» читается по-русски как «Копи-по-пади». А смысл в том, что разлив Нила, как все мы помним из курса истории древнего мира, поднимал воду в систему каналов, дав жаркому климату Египта орошаемое земледелие с двумя урожаями в год и товарное зерно, как основу силы государства. Однако, открытые каналы с одной стороны не могли подать воду на вышележащие берега и через овраги, а с другой стороны –испаряли драгоценную влагу по 10см в сутки (у автора под Москвой озеро летом при 20° испаряет 5см глубины, а в Египте всё лето жара за 40°). Закрыв сверху каналы тростником и присыпав землёй египтяне вдруг поняли, что могут так передать воду через овраг без потери высоты водяного столба. Т.е. на практике открыли закон сообщающихся сосудов Архимеда. А крытый канал –уже туннель! Так? Так!

Научившись передавать воду на другой берег оврага египтяне сделали и другое открытие. Оно было связано с оврагами, по которым тек ручей или речка, впадающие в Нил. Они стали просто перекрывать их дамбами на время прокладки туннеля из глины под их дном. Но когда это удавалось, они заметили, что само по себе водохранилище, образованное плотиной тоже очень полезно, ибо поднимало воду в ручье до самых её краёв и шло это рукотворное озеро далеко в глубь пахотных земель. И поняли, что дамба является самостоятельной ценностью кроме Нила и стоит её строить не как временную, а надолго. Но дамба из местной земли была практически сплошным лёсом –тем самым питательным и очень полезным для сельского хозяйства илом, что оставался после разливов Нила на его берегах. Однако ил не держал воду и дамба размывалась. И тут неумолимые на открытия египтяне подметили, что такие же дамбы на каменоломнях фараона в долине Гизы, запружающие такие же овраги для очень выгодной и лёгкой перевозки на плотках-и папирусных лодках тяжёлых каменных блоков стоят годами. И дело в том, что они практически полностью насыпаны не из земли, а из щебня отходов каменоломни. И стали покупать у фараона такие отходы и добавлять щебень в свои дамбы. И о чудо –дамбы перестали размываться. Но случилась другая напасть. Вода, вытекающая из водохранилища становилась абсолютно солёной, чего до этого не было. А вода в пересыхающих на лето водохранилищах их временных, весенних ручьёв и вовсе становилась ядовитой от соли. Такой водой уже нельзя было поливать поля, ибо посевы тут же увядали, но крутой рассол вдруг стал пользоваться спросом у жителей, которые стали готовить на нём пищу и платили за него своим урожаем.

И тогда египтяне сделали новое открытие. Если соль даёт воде щебень дамбы, то надо как можно дольше задержать воду именно в самой дамбе. И для этого придумали заполнять дамбу щебнем не хаотично, а засыпать им только каналы внутри плотины. Получался своеобразный дренажный змеевик, по которому вода проходила через известняковый щебень в разы более длинный путь и обогащалась запасённой в известняке солью значительно больше. На выходе из такого известняка вода была уже круто-солёным рассолом, готовым к продаже. Да и дорогого щебня на дамбу теперь нужно было значительно меньше, ибо он заполнял не всю плотину, а лишь узкие в ней, змеевидные каналы. Параллельно с дамбами египтяне сделали и очередное открытие. Передавая посредством крытого канала воду через овраг на более низменный, противоположный берег они поняли, что уровень воды резко теряется. И стали насыпать к месту выхода канала земляной холм, направляя канал к его вершине. И случилось очередное чудо –у них всё получилось. Вода забила прямо на самой вершине холма. И проложив от него новый канал дальше по низине в следующем месте раздачи воды они возводили такой же холм. И всё повторялось! Теперь им не были страшны ни овраги, ни обширные, но очень плодородные низины. С помощью холмов можно было делать точки раздачи воды и там, не опасаясь падения уровня воды.

Увидев же новый, прибыльный бизнес по производству соли на дамбах, владельцы таких холмов тут же придумали сделать такую фабрику и у себя. Для этого они отвели с вершины часть воды для полива полей и направили его в тут же построенный ими спускающийся с холма спиральный канал из того же известкового щебня, что был в дамбах. И о чудо –на выходе из него у основания холма стал изливаться тот же, круто-солёный раствор. И бизнес пошёл!

Естественно, о нём тут же доложили фараону и тот, естественно тут же запретил данный бизнес во всём Египте под предлогом вреда от засоления почв, разрешив иметь его только фараону и то лишь в память о нём, производя на продажу солёный раствор как слёзы богов по усопшему.

Так Египет и стал строить пирамиды. А четырёхгранными они стали оттого, что умные египтяне заметили, что насыщенность солью рассола резко падает ночью и в зимнее время. И правильно связали это с нагревом поверхности пирамиды солнцем. И стали делать не спиральные каналы вокруг горы, а спускать

их отдельно по 4 разным сторонам холма, в разное время по разному обращённым к солнцу и по разному нагреваемым им. А для этого стали регулировать подачу воды только на солнечную сторону холма. А чтобы выровнять нагрев, стали делать холм в виде четырёхгранной пирамиды.

А людей, выделенных на управление потоками воды на разные грани пирамиды кто-то из русских по-русски назвал жрецами, где «Жрес» -это «Жарю росу». Ибо слёзы по фараону –что роса по утру. А жрец- и рабочий на производстве соли и служащий культа, ибо «слизы по умершему фараону». Всё чётко... И назвал кто-то жрецов по-русски также, как по-русски назвал и сам Египет, ибо «Египет» -это «Егу-Копи-по-Пади», где «Ега-Яга» –по-русски «зло» (пример «Баба Яга»), а «соль-золь-зола» и «зло» –одного корня. А слово «Копи» -соляные копи, а «падъ» –тот же овраг, с дамбы на котором и начинался соляной промысел. А ещё «падъ» -это и «падение» воды с холма, а затем и с пирамиды. Всё –на чисто русском языке! Интересно?

Глава 12. МОДЕРНИЗАЦИЯ ЕГИПЕТСКИХ ПИРАМИД МОИСЕЕМ

И соль стала основой богатства и силы Египта. И на неё рассчитывал Моисей, уводя из него свой народ. Но строить пирамиды в будущем Израиле Моисей не собирался, ибо фараон не потерпит конкурента на купеческом пути их Европы и Передней Азии к Египту вдоль берега Средиземного моря. Для соляного бизнеса его народа Моисей взял иную египетскую технологию, когда в страхе от запретов на соляные промыслы предприимчивые египтяне стали прокладывать каналы с щебнем из известняка на вокруг «водонапорных холмов» -пирамид, а по склону близлежащего оврага или ручья, обращённого к солнцу. А для большей производительности выбирали для этого поворот реки, где разные участки крутого берега в разное время дня по разному нагревались солнцем. Направляя потоки воды в канал наиболее нагретой стороны берега они добивались того же эффекта, что и жрецы на гранях пирамид. Такая по сути «обратная пирамида» в Древней Азии а потом и в античной Греции и Риме стала называться «Ямой Моисея»!..

Но придя в земли обетованные Моисей столкнулся и с другой напастью -технология получения соли из богатого на неё известнякового щебня в районе его будущего Израиля оказалась неприменимой из-за отсутствия свободных залежей известняка, давно присвоенных сильными соседями. И тогда управляемый Богом Моисей нашёл иной, в разы более эффективный и дешёвый способ заменить дорогой и редкий, а, главное, теряющий во времени соль известняк. Именно ещё и поэтому пирамиды строились каждым фараоном заново, ибо со временем соль из изветняковой основы каналов пирамиды вымывалась окончательно.

И новая технология тоже была заимствована Моисеем из Египта, где мотивированные прибылью смышлённые владельцы соляных копей сначала сообразили, что ранее бракованный, не успевший за холодную ночь хорошо просолиться раствор хорошо бы вновь пропустить через тот же змеевик по скону, но уже в жаркий, солнечный день. А поняв смысл –начали искать способ поднять эту слабо солёную воду на вершину водонапорного холма-пирамиды или на вершину склона берега реки заново. Сначала, конечно, таскали драгоценную, полусолёную влагу кувшинами. Но кто-то когда-то сделал цивилизационный прорыв, просто перепутав каналы и подав в наполненный до верху холма, но из-за брака перекрытый внизу змеевик новую, не солёную воду с вершины того же водонапорного холма. И о чудо –из змеевика, но с его верхнего конца стал изливаться прямо на холм слабо-солёный, бракованный рассол. Хозяин, для сбережения драгоценного продукта тут же направил его на самую раскалённую от солнца сторону холма и у его основания обнаружил уже не брак, а полностью выпаренный до кондиции круто-солёный рассол. Как не скрывал своё открытие сметливый хозяин солепромысла, соседи донесли о нём фараону и его учёные мужи тут же быстро сообразили как использовать открытие уже в пирамидах. И уже через пару дней жрецы наладили управление потоками воды, подающейся на вершину пирамиды фараона под напором высоты водохранилища соседнего с долиной Гизы плоскогорья для подъёма слабо-просоленного за один спуск с неё рассола на её вершину для повторного цикла выпаривания.

Мудрый от Бога Моисей, встретив ограниченность и дороговизну известняка в Земле обетованной, тут же сообразил, что его можно заменить обычной... (внимание!) морской водой, если протянуть канал с ней от моря до его городов на суше. А чтобы подать морскую воду на высоту всегда более высокого берега, да ещё и в горы и крепости на ней, надо выдавливать её вверх не в самой пирамиде, а сразу на берегу моря. А для этого в этом же самом туннеле дать другой канал с пресной водой из горного водохранилища, созданного перекрытием в горах горной реки. И всё получилось!

И от того Моисей «бродил с народом по пустыне 40 лет», ибо строил эти каналы и «Ямы Моисея». И «манна небесная» -ни что иное, как самый востребованный и самый дорогой товар древнего мира. А в эпоху натурального хозяйства, по сути, единственный в смысле массовости обмена. И от продажи этой манны небесной и кормился 40 лет народ Моисеев...

И взятие им Иерихона связано с подводом к нему такого туннеля, ибо «Иерихон» в варианте Библии назван так на чисто русском языке и читается как «Арку к кану-и реку гони, а он арку гнои», где «Арка» это туннель в виде римской арки, а «Кан-Хан-Каан-Коган» -это везде —«правитель». А река —это морская и горная под напором вода в этом туннеле, который строили (гнали) рабочие Моисея. А в конце фразы свидетельство того, что правитель града, в последствии в Библии его автором названный Иерихоном этот туннель (арку) и реки разрушил (сгноил)!..

Израиль —страна горная, но и в ней были низины. А в них надо было строить водонапорные холмы из глины, вынутой из туннелей . Впервые богом умудренный Моисей стал использовать эти холмы как крепости. И гора Масада —лучший пример!

Но столь заметные горы в пустыне привлекали внимание купцов, следующих в Египет, а он не потерпел бы конкурента и уничтожил бы до того, как Израиль бы набрал силу. Поэтому Моисей и стал строить крепости, где его ямой Моисея стали рвы и сами крепостные стены. Именно от того и назвал автор дошедшей до нас Библии столицу Израиля Иерусалимом, что означает «Ярус-соли-ям». Отсюда и такое огромное количество башен (1000шт) в древнем Иерусалиме, полностью разрушенным императором и полководцем Веспасианом младшим в 70г нашей эры, как и предсказал Христос говоря: «Истину говорю Вам, не останется здесь камня на камне».

А разрушил потому, что на горе Масада был затоплен с взявшей её римским войском его отец — Веспасиан старший, а сам Веспасиан младший точно также чуть не попал в засаду и не утонул вместе с ворвавшимся в Иерусалим уже новым войском, если бы срочно не вывел войска обратно, лично прикрывая отход стрельбой из лука.

А всё потому, что Богом мудрый Моисей делал и другое открытие, когда решил использовать ту самую хитрость фараонов, которые при бунтах поднимались на в зрамы при пирамидах, а массы бунтарей, даже не подозревающих, что воду можно поднять выше уровня Нила, топили в её туннелях и прилегающих к пирамиде культовых и складских (под соль и стратегические запасы товарного зерна) дворах с влагонепроницаемыми стенами.

Такие же засады с затоплением организовал в каждом городе Израиля и Моисей, ибо растущее богатство его народа не давало покоя завистливым соседям.

Глава 13. РАЗВИТИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ЕГИПТА и МОИСЕЯ в РИМЕ Гай Юлием Цезарем

И здесь автор впервые позволит себе предположить, что все эти, богом переданные Моисею высокие технологии взял из Азии своего отца сначала Юлий Цезарь, внедривший их в реконструируемую им в 65-66гг до н.э. первую и главную в Риме Аппиеву дорогу и даривший потом в Галии бывшие лагеря его армии ветеранам из пролетариев для продолжения строительства туннелей и создания преданных лично ему территориальных войск. Именно там от удвоил положенные диктатору войска и увеличил свою армию а 4 до 8 легионов за счёт опробованного на аппиевой дороге увеличение армии Красса, выступившего инвестором дороги. Это его армия строила её и, впервые дарила ветеранам полевые лагеря армии не столько в качестве пенсии, сколько за расширение сети дорог с новыми фортами и формирование уже территориальных войск в этих новых поселениях.

Для большего охвата ветеранов новой формой пенсии и утверждения на этой основе зарождавшейся ещё дядей Гай Юлия -Гай Марием новой, профессиональной армии с контрактной системой службы в 16 лет, Красс охотно поддержал идею Цезаря о строительстве ночного лагеря не для всего легиона в 6000 человек, как ранее, а 10 лагерей вдоль строящейся армией дороги для каждой из 10 его когорт в 600 человек. Это позволило в 1 день дарить в качестве практически готового города целых 10 полевых лагерей уже обученным, но не выслужившим свой срок наёмным воинам из безземельных пролетариев с условием продолжения службы уже в новых, практически личных, территориальных войсках Красса, подготавливая и обучая военному делу закрепляемых за каждым ветераном крепостных (т.е. при крепости) рабов. Предполагаемые автором 15 мужчин при каждом ветеране и 10 ветеранах на 20км участке давали ровно 1 манипулу в 150чел уже территориальных, но реально личных войск Красса). Всего 1 день строительства дороги и 1/40 часть легиона сформирована. Сорок дней работ -и через год обучения готов новый, преданный лично Крассу и Цезарю тайный легион!.. И такая частная армия была главной надеждой будущих диктаторов и членов триумvirата в неспокойное время после только что минувшего террора Суллы (82-79гг до н.э), когда Цезарь был внесён им в проскрипции (расстрельный список) и чудом был помилован как представитель патрицианского рода, принципиально не тронутого диктатором.

Но тайная суть формирования собственной армии в ходе строительства дороги конечно хранилась её авторами за 7 печатями. Естественно, как и всё в Риме, нововведения с дарованными ветеранам поселениями объявлялись общественным благом для государства в виде снятия с него бремени выплаты пенсий военным и строительства вдоль дороги действительно крайне нужной инфраструктуры в виде постоянных дворов при новых фортах, почтовой и ямской (по русски) службы, системы смены лошадей, ремонта повозок и инвентаря, организации торговли уже на местных ресурсах с интеграцией территорий в систему специализации в мировом разделении труда, организации охраны торгового пути и безопасности купцов и путешественников на аппиевой дороге. Конечно всё это было огромным и всеми признаваемым вкладом учредителей такого масштабного и затратного проекта в общественное благо и давало инвесторам зелёный свет к высшим этапам римского нобилитета.

И Красс, и Гай Юлий Цезарь, как и все в мотивированном на славу и карьерный рост в Великом Риме только и мечтали о таком трамплине. Это понятно было и ранее. Но впервые автор высказывает ныне важнейшее для истории предположение, что у Цезаря в этом предприятии был и огромный, тайный бизнес. Дело в том, что дорога реконструировалась, а фактически - вновь строилась лишь на деньги Красса, но самим Цезарем. И это был последний этап 3-х векового строительства дороги, соединившей её с Египетской дорогой, что шла через Балканы от Адриатического до Эгейского моря и уже имевшую планы продолжение её до Византии и малой Азии. Т.е. Цезарь строил подвластную ему, как ныне бы сказали, коммерческую инфраструктуру вдоль единственного торгового, сухопутного пути из Рима в Грецию и далее в Азию. И эта его доля в проекте вполне должна была устроить Красса, тем более если и ему в нём выделялась Цезарем доля.

А Цезарь не скупился, ибо у него была и другая, скрытая сторона его бизнеса. И о нём он не мог не знать от своего отца, бывшего наместника провинции Азия, куда за сотни лет от Моисея обязательно добрались слухи о тайной системе богатства Израиля, которые просто не могли обойти посадника Рима. А всё его богатство - от соли! И об этой системе промышленного производства соли, как главного обменного товара древнего мира уже было сказано в предыдущей главе. Цезарю оставалось лишь претворить эту систему у себя в Риме и стать одним из самых богатых людей Вечного города.

И автор утверждает, что Гай Юлий Цезарь всё это претворил при реконструкции Аппиевой дороги из Рима в Брунгузий в 66г до н.э! .. А именно, под дорогой должен и ныне находится проложенный им туннель с тремя трубопроводами, об одном из которых истории известно из римских хроник как благо, принесённое Цезарем вместе с реконструкцией дороги. Т.е. трубопровод реально шёл как минимум вдоль дороги, раздавая воду в прилегающие к ней города из бывших, полевых лагерей армии. Но так как кроме летописей история не знает о находках трубопровода археологами, и на основе озвученной в предыдущей главе системы туннелей Моисея, автор заявляет о возможном наличии такого трубопровода под самой Аппиевой дорогой, не тронутой до сих пор раскопками ввиду её исторической ценности и практической значимости. Информация о раскопках дороги в XVIII веке по приказу Папы римского скудна и не публична в её результатах, ибо даже обнаруженный под ней туннель со стратегическим для Рима и ряда придорожных городов трубопроводом в нём представлял исключительную, государственную тайну, огласка которой давала бы врагам уже Италии возможность перекрыть городу главный источник питьевой воды (сверх технической в грязном Тибре и бутафорской в уязвимых для врага акведуках) в любой точке дороги.

Предположив главное, автор предполагает наличие у дороги и сопутствующих египетско-Моисеевым технологиям, новым для истории деталей.

Во-первых, можно утверждать, что столь известная историкам и единственно сохранившаяся в Риме каменная облицовка всех дорог отнюдь не из сверх дорогого в виду трудоёмкости обработки и доставки натурального камня, а из керамики, стилизованной под тёсанный серый, вулканический базальт использованием в швах глины древесного угля местных пород дерева, придающего керамике серый цвет серого, вулканического базальта. А вулканическое происхождение могло показаться учёным ввиду явных признаков обжига керамики, принятых ими за термическое воздействие вулканического происхождения. А базальт увидели в схожих, красно-чёрных, стандартных цветах керамики и базальта в разломах камня. Возможно римляне уже тогда, вместе с технологиями на века забытого после них тоже вулканического (!) цемента имели технологии обжига керамики как раз до схожести с натуральным камнем.

Во-вторых, камни не привозились из далёких каменоломен, а обжигались в день строительства 20км участка туннеля прямо в нём из нетронутой и лишь порезанной в геометрии будущих камней глины.

В-третьих, Аппиева дорога могла быть вовсе не единственной, полностью вымощенной в камне, а лишь единственной сохранившей свою каменную облицовку от неизбежного и тотального, вандально-криминального демонтажа под нужды домостроения в последующие 2 тысячелетия. А сохранилась облицовка именно потому, что это были не натуральные и легко вынимающиеся из дороги камни, а искусственная керамика со специальными, как ныне сказали бы "антивандальными" выступами,

удерживающими камень в слое бетона из стандартного для римских дорог слоя цемента под камнями, уложенного поверх щебня и связывающего на века камень с зацепами с ниже лежащим слоем щебёнки.

В-четвёртых, при стандартной ширине дорог в 2,45м, предписанных в Риме Законами XII таблиц V до н.э. и 6-12м ширины всех, так называемых "общественных дорог", Аппиева дорога была шириной в 4,2м, совпадая в ширине не только с менее значимыми римскими дорогами 2-й из трёх категорий, именуемыми "просёлочными дорогами", но и, что интересно, со стандартной шириной туннелей Святослава, например, под Москвой!.. А всё потому, что только такая ширина туннеля позволяла легко вывозить из него обожжённые в нём за ночь керамические камни...

На Руси тысячелетием спустя керамические камни шли под строительство храмов и разрушенных монголами каменных крепостей, а в Риме, как видим, на дорогу... Хотя, по всем расчётам при такой 4,2м ширине дороги затраченный на её облицовку камень составлял ровно половину от стандартного "выхода" керамики, обжигаемой в туннеле по древним технологиям. Ибо как мы показали в статье "Великая китайская стена. Новый взгляд" камня из туннеля хватало на облицовку обеих граней стены точно такой же высоты, как и ширина аппиевой дороги. Значит, половина керамического камня шла на возведение построек в примыкающих к дороге новых городах на базе ночных лагерей армии. И тут сразу напрашивается и следующее предположение, что в земляном лагере с частоколом по верху первой из таких каменных построек мог быть только шлюз-лифт для поднятия из туннеля лодок с камнем, позже повсеместно превращённый в светско-религиозные базилики.

В подтверждении этому можно привести данные о размерах построенной и описанной в эпоху Октавиана Августа Ветрувием римской базилики в Фано, где длина стандартных римских базилик указана в 60 римских футов (17,82м). И это очень показательная цифра, ибо большинство древних храмов в Москве и Подмосковье и ныне длиной как раз в эти самые 18м и лишь немногие - в 25м. А показательна потому, что первая длина соответствует длине стандартной ладье русских викингов, а вторая - царско-княжеской. Кстати термин «викинг» для нового типа воина-созидателя придумал наш Святослав и читается оно как "Век-гнои-на-нагих ... и в-веках-их-конунг"!.. (т.е. отдай жизнь для обустройства земли местных племён (нагих) и твой род на века получит право от Святослава быть их властелином!).

Как и камень для стен, в туннелях сразу формировались и обжигались части колонн для базилик сразу с элементами строительного декора и отверстием в центре для соединения этих частей их заливкой. Обжиг элементов колонн диктовал и предел их толщины, выше которого внутренние слои просто не обжигались бы до керамической плотности. Поэтому высказанное предположение легко проверить, ибо на срезе разрушенных колонн должна быть видна заливаемая при монтаже цементом изначально полая сердцевина, а толщина кольцевой каменной оболочки колонны не должна превышать двойной (ибо обжиг и изнутри со стороны сердцевины) толщины современного кирпича ($15+15=30$ см). Т.е. при центральной пустоте диаметром в средний ствол дерева (20-25см) диаметр колонн римских базилик должен находится в пределах $30+25+30=85$ см. Такие элементы колонны легко закатывались в лодки и ими же вывозились их туннеля прямо на место будущей базилики на фундаменте лифт-шлюза. Пол базилики, являющийся одновременно потолком лифт-шлюза возводился уже после окончания строительства туннеля и самой базилики и формировался в виде римской арки путём перекрытия проёма шлюза брёвнами и насыпкой по ним песка в виде арки, по которой укладывался слой глины с каналами внутри, заполненными древесным углем из туннеля. Такой лайк-фак позволял быстро и экономно формировать надёжный каменный потолок шлюза в виде арки без долгой и дорогой установки подпорных деревянных арок, а настеленный по ней глиняный пол базилики обжигался отдельно проложенным уже в нём змеевиком с горючими материалами. После обжига арки формирующий и поддерживающий её на время горения песок просто ссыпался в шлюз.

И на всё возведение храма - не годы строительства и огромные суммы, а считанные дни и расходы на питание воинов в этот малый период. Только так и могла строить шедшая походным маршем армия Цезаря во французской Галии. Кстати Галия и Галилея, откуда родом технологии Моисея - одного корня и читаются одинаково как «Колы-я», где «кол» - веер туннелей в сторону от главной дороги, строившихся уже не армией, а оставленными на городах их новыми хозяевами силами крепостных. Почему читается по русски, а от «этрусков» (это-русские), составлявших в древности ровно треть римской армии помимо его собственного и единственного тогда легиона и полка союзных племён. Не исключено, что римские «патриции» (под-Русией), родом из которых был сам Юлий Цезарь, были кастой тех самых этрусков, цивилизовавших будущий Вечный город...

Конечно, для сената и нужного для выборов консула римского электората Цезарь приводил другие сметы лично вложенных им в дороги и новые города Галии инвестиций. И это сработало!..

И, последнее, в туннеле под Аппиевой дорогой должен быть не 1, а 3 трубопровода, где 1 для водоснабжения Рима и городов при дороге, второй - с морской водой, поднятой с уровня моря на любую высоту давлением горной, из которой в его городах назначенные Цезарем и Крассом их владельцы выпаривали для себя и для будущих диктаторов ценимую за золото соль.

А третий трубопровод отводился под обратку для тайных надежд Гай Юлия Цезаря получить из неё когда-нибудь через десятки лет драгоценные камни, которые находили прямо в окаменелой соли в тех

самых древних пирамидах очень интересного Цезарю Египта. И идёт эта, проложенная Цезарем "обратка" в цитадель в одном из его имений. Где такая цитадель - знают поклонники Цезаря. А может быть цитадель с кладовой и не одна... Так ищите клады Цезаря, кладоискатели!..

Но Аппиева дорога - только начало дорожно-городского строительства Гай Юлия Цезаря. Далее автор предполагает развитие им этой системы во всей Галии, названной им (а может быть позже - Святославом...) и читаемой как "Колы-Юлия", где "колы" веер туннелей в сторону от дороги. Может быть именно потому, что византийские учителя Святослава, рассказавшие ему о системе Моисея и поведали ему о покрытии будущей Франции такой системой туннелей Гай Юлием Цезарем, Святослав так и не перешёл её границ при полном покрытии им этой системой в своих походах X века территории Европы по Германию включительно!..

Глава 14. ТЕХНОЛОГИИ ЕГИПТА, МОИСЕЯ и ЦЕЗАРЯ в КОНСТАНТИНОПОЛЕ

А за Цезарем, 600 лет спустя технологии Египта и Моисея достались основателю Константинополя Константину I Великому, чья супруга отыскала в Иерусалиме гору с местом гибели Христа.

Основанный им осенью 324г город стал будущей столицей Восточной Римской империи только благодаря этим технологиям.

И первое, что сделал Константин, это победил главную напасть города –единственный ручей, не способный напоить не только миллионную столицу, но и деревню! Более того, автор предполагает, что даже ручья в районе строительства до Константина I могло не быть...

Для решения этой экзистенциальной проблемы Константин изначально сделал и ныне неосознанные наукой важнейшие шаги.

Во-первых, организовал сбор воды со склонов далёких гор и получил на века новый, рукотворный источник влаги для будущего города.

Во-вторых, перекрыл новый ручей чередой дамб высоко в горах, получив водохранилища с большим запасом воды под расширение города, замаскированные под природные озера.

В-третьих, проложил именно с этих, высокогорных водохранилищ тайные, подземные водопроводы не только для подъёма воды на любую высоту в разных районах города, но и для снабжения ею города даже при осадах, когда враг в первую очередь стремится перекрыть именно её подачу, без которой город сдаётся на следующий день, ибо на 10-й день умирает последний человек.

В-четвёртых, потянул от моря в горы на 5км валы под стены будущего города, не имея и сотни человек его населения только с одной, не понятой учёными, важнейшей целью - дать выше города интегрированную с его стенами и под их защитой плотину на этом ручье для создания при столице официального водохранилища под её основные, технические нужды.

В-пятых, знаменитые, двойные "Ампиевы" стены родились именно на валах Константина потому что они были не простые, ибо внутри них шёл туннель до самого моря, земля из которого и подняла эти валы. А в туннеле было два трубопровода -один с водой из водохранилища при крепости, а второй с морской водой, поднимаемой на высоту города с уровня моря давлением воды из вышележащего водохранилища. А обмен водой происходил в "обменных трубопроводах" в туннелях валов у береговой линии, куда морская вода поступала самотёком, перекрывалась, и лишь после этого подвергалась давлению воды из водохранилища, выдавливающей солёную воду на высоту того же водохранилища через второй трубопровод. Подтверждением наличия в валах сложной гидротехнической системы служат нарушения водоснабжения города в результате каждого, очередного землетрясения, зафиксированные в летописях. Смысл и механизм замены пресной воды морской и составлял как тайну технологий Египта и Израиля, так и основу их богатства. А теперь их повторял и Константин Великий.

Но прежде Константин вспомнил Моисея, построившего 1000 башен и саму крепость Иерусалима, легко поднимая каменные блоки на любую высоту по египетским технологиям, где для строительства пирамид каменные блоки облицовки и щебень для соляных каналов поднимался на высоту не долгим и трудным затаскиванием по каткам тысячами рабочих, как думает ныне наша наука, а подъёмом в лодке сразу 8 каменных блоков с Красного моря силой воды в шлюзах, монтируемых прямо в пирамиде!..

Если Вы не читали нашу статью «[Пирамиды без тайн](#)», но порауйтесь открытию тайны сейчас!..

В древнем Константинополе стены спускались прямо к самой воде и морские суда с грузом и стройматериалами поднимались в гору по заполненным водой рвам, как в Египте с помощью шлюзов.

Но Константин Великий пошёл дальше Египта, взяв опыт Моисея. Как и в Иерусалиме, в обожжённых до керамической твёрдости рвах и шлюзах "работала" не драгоценная, питьевая вода, а морская, что

выдавливалась из подземных трубопроводов на высоту десятка последовательных шлюзов давлением воды из высокогорного озера или водохранилища при плотине.

Но кроме экономии драгоценной для огромного города, питьевой воды использование во рвах и шлюзах солёной, морской воды имело и другой, не менее важный смысл. Как в городах Моисея морская вода упаривалась в раскалённых солнцем, открытых каменных рвах по 5-10см в сутки и давала новой столице Востока товарную соль, ценимую на вес золота. Как в Египте и Иерусалиме именно соль, а не только расположение Константинополя на пересечении морских и торговых путей стала основой его богатства.

Даже слив морской воды через каскад шлюзов при подъёме судов использовался для вращения мельниц, движения мехов в кузницах, работе строительных лифтов и других умных механизмов.

Подача воды на высоту использовалась византийцами и для организации засад для прорвавшегося через ворота противника, который затапливался в специальном пространстве около каждого ворот.

Сливаемая же в водопровод вода из водохранилищ пропусклась перед этим через специальные устройства, именуемые потом на Руси кулемой. Их суть такова, что вода при сливе на нижний уровень проходила через приподнятый, специальный шлюз с решёткой на выходе, в котором задерживалась рыба до его полного осушения и просто билась без воды, ожидая сбора в корзины кулемщиками.

По гребням стен будущей столицы второго Рима натягивались сети для ловли водоплавающих птиц, которые при их большом весе и малой подъёмной силе коротких крыльев не могли быстро набирать высоту при взлёте с воды рвов и едва переваливались в полёте через высокие, крепостные стены.

Если этой дармовой пищи и огромных, товарных запасов большого порта не хватало при осадах, то расходящиеся из города десятки туннелей обеспечивали подвоз продовольствия из провинций в любом количестве. Взять такой город было, практически, невозможно.

Глава 15. ТУННЕЛИ СВЯТОСЛАВА

Т.е. в Константинополе, именуемом в русских летописях Царьградом, его основатель заложил все технические ноу-хау, применённые Моисеем при строительстве его городов в Израиле, а Гай Юлий Цезарь в Галии.

И обо всех этих ноу-хау будущему князю Руси Святославу, бежавшему из Киева от угрозы расправы сожителя Ольги –воеводы Свенельда, не желавшего отдавать власть подростку, прибывшему в Константинополь с посольством Ольги в 955г под видом некоего её «племянника», по приказу Базилевса день и ночь шептали приставленные к нему учёные мужи. Смысл столь интенсивного просвещения Святослава заключался в желании не только отвернуть его от присущей Вещему Олегу и отцу Игорю идее агрессивных, военных походов против Византии, но и направить юношескую, необузданную энергию будущего князя в мирное, созидательное русло в интересах Царьграда.

И юный, любознательный Святослав, даже не подозревавший в своём, тёмном Киеве о таком яркой и интересном мире был поражён и впитывал всё сказанное, как губка!

Больше всего Святославу понравился Юлий Цезарь, впервые применивший технологии Египта и Моисея в военном походе. Ибо воинственная кровь предков не отпускала сразу и вновь и вновь возвращала внимание к военной стороне дела. И, в первую очередь, как и ты сейчас, читатель, Святослав, конечно усомнился в темпах похода при такой грандиозной стройке туннеля, дороги и городов. Но византийские учёные мужи быстро объяснили юному князю, что строил всё это Гай Юлий Цезарь силой всей армии только после утреннего перехода всего вторую половину дня. Т.е. если темп движения и уменьшался, то лишь в половину. И после пройденного пути любая работа руками давала отдых усталым ногам не хуже ночного сна. Да и противник, заменив масштабное строительство, успокаивался и планировал свои действия в расчёте на остановку продвижения армии Цезаря на месяцы вперёд.

Но утром, к удивлению врага, армия продолжала движение и за утро до обеда проходила стандартные 20 километров. Читатель, ежедневно перемещающийся на машине или общественном транспорте на работу и с работы на примерно такое же расстояние скептически улыбнётся. А зря. Просто разделите 1000км на эти 20км в день и получите всего 50 дней! А 7000км от Москвы до Владивостока –это лишь в 7 раз дольше, т.е. 50 дней x 7 всего ... 350 дней! Всего год!..

И тут византийские учителя поведали и ещё об одной, крайне важной тонкости такого похода и роли в ней туннеля. Просто вспомните главную свою проблему, когда Вы ходили с семьёй в лес за грибами. Если забыли компас и небо в облаках, выйти назад и после 100 шагов в чащу дело трудное. А представьте только эти 20км по лесам и полям. А 1000км? А возвращаться домой уже пройденным маршрутом конечно армия не будет. Там нечего покорять, нечего кушать, и всё уже построено. Но как тогда не заблудится на бесконечных просторах земли?

Вопрос интересный?.. И думается, ни ты, читатель, ни кто другой, и, даже учёный со всем багажом знаний всего человечества на него не ответит... Ни сразу, ни за год!.. А древние –могли!..

И византийские учителя научили этому Святослава. А главный секрет в том, что двигаясь по долам и лесам, обходя болота и холмы армия всегда должна идти только по стратегической прямой. Лишь тогда, считая шагами пройденный путь, полководец в любую секунду будет знать где он находится на этой прямой. И если требовалось сделать поворот, например, осенью, чтобы не прерывать на зиму движение, а продолжать его вслед за солнцем всю зиму в тёплые края (! –ещё один лайф фак Святослава), то после поворота надо двигаться также по стратегической прямой, а полководец или математик при нём должен нарисовать на дощечке себе угол меж двумя прямыми. Тогда не только математик, но и сам Святослав может легко провести на местности не только угол второго поворота армии уже в сторону дома, как элементарное соединение точки выхода армии и точки принятия решения на возврат, как три точки треугольника, но и рассчитать количество дней, которые армия должна будет идти после каждого изменения направления, чтобы в срок вернуться домой.

Поняв эту простую, но важнейшую для навигации систему, Святослав был в эйфории! Но тут у него, как и у тебя, читатель, неизбежно возник другой, не менее серьёзный вопрос: «А как, идя по замысловатым маршрутам меж холмов и лесов, сохранять неизменным стратегическое движение по идеальной прямой, ибо малейшее отклонение от него через тысячу километров даст большую ошибку в расчётах. И тут ни ты, читатель, ни учёные всего мира не ответят на него и за год.

А всё потому, что ответ лежит именно в забытых ныне, секретных и для их времени технологиях того самого Египта и Моисея. А суть –в прокладке армией одновременно с «верховым» туннелем под извилистой, для удобства движения дорогой ещё и вех-шлюзов для другого, уже глубинного и прямого как струна туннеля, отрываемого уже после ухода армии силами оставленных на городах ветеранов с командой крепостных крестьян. А вехи эти размечала разведка по одной прямой в пределах видимости ночью огней, которые разводились через каждые 2км ($\pm 200\text{м}$ для подбора подходящего места, ибо разбег дистанций меж фортами Святослава в Москве составлял 1,8-2,2км).

На этом рубеже подбирались возвышенные места (ныне на них –храмы и замки!), где новый факел зажигался в створе двух прежних, ибо через 2 точки, как все помнят из курса геометрии 4 класса можно провести лишь одну прямую. И в этих 10 местах на 20км участке дневного перехода вторая, свободная от копки туннеля под дорогой часть армии копала и обустроивала 10 шлюз-лифтов, как будущих входов в будущий, уже прямой и «глубинный» туннель. А армия, оглябая препятствия и прокладывая извилистую, но удобную для движения по ней веками дорогу с туннелем под ней, придерживалась общего, прямолинейного направления, обозначенного разведкой такими вехами.

При приближении к одной из них строили уже двухэтажную шахту под будущий шлюз-лифт для соединения через него обеих туннелей для подъёма лодок с вынудой при строительстве туннеля глиной или для переходе из одного туннеля в другой. Такой лифт с подъёмом лодок силой воды не мог работать без её слива по наклонному спуску спец-туннеля через весь (в среднем 100м) слой «нижней» глины («верхний её слой залегает сразу под почвой всего на 2м и разделён с основным «нижним» слоем глины 5м слоем песка) с выпуском воды в основной слой песка на 100м глубине. Поэтому, ветеран с крепостными крестьянами начинал подземные работы с отрывки этого самого наклонного, но узкого 100-метрового туннеля для отвода воды из лифт-шлюза при спуске лодки и заканчивал его за 10 дней. Несмотря на то, что туннель был не стандартной 4м ширины, а узкий для прохода 2 встречных человек, все 15 крепостных работали 10 дней как муравьи, в ручную поднимая вырытую 2чел землю. После устройства такого слива грунт из строившегося «прямого», но широкого (4м) туннеля легко поднимался в лодках подъёмной силой воды в этой лифт-шахте.

Полученные Святославом, уникальные знания распирала молодого князя, и он сразу решил, что пойдёт не в захватнический поход, а в военно-строительный, куда и потянет туннель с морской (для соли) водой под давлением высокогорной и с пресной водой для прудов его будущих городов от местных источников с вершин водоразделов. И автор утверждает, что большая часть из широко известных и любимых москвичами прудов Москвы не только рукотворны, но и питаются, именно такой водой из проложенных армией Святослава или оставленных им ветеранами водопроводов.

Для проверки этого утверждения просто приложите линейку через московские пруды на карте Москвы или в Яндекс-картах и удивитесь своему открытию... А ничего уникального, ибо начальник артиллерии Петра Великого генерал Брюс уже тогда составил точную карту подземелий Москвы...

А ещё Святослав решил, что армия будет ночевать, как и у Цезаря, в построенных ею за день лагерях, но не в прямоугольных под большое количество воинов, а в жилой крепостной стене в одну линию по гребню речного берега, которую можно оборонять сразу с обеих сторон, а времени и затрат на строительство в 3 раза меньше, чем на четыре стены прямоугольного лагеря.

А если ветеран разовьётся вокруг высокотехнологичного, товарного хозяйства и увеличит или привлечёт излишками продуктов окрестное население, то легко превратит такой умный и имеющий весь пакет опций форт при плотине в город. Для этого ему надо будет просто протянуть от него городские стены, окружив ими разросшуюся слободу. Ибо «Форт» по-русски –это «ворт-ворот-ворота» будущего города. А по английски «Форт» это «речной брод», по сути –древняя плотина!..

И города эти он будет дарить ветеранам за 16 лет службы в качестве пенсии, как это делал его кумир – Гай Юлий Цезарь. И давать ветеранам рабов в виде крепостных (при крепости) крестьян, которые будут не только кормить ветерана, но уже после года их обучения им станут его воинами. А для Святослава, как и для Юлия Цезаря –это территориальные войска и резерв армии.

И, как у Юлия Цезаря, оставленный при подаренном форте ветеран с помощью 15 крепостных крестьян может продолжить туннель уже в поперечном к движению армии и основного туннеля Святослава направлении и проходя за день стандартные 10 метров туннеля соединиться им с соседним фортом в 2 км уже за 200 дней первого года. А все последующие года второго 16-летнего контрактного срока службы ветерана уже в территориальных войсках он построит со своей малой дружиной не менее 15 фортов для каждого из 15 его воинов. И это только с 1 ветерана и его 15 изначально крепостных (при крепости) крестьян и будущих воинов. Но каждый из них получит не только свой форт, но и таких же 15 крепостных крестьян, которым тот построит уже собственные форты в продолжении своего туннеля и даст уже собственных крепостных крестьян. И каждый форт Святослава через один протянет в свою сторону от магистрального туннеля Святослава свой туннель со своими фортами как минимум на 30км (15чел x 2км) от главного тракта и соединит не только между собой форты этой 60км полосы (30км+30км) вдоль дороги Святослава, но и с главным туннелем Святослава, по которому он будет получать дань со всей расширяющейся сети.

По сути, ветеран может продолжать службу до самой смерти, и за каждые 16 лет подниматься на следующую в иерархии Святослава ярус власти, называемый им расой. Отсюда, дорогие мои историки, ликуйте, ибо знаете отныне, что «Россия» –это «Русь-сею», а «Русь» –это «Ярусы рас»!.. А «Ветеран» при такой возможности дойти до самого трона царя читается как «Веть-до-трона»!..

А в случае нападения врага или для масштабного строительства эти 16 человек каждого из 10 ветеранов с 20км дневного перехода армии Святослава составят стандартную для легионов Рима манипулу в 160 человек и быстро по дорогам летом и по туннелям зимой выйдут организованной силой на помощь любому из городов и даже самой армии Святослава в трудный момент. И такая манипула из 160чел, как первичная часть легиона будет формироваться Святославом всего за день движения армии, а за 40 дней пути он сформирует целый резервный легион из стандартных для древнего Рима 6000 человек! А чтобы крепостные не разбежались Святослав, как и Цезарь, будет брать часть молодых людей из их племени уже в свою, действующую армию. С одной стороны они сразу будут равноправными, уважаемыми воинами Святослава, получающими по контракту за 16 лет службы такой же форт или город у реки, а с другой стороны они будут навсегда заложниками, из которых будут убиты столько людей, сколько сбежит из оставленного ветерану города.

А в непогоду и в холодное время армия может спать прямо в построенном ею за день туннеле, который будет в виде римской арки прокладываться как у Юлия Цезаря в глине под дорогой и обжигаться изнутри до керамической плотности, как кирпич или кувшин горением заполнявших его дров. В такой печке будет тепло в течение нескольких дней даже зимой. Хотя к зиме можно изменять маршрут и направляться за солнцем в более тёплые края.

А дорогу будет также обжигать, как и Юлий Цезарь с помощью змеевидного канала из древесного угля от обжига самого туннеля. И от такого обжига дорога станет не хуже каменной, не будет зарастать и прослужит века. А, главное, она будет продолжать производить соль, ибо будет нагреваться солнцем в большую часть года.

Так думал и строил планы Святослав... И все их претворил, пройдя и обустроив не только Русь и самодовольный Запад, но и всю Землю, обойдя планету за 5 лет с 776г, когда он покинул Китай до 981г, когда вернулся с остатками армии в Европу из пройденной им до мыса Горн Америки после так и не известного до нас науке, первого, кругосветного похода.

Ликуйте, историки, сегодня Вы сами можете легко проверить это утверждение, совместив Вам известные даты возвращения в Европу в 981г бывшего её реального властелина, сразу вернувшего без войны себе троны аж трёх могущественных королевств –Англии, Норвегии и Швеции под именем Свена Вилобородого (Правильно –«Вилобородного», ибо читается как «Вил-оборот-день» , т.е. «Шёл вокруг земли навстречу Солнцу!») с датой официальной, но фиктивной смерти в тот же год его сына и приемника на троне основанной им Священной Римской империи Оттона II Рыжего, севшего на трон отца в год

официальной, но фиктивной смерти Святослава на днепровских порогах в 971г, и с датой отправки на следующий за 981 годом смерти Оттона II Рыжего в 982г из Европы на поиски новой земли некого Эрика Рыжего, открывшего, якобы Гренландию. Да сравните его с первенцем Святослава –Ярополком Рыжим, где Ярополк –это ярый полк, а Эрик –Ярый рог, где «рог» у славян –наконечник копья или ударный, «ярый полк» в войске...

Глава 16. КОНСТРУКЦИЯ ТУННЕЛЕЙ СВЯТОСЛАВА И ТЕХНОЛОГИЯ ИХ СТРОИТЕЛЬСТВА

Как было сказано в предыдущей главе, туннели Святослава, как видимо до него Моисея и Юлия Цезаря были двух типов –верховой и глубинный, но одинаковой конструкции и размеров. Т.к. они были рассчитаны на одновременное движение по ним стандартных лодок в двух направлениях как при вывозе освобожденного в их строительстве грунта, так и при путешествии по ним с гружёными лодками, их ширина была около 4,2м, а высота около 2,5м.

Первый тип туннелей Святослава, названный автором «верховой» шёл под извилистой дорогой, который строила сама армия Святослава при своём движении по 20км в день. Для строительства туннеля с дорогой по его верху за вторую половину дня после утреннего перехода выделялось по 1 человеку на каждый погонный метр туннеля, что требовало на 20км пути (20тыс.м) всего 20тыс.человек, или всего треть от 60тыс.армии Святослава (10 легионов по 6000чел в каждом).

Работы начинались с расчистки от плодородного слоя 4,5м ширины туннеля до глины, 2м обочины с каждой стороны дороги под временное складирование вынимаемой уже из туннеля глины и 4м кювета с обеих сторон для заполнения его водой и движения по нему в 2 направлениях лодок с вынутым грунтом до ближайшего, строящегося форта. При этом глубоко копать кювет не было нужды ввиду того, что его глубина обеспечивалась подъёмом их берегов вынутой из них и туннеля глины. Поэтому главная часть работы сводилась к выкопке в 2м слое плотной глины туннеля с вертикальными стенками шириной в указанные 4,2м.

Несложный расчёт даст нам объём глины, который надо было вынуть из такой открытой канавы на каждый погонный метр будущего туннеля. При 4,2м ширине и 2м глубине и 1погонном метре объём составлял $4,2 \times 2 = 8,4\text{м.куб.земли}$. Но 1 человек за 1час может вынуть грунт открытым способом лишь в объёме 0,5м.куб, что потребует на 8,4м.куб.объёма всего 16 часового дня, а не его второй половины после дневного перехода или работы не 1, а 2 человек. Так есть и ошибка?

А ошибки нет... ибо был один важный секрет...

Суть его в том, что со времён строительства пирамид Египта все его последователи никогда не вынимали весь грунт, а лишь только половину, а из второй половины сразу в туннеле нарезали и обжигали до керамической твёрдости кирпичи, камни для мощения дорог, элементы колонн и иные керамические изделия. А для этого 1чел копал траншею поперёк туннеля шириной не в 1м, а лишь в 50см, оставляя 50см перегородку с соседней траншеей нетронутой. Когда ров достигал глубины плеч, к нему подносили брёвна для укладки в качестве потолка туннеля в длину параллельно его краям. Глубина по плечи позволяла людям в траншеях принять бревно на плечо и очень бережно уложить его на весьма ненадёжные перегородки из глины начиная с середины рва. Как ни странно, с таким связующим 5-6 перегородок покрытием они становились намного устойчивей.

И сразу после укладки брёвен два соседа, используя промежутки меж брёвнами начинали сверху вертикально прорезать перегородку меж ними обычной, двуручной пилой по заранее сделанной отвесами разметке в ширину стандартного для городов Святослава кирпича, полагая в 30см, где 50см толщина перегородки определяла его стандартную длину. А вот высоту камней, думаю в те же 30см воины задавали горизонтальными швами, которые процарапывали своими мечами на незначительную глубину лишь для ровности граней, а для облегчения скола делали прокол мечом по середине блока поглубже. Сразу скажем, что при разборе уже обожжённой кладки камней в этот прокол вставлялся тот же самый меч и одним ударом по торцу его рукояти верхний камень откалывался от кладки. Но это –потом, а тогда этими проколами завершался первый из двух этапов копки туннеля, пока углублённого только до плеч для удобства его покрытия брёвнами и столь трудоёмкой нарезки. После чего воины приступали к выемке оставшегося грунта уже на полную глубину туннеля и продолжали нарезку камней в нижней части глиняных перегородок.

Копка заканчивалась с достижением нижнего слоя глины на глубине 2м, после чего по середине туннеля прямо с суглинке и песке выкапывалась канава полуметровой глубины и ширины с проколами под

глиняными перегородками и выстилался 20см слоем утрамбованной глины, и до верху заполнялась горючими материалами, поверх которого утрамбовывался уже верхний слой глины вровень с полом траншеи. После завершения этого центрального трубопровода такие же трубопроводы строились по двум его бокам так, что в итоге в полу туннеля проходили сразу три трубопровода –один для морской воды, поднимаемой под давлением воды из высокогорного водохранилища с целью выпарки из неё соли в каждом из новых городов Святослава, второй с пресной водой для их прудов из ближайшего водораздела под давлением его высоты, а третий в середине –под «обратку» с данью для Святослава в виде раствора с повышенным содержанием хлорида кальция в результате реакции замещения при осаждении поваренной соли при нагреве морской воды с обогащением её местными минералами из золы водяных растений. Зачем нужна была Святославу такая дань –тайна тайн, о которой читайте в следующей главе.

А параллельно с последним этапом выемки грунта из туннеля и строительства водопроводов часть войска, вернувшегося с других работ, приступала к засыпке бревенчатого потолка туннеля снятой в первую очередь работ плодородной почвой, песком и суглинком и формированию из такого не обжигаемого грунта своеобразной опорной арки, поверх которой насыпался слой также утрамбованной глины в 20-25см, по которому укладывались в виде змеевика с поперечными туннелю каналами связанные в пучки, диаметром в 15-20см горючие материалы, присыпаемые сверху последним слоем утрамбованной глины в те же 20-25см. Для вентиляции и быстрого выхода из туннеля в одном из концов каждой траншеи оставляли не засыпанный проём.

Как только трубопроводы и змеевик арки были готовы, горючие материалы в них поджигались с выводом дыма подальше от туннеля, а в траншее 4м длины подвешивались в два яруса гамаки, позволяя спать в тепле до 6 человекам при потребности в жилье лишь для 3 чел на траншею.

А утром воины закрывали проёмы глиной и поджигали бревенчатый потолок, уже ненужный для поддержки обожжённой за ночь арки и полотна настеленной поверх неё дороги, также обожжённой уже дорожным змеевиком с горючими материалами. Прогорев около 10 часов после ухода армии, брёвна временного потолка обжигали до керамической плотности стены и пол уже всего туннеля, как и оставленные в нём для обжига кладки кирпича. Не обжигаемая почва, что использовалась для формирования временной поддерживающей арки при прогорании брёвен, на которых она лежала, просто осыпалась в туннель и позже формировала по центру туннеля тропу для пешеходов, служившую одновременно и перегородкой меж двумя водными каналами под встречные лодки.

Уже через сутки после ухода армии оставленные в подаренных им городах ветераны с командой только что закрепощённых за ними крестьян уже приступали к заполнению каналов туннеля водой и вывозу из него готовых кирпичей для стройки храма или замка над уже построенным армией за вечер каменным лифтом для подъёма лодок с кирпичом из этого и будущего поперечного туннеля.

А по утру после ухода армии взорам поражённых аборигенов представлялась ещё тёплая, новая и уходящая в даль дорога с заполненными водой кюветами и плывущими по ним вслед за армией лодками обоза. И лишь 15 отборным аборигенам, присягнувшим на верность ветерану под клятвой секретности предстояло узнать, что где то под землёй идёт туннель, из которого им уже завтра и долгие недели потом предстоит на лодках вывозить и поднимать на поверхность какие-то, чудом оказавшиеся под землёй камни. А потом аж 16 лет строить самим такой же туннель и города, что получают за такую службу уже они сами. И чудом им казались и эта дорога, и какой-то туннель под землёй с камнями, и сами вооружённые люди, которые из неоткуда появились вчера у их реки, поймали их на берегу за ловлей рыбы, сожгли их землянки и привели к ветерану, взяв клятву верности ему и заложников в свою армию из их семей для обеспечения этой клятвы.

Многое и удивительное впервые узнали аборигены в этот день, но никогда не узнают они, что тот туннель под землёй идет прямо под новенькой дорогой. И что «дорога» читается как «Три реки тут идут и тор аркой». И что меж собой ветераны зовут дорогу трактом, и что «Тракт» это та же «Дорога-терракотой-и-тор-аркой-и-ход-тут», где «терракота» по Далю –обожжённая до каменной крепости глина, «Тор» - жильё-казарма для воинов, а «Арка» -римская конструкция полукруглого потолка, перекрывающего помещение. В данном случае конструкция потолка туннеля в виде арки.

Глава 17. ТАЙНА ТАЙН ПИРАМИД и ТУННЕЛЕЙ СВЯТОСЛАВА

А ещё "Дорога" читается как "Тут-идут-три -реки"! . Три, канала, а не два с солёной из моря и пресной под давлением высокогорной воды. И этот третий канал Святослав решил проложить в том же туннеле, но

ниже первых двух рек. Естественно, решил с подсказки византийцев, плотно изучивших со времён Юлия Цезаря опыт Моисея и Египта.

А всё потому, что был и ещё один, тайный и сверх-секретный смысл в пирамидах Египта, а потом и в «Ямах Моисея», военных дорогах Юлия Цезаря и теперь, вот, приемников Рима -Восточной Римской империи и её столицы -Византии.

И история его открытия в том, что в старых пирамидах, в «зале Царицы», где должна была оседать товарная соль, прежде чем лишний рассол изливался на продажу гражданам Египта как их слёзы по фараону, грабители гробниц (а такие были и при фараонах) среди изменившейся за столетия соли стали находить... (внимание!) кристаллы драгоценных камней, разных по природе в разных пирамидах, использующих воду из разных водоёмов. В основном в долине Гизы находили алмазы, как мы теперь понимаем, выращенные во времени под давлением вышестоящего столба воды (146м в пирамиде Хеопса с давлением 146тонн на метр квадратный). А это давление –главное условие для современных производств искусственных алмазов!.. О как!

Знал ли это Моисей –неизвестно, ибо алмазы образуются в течение большого времени. Но очень может быть, что египтяне уже знали, что от высоты пирамиды, а, значит, водяного столба и давления зависит скорость образования камней. И Моисей пошёл дальше египтян и разумом Бога научился увеличивать это давление в разы.

Так, например, оба алмазных, российских рудника на шахтах Удачная и Комсомольская имеют примерно одинаковую глубину открытой добычи -400м при 1200м диаметре карьера. Это и есть «обратная пирамида Моисея», когда канал с обратной, обогащённой замесившим хлористый натрий хлористым кальцием и золой с местными минералами поднимается не над землёй в теле дорогой и всем заметной пирамиды, а экономно и скрытно уходит спиралью вглубь земли.

У Святослава, предоставлявшего воинам одинаковые с ним права на результаты работающего без них производства (слово «Бизнес» идёт от них и читается по-русски «Без-нас») каждый такой виток вместе с линией туннеля на выделенной ей, определённой глубине строила для себя 1000 воинов. А все 60тыс.чел армии Святослава строили 60 линий и 60 витков. Правда, возможно не в 1, а в 2 шахтах с двух сторон от тут же прокладываемого армией центрального туннеля под дорогой.

Такие обратные пирамиды Моисея с добычей алмазов нами и названы «кимберлитовые трубы»!

Глава 18. РАСШИРЕНИЕ СЕТИ ТУННЕЛЕЙ СВЯТОСЛАВА ВЕТЕРАНАМИ

Но с первых километров трудных походов по лесам и рекам в землях злобных местных племён наш Святослав сразу понял, что обойти всю землю нереально даже за целую жизнь. Он это понял сразу, как только увидел соседние с его маршрутом земли и реки, которые он не мог включить в свою систему и к которым он уже никогда не вернётся.

Но и тут ему, как ранее и Моисею, помог сам Бог и подсказал идеальное решение. Святослав стал не только рекрутировать воинов из местных в свою армию, но и оставлять ветерану по 15 душ крепостных крестьян, которые тот обязан был быстро обучить воинскому искусству и уже с ними продолжать расширять систему туннелей Святослава уже вширь.

А так как в его 60 тысячной армии ежедневно выходило на пенсию за 15 лет службы 10 человек (по 1чел с каждого из его 6-тысячных легионов римского образца), то на 20км пройденного в день пути и построенного армией 20км туннеля на нём через каждые 2км (реально в Москве 1,8-2,2км) строился форт при дамбе на реке для каждого из 10 пенсионеров.

Но некоторые из них о пенсии не думали и желали продолжать службу. У таких начинался новый контракт, где они за 15 следующих лет силами подготовленных ими же воинов строили новые орты уже в стороне от проложенного Святославом центрального тракта.

Для масштабных работ по быстрому перекрытию русла реки дамбой или отражения нападения «диких» -местных племён эти 10 ветеранов сливали воедино свои 15 воинов (16чел с самим ветераном) и превращали их в римскую «манипулу» -основное тактическое подразделение в стандартные для легионов Мария и Юлия Цезаря 160чел!..

Таким образом, за 15 лет из некоторых, построенных Святославом фортов на его пути вырастали целые пучки туннелей, идущих в сторону от него. Место, откуда исходили такие пучки называлось «Кол», на основе сходства с отёсанным только с одной стороны бревна. И везде, где Вы увидите в названии города или деревни ныне буквосочетания «КОЛ» ищите вход в такой пучёк туннелей!

И каждый ветеран, в зависимости от его статуса (расы), имел право на определённое в год количество дней работы на его туннелях всей манипулы с 20-км участка дневного перехода князя.

Как правило, помощь требовалась при срочной отсыпке дамбы или прохождении самого сложного слоя туннелей через 5-метровый слой песка. А дальше ветеран с челядью действовал уже сам. И своих 15-ти человек ему хватало, чтобы построить подземный туннель к соседнему форту в 2км от него всего за 200 дней, проходя в день по 10м. И не узкий, как думают ныне подземный ход, а стандартный туннель Святослава в 2,5м высоты и 4,2 м ширины. А всё для того, чтобы по нему в оба конца могли разойтись плывущие в нём лодки. И по этому, же туннелю из него вывозили землю на лодках, которые поднимались на поверхность в шлюзах, как это делали и на пирамидах. И эта вынутая из туннеля глина уже развозилась по местности по заполненным водой рвам в любой участок будущего форта.

О как!

Глава 19. УСЫНОВЛЕНИЕ СВЯТОСЛАВА ИМПЕРАТОРОМ ВИЗАНТИИ ЗА УСТУПКУ ОБРАТКИ

Конечно лишь соль лежала в основе богатства и процветания всех великих цивилизаций древности. Но каждый автор этих реальных побед всю жизнь мечтал о повторении чуда с превращением её в реальные алмазы и драгоценные камни, что находили грабители гробниц в Египте в древних камерах вместо уже окаменевшей соли. А рассказали об этой тайне тайн Святославу его византийские учителя потому, что император загорелся желанием использовать для себя труды Святослава, предложив юному князю тянуть все «обратки» со всех его будущих походов до его Константинополя. А уже в нём растить алмазы. А взамен предложил усыновить Святослава и дать ему права наследования.

Сказал так Константин Багрянородный и сделал! И усыновил Святослава под именем Романа II.

Тем более что Константин Багрянородный наполовину был реальным отцом Святослава! Да, да, дорогие историки! Просто сравните 913 год начала первого царствования Константина с 912 годом смерти считай в удачном походе на Царьград его регента -Вещего Олега, в договоре которого с византийцами и прописан факт возведения на престол нового соимператора -Константина, якобы малолетнего сына Льва. Но Константин сам так и не начал править, а, по сути был лишь объявлен соправителем Льва, а потом и его брата -Александра. Поэтому здесь автор впервые выдвигает версию о идентичности молодого Константина Багрянородного с отцом Святослава -Игорем, сыном Рюрика, усыновлённого Львом насильно в результате победы над ним Олега Киевского, факт которого и отражён в данном договоре. А вернулся на трон Константин Багрянородный лишь в год смерти на Руси Игоря, но после его удачного, второго похода на Царьград, где византийцы признали поражение без битвы и могли бы исполнить договор и всё-таки реально отдать Игорю трон. Это разумно и очень похоже на правду. А дальше можно было бы предположить, что Игорь лишь фиктивно погиб в древлянской земле, а реально стал править в Царьграде под именем Константина VIII, но автору ближе иная версия, что Игорь был реально убит, но не древлянами, а правившим у них Малом, скорее сыном Свенельда по его указанию, ибо вместо Игоря под именем Константина Багрянородного тогда мог отправиться на трон Царьграда сам Свенельд, т.к. город видел в 913г лишь очень юного Игоря, который мог сильно измениться за 30 лет к 945г.

Ликуйте пытливые и смелые историки -сегодня Ваш день открытий!..

Поэтому, Константин Багрянородный в первый свой срок формального царствования в виде лишь объявленного договором соправителя действительно был молодым Игорем, отцом Святослава. А вот Константин Багрянородный при его втором "пришествии" и реальном занятии трона императора Византии в лице Свенельда также мог быть отцом Святослава, но приёмным ввиду занятия места его настоящего отца и знания об этом факте как Ольги, так и самого Святослава. Тем более, что после смерти Игоря и столь резком возвышении Свенельда Ольга просто не могла не сблизиться с ним в карательном походе на древлян и вполне могла родить от него единоутробного со Святославом брата Люта. А виду такой связи и в перспективе лишения Святослава права на киевский престол Игоря, просто не могли не пойти в Киеве слухи об измене Ольги со Свенельдом и при Игоре и рождении Святослава не от князя, а от его воеводы. Чтобы эти слухи не привели к лишению первенца Ольги права на власть, а её саму -на законную расправу киевлян над блудницей, Ольга не последовала за Свенельдом в Царьград и более никогда не допускала до себя мужчин в опасении их притязания на власть вместо Святослава. Учитывая слухи и стремление Свенельда в реальности усыновить Святослава в качестве наследника византийского трона можно и его считать пусть и приёмным отцом юного князя.

И опять ликуйте пытливые умы!... Сегодня расширился диапазон известной нам истории предков!..

Поэтому со смертью Константина VIII в 959г (а в реальности -мнимой его смертью, как условие согласия Святослава на поход в Китай для завоевания его трона Свенельду-Константину, с 955 года не раз уже обещавшего освободить для Святослава трон Византии за их помощь в последовательном завоевании для него тронов Рима, Египта и Багдада и обманувшего их под предлогом ущербности этих империй в сравнении с Византией) Святослав по праву наследовал императорскую корону с 959 до 963г, пойдя на Китая со своей русской армией уже как император Византии Роман II.

Однако, как и троны Германии, Рима, Багдада и Египта трон Китая был для Свенельда лишь предлог погубить в сражениях ненавистного наследника. Заполучив вместе с китайским престолом огромную китайскую армию, Константин Багрянородный решил догнать и уничтожить возвращающуюся на Русь армию Святослава. И только чудо и прозорливость князя помешали расправе. Однако от престола Византии ему пришлось отказаться, объявив Романа II умершим в марте 963г.

ПОДРОБНЕЕ о походах Святослава за троном для Константина Багрянородного в Германию и Рим в 955г, Багдад и Китай в 959г в главе 33.

И Святослав пошёл по Руси строить свою империю на всех водных путях, ведущих к Византии и лишая её этих торговых ручейков. И не в одном, уникальном месте, а на каждой речке и даже ручье он решил строить свои «маленькие Византии» с алмазоносными ямами Моисея везде по своему маршруту.

Есть они и в Москве! Автор нашёл как минимум целых три! Три алмазоносные кимберлитовые трубы!.. И не в Сибири, ЮАР, Анголе или Сьерра-Лионе –алмазных столицах мира, а в нашей столице! И 3 в одной лишь Москве!..

И ныне есть они повсюду в России, ибо «Русь» это его слово и означает «Ярусы-рас-за-росу». Где "раса" -это каста на определённом ярусе власти. А "Роса" –это капли алмазов, рождаемых в «Ямах Моисея». Но в них обратка должна была попадать уже после смещения с углём на местных дровах и травах. Особенно ценилась зола от болотных растений, которые сплошь покрывали построенные Святославом водохранилища при плотинах. А само слово «Плотина» рождено тоже Святославом и читается как «Платину-у-болота-тяги!...» «И плати-Отону...» (где Оттон –это Оттон I, он же Святослав). «И блат-это-у-Оттона на палати-Отона!...» Где "палати" -ярусы власти! Т.е. за сдачу «обратки» от соляного промысла или золы болотных растений в системе социального лифта Святослава воины, получившие за 16 лет службы как в легионах Мария и Гай Юдия Цезаря) города, продолжали подниматься по служебной лестнице с князя до графа, от графа –к герцегу –типа брату короля! ... Это и был социальный лифт Руси, как «Ярусы рас за росу!»... Интересно?..

Глава 20. "ПОГОСТЫ" И ПРОЧИЕ ЛЕТОПИСНЫЕ ПОСТРОЙКИ СВЯТОСЛАВА

Удивительно, но до сих пор наиболее сложными для понимания и дискуссионными в среде учёных ныне являются указанные в "Повести временных лет" постройки Ольги, возводимые ("устави") ею "повсеместно по Мсте и Луге, Десне и Днепру". Ибо "Погост" ныне ассоциируется в современной России с кладбищем, а "место" ныне вообще обезличено и только у Даля рассматривается как обустроенная площадка при конкретной постройке у реки. Но, больше всего путаницы внесло помещение явных построек пусть и неизвестной нам сути и конструкции вместе с известными нам, но далёкими от построек понятиями "Дань" и "Оброк". И только с высоты 15-лет научных трудов суть, назначение и конструкция летописных элементов прояснились, но от этого они не станут для нас менее загадочными и таинственными... Скорее, наоборот, ... ибо:

- **ПОГОСТ** читается как "Покой гостю"..., плывущему по реке), т.е. защищённое с суши валом и рвом с водой место у берега, (по сути -остров) для безопасного ночного отдыха купцов (гостей) и защиты их лодок с товаром. С другой стороны -ПОГОСТ читается как "Пакуй гой-гостя и Упокой гой-гостя" и "Пугай-гостя", т.е. усмирение разгулявшейся дружины купца и уничтожение непрошеного гостя (врага) путём затопления всего острова вместе с врагом. Кстати -остров "Балчуг" (Пали-лачуги) напротив Кремля - именно такой, затопляемый скрытыми в мостах дамбами ПОГОСТ!

- **ДАНЬ** -в контексте её постройки читается как "Таит дань тонью" (сооружение для тайного хранения собранной дани прямо в болоте путём её контролируемого, временного затопления, позже названный Святославом "ОСОС" (отсос у армии отягощающей её движение добычи) ... описанный им (!) в его "Диалогах Платона об Атлантиде"(!),

- **ОБРОК** (правильно -"опрок", читаемые как "Опора-у-реки" (опорный пункт для сбора дани с реки) и "У порога-опоры-аркой" (где "порог" -это плотина, а опоры аркой -это опоры арочного моста), называемые там же в летописи ещё и тем же ПОГОСТОМ ("... и устави по Мсте погосты и дани и по Луге оброки и дани...". Меж тем погост, как остров за мостом-плотиной, отделяемой от суши судопроводным каналом лишь примыкает к оброку-опроку ниже по реке и идентичен скорее летописному "месту" (см.ниже).

- **МЕСТА** читаются как "Место у моста" и "Моисея засада" -защищённый водой реки и судоспускного канала остров меж дамбой со шлюзом в конце этого канала и мостом у его начала, , используемый как для

ночного отдыха купцов с защищённой валом и частоколом гаванью для их лодок и поселения крепостных, так и в качестве засады врагу в виде подготовленного к затоплению вместе с врагом острова). Причём место под такую, скрытую под видом моста дамбу выбиралось перед поворотом реки, когда судопроводный канал пересекая низменный луг упирался в ту же реку ниже, где ставилась вторая мост-дамба в качестве шлюза, перекрытие которого при открытом шлюзе под мостом и предварительном, скрытом накоплении перед ним за ночь уровня воды при тайном перекрытии главной дамбы под верхним мостом вело к затоплению всего "места-погоста" вместе с гостями под уровень воды этой скрытой дамбы. Если требовалось только напугать разгулявшуюся дружину гостя-купца (Погост-пугай гей-гостя), то затопление было не полным и вело успокоению гостей (Погост -упок-гостя). Врага же ждало неминуемое утопление!..

- **ЛОВНИ для рыбы** (у Даля -"Кулемы" -рыб-шлюза при земляной дамбе (У даля-"яз") поперёк реки для ловли рыбы), в которую при сливе плотины в шлюз предварительно попадала вода и в которой задерживалась рыба до полного слива воды с приподнятой над уровнем шлюза площадки кулемы. С уходом воды рыбу оставалось только собрать.

- **ПОВЕСЫ** (сети птицеловни по верху тех самых дамб), ибо водные птицы тяжелы и еле переваливают через дамбу

Глава 21. МОСКВА -МУЗЕЙ СВЯТОСЛАВА ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

Все упомянутые "Повестью временных лет" сооружения Святослава в идеальном виде сохранились в Москве, которую он строил дважды -в 964г и в 969г. Разница в том, что в 964г его армия строила на притоках Москвы-реки маленькие форты под оборону 1 воином с засадами утоплением в летнее время. Эта схема отлично работала до его покорения Волги, где кочевые хазары не приняли бой и просто ушли с пути Святослава. А когда вернулись и подняли мятеж, малые форты не смогли им эффективно противостоять, а ловушки с затоплением не работали зимой. Вернув себе Волгу, хазары пришли мстить Святославу к его Киеву, об осаде которого, типа, "печенегами" ("у печени-нагие") с ультиматумом о сдаче Киева без его помощи Ольга и послала сыну письмо. Бросив осаду пригородов Царьграда и вернувшись к Киеву, Святослав не обнаружил хазар-печенегов, а получив известия о мятеже хазар на Волге понял с кем ему предстоит сражаться. И это были, конечно, так и не покорённые им хазары.

А не покорённые оттого, что их армия полностью состояла из конных лучников, битая с которой фаланге Святослава было абсолютно невозможно. А засады в малых фортах, даже если работали, то, во-первых, уничтожали лишь мизерную часть их огромного войска, а, во-вторых, и это главное, к ним тут же приспосабливались хазары и второй раз заманить их в ловушку не получалось. И Волгу они отбили! Для столь большой и мобильной армии кочевников нужна была совсем иная тактика борьбы. И Святослав её не только придумал, но и сразу понял, где он будет строить новые ловушки на хазар.

И таким местом стал огромный регион на территории нынешней Москвы.

СМЫСЛ новой тактики был в новой конструкции как самих затопляемых водой или уничтожаемых огнём засад, которые теперь стали в виде больших, затопляемых при штурме городов в поймах рек, так и особой планировке под них всей местности. ЗАДАЧА последней состояла в том, чтобы разделить огромную армию кочевников на множество частей и одновременно заманить их в засады новой для них конструкции, дабы те не успели осмыслить их и подстроить под них свою тактику.

Но даже одновременные засады не гарантировали полное истребление кочевников, а даже малый их остаток будет неуловим, но наделает много бед в отместку за поражение. Поэтому, все разошедшиеся для заманивания врага по частям отряды Святослава после засад должны были вновь сойтись и дать не одновременно подходящим к месту основной битвы остаткам кочевников генеральное сражение.

И излуины Москвы-реки и многочисленные её притоки идеально подходили к такому замыслу.

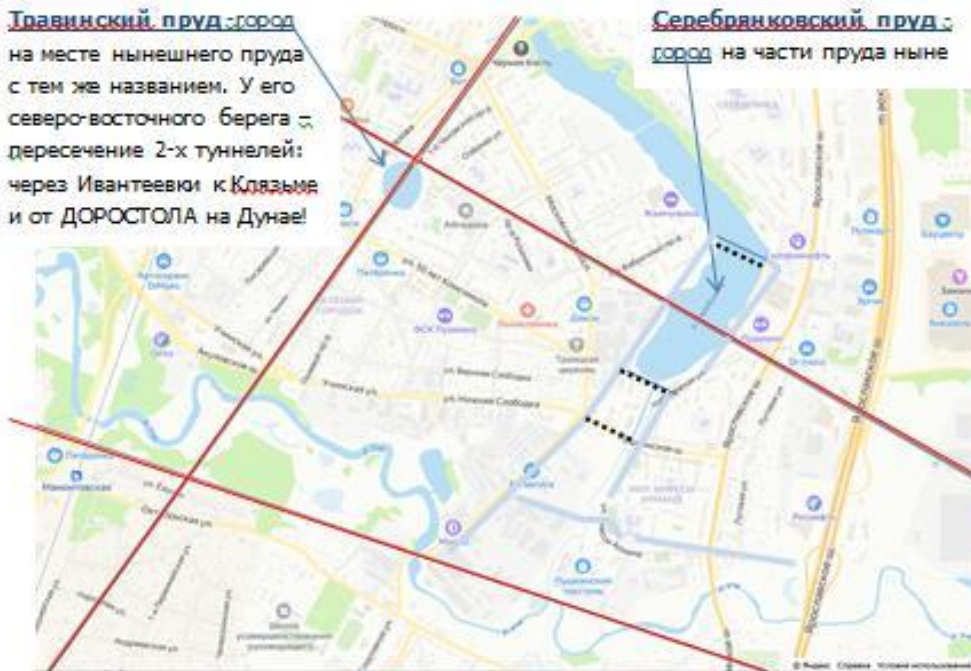
А для выманивания врага от Волги к Москве Святослав должен был после первой битвы отступить и отходить без боёв к Москве от Волги по Оке и Москве-реке. И только зимой, так как лёд на реках -что широкий тракт. А при подходе по льду Москвы-реки к Москве армия Святослава разошлась веером по её притокам и построила на них сеть городов-засад с подземными туннелями к месту генеральной битвы на подмосковной речке Клязьме меж Фрязино и Щёлково.

И значительная часть этих городов-засад сохранилась и отлично видны ещё на карте Москвы 1964г. СУДИТЕ САМИ:

Удар по татарам был по реке Серебрянка, название которой читается как «Цезаря-арба-и урна-на-ноги»... и «Засоряй арбу (арку под мостом) и бей-по барану-на-ногу!», где «Баран», что и «Мамонт» - удар фалангой (лоб барана) с колоннами на флангах (рога барана-мамонта), отсекавшими с двух сторон попавшую в засаду часть колонны врага от её головы и хвоста. Засор арок обоих мостов глиной из спускаемых с горки телег превращал их в плотины («упоры»), а весь участок меж ними — в ванну («урну») для слива в неё вод из пруда Серебрянки и «рану» (могилу) врагу, ибо весь противоположный берег — сплошной 20м высоты, ледяной обрыв, абсолютно не преодолимый ни лошадьми, ни человеком.

А для того, чтобы конница врага головы колонны и её хвоста не обошла наши колонны у мостов и не зашла в тыл нашей фаланге русло реки Серебрянка после созданной Святославом плотины пруда поворачивало в сторону как Ярославки вдоль вала, превращённого ныне в дорогу улицы Инессы Арманд, так и моста на Кудринку по валу нынешней дороги к заводу «Искож». И по этим параллельным реке Уче каналам Серебрянка сливало воду уже за мостами для отсечения водой хвоста и головы колонны от места засады. Но, главное, на льду этого участка Серебрянки в углублении русла и под прикрытием вала пряталась от конной разведки татар русская фаланга, а в сам лёд были вморожены колья с тем расчётом, чтоб меж них проходила наша пехота, но не прошла бы конница врага. И это было именно так, ибо во-первых, по иному нельзя было скрыть ни фалангу на низком берегу, ни преграду вдоль реки, а во-вторых, именно такие столбы были использованы днём раньше в битве на Оке в устье Москвы-реки у Коломны, о которых летопись пишет как о ныне так и не понятых нашей историй «надолбах». А так как в этот участок Серебрянки после выхода из него фаланги вода пруда сливалась поверх льда, то он превратился в глубокий канал, и пройти сухими через надолбы в нём не могли даже спешившиеся всадники.

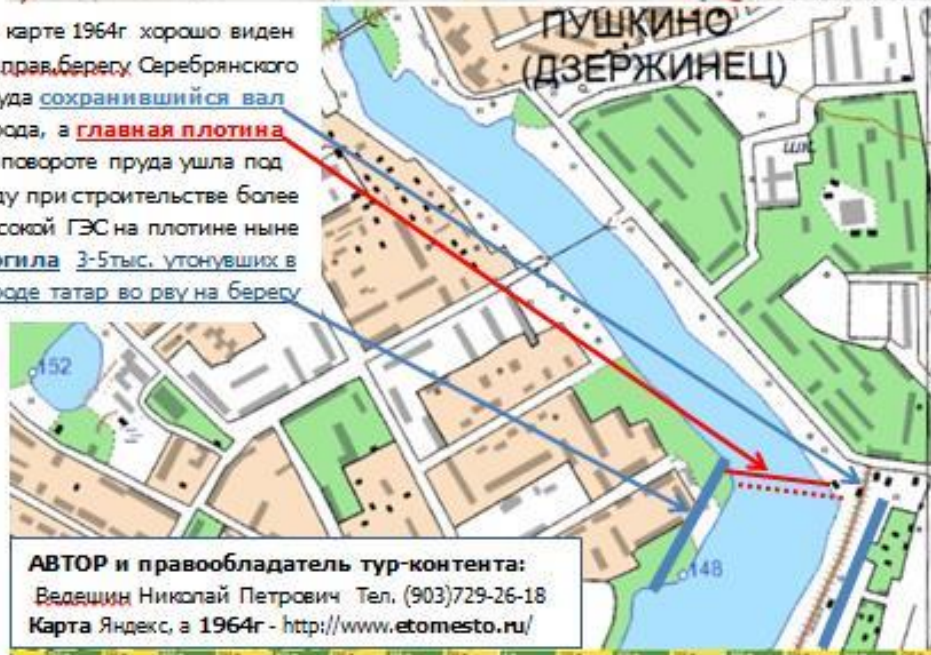
Травинский пруд - город на месте нынешнего пруда с тем же названием. У его северо-восточного берега — дересечение 2-х туннелей: через Ивантеевку к Клязьме и от ДОРОСТОЛА на Дунае!



Серебрянковский пруд - город на части пруда ныне

Однако, даже после самой удачной атаки пехоты она не могла никуда далее скрыться от конницы головы и хвоста колонны врага кроме как уйти назад в город-засаду, что был построен 270 лет назад Святославом прямо в пойме реки Серебрянка, где её вода, поднятая ныне затопленной плотинкой на повороте пруда обтекала его по высоким берегам, т.е. город был ниже воды вокруг и назывался от того «каное» или «лодье», ибо в них, как и жители города, гребцы сидят ниже воды за бортом. Укрывшись после засады в таком городе он в ту же ночь впускал врага, и затоплялся вместе с ним, а выйти мешали горящие стены

На карте 1964г хорошо виден на прав. берегу Серебрянского пруда сохранившийся вал города, а главная плотина на повороте пруда ушла под воду при строительстве более высокой ГЭС на плотине ныне Могила 3-5тыс. утонувших в городе татар во рву на берегу



АВТОР и правообладатель тур-контента:
Ведешин Николай Петрович Тел. (903)729-26-18
Карта Яндекс, а 1964г - <http://www.etomesto.ru/>

Так было и 3 января 1238г, как и во всех городах-засадах на 10 притоках Москвы-реки, где в 1 ночь одновременно утонули и сгорели тысячи татар в каждом. Но вот повторять эту хитрость было уже нельзя, а в Пушкино повторили, ибо в 1км к западу был такой же город-засада на месте Травинского ныне пруда. Его дно на глубине 20м было ниже дна Серебрянки на 14м (3-этаж дом) ибо зеркало реки в 148м на 4м ниже 152м пруда). Оба города затоплялись, а их защитники уходили из них по туннелю к Ивантеевке, Засада в пруду Серебрянка удалась, а Травинское озеро читается как «Тут-дыра-(туннель)-у-рва-ванны. Она -сак-его!.. Татары-рви-ванну-и-нас-осекай...от той дыры! нас-секи!» Плачь, люд!

МОСКВА СВЯТОСЛАВА. ЮВАО. ВЫХИНО-ЖУЛЕБИНО

МУЗЕЙ СВЯТОСЛАВА ВЕЛИКОГО ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ И СВИДЕТЕЛЬСТВО О НЁМ,

ибо налицо проведённые масштабные, типовые работы большим войском по превращению поймы р. Чуридки в засаду хазарам с затоплением 2 участков из 4 (ограждены типовой преградой—«шиной» (как обод колеса) из подрытого левого берега Чуридки и рвом с водой вдоль её правого берега с подачей по рвам воды из 2-х озёр выше Чёрного и Белого. А, главное, всё это описано в названиях р. Чуридки («Чары-роль-лог... А чары-рули-у-лаг! (у дамб) и в названиях деревень:



ШИНА (кольцевая ограда вокруг затопляемого с участка поймы в виде СБРЫВА или РВА с водой.

БЕЛОЕ и ЧЁРНОЕ ОЗЕРА — запасом воды для слива в затопляемые участки поймы Чуридки по каналу.

ВЕЖА — устройство для управления потоком воды в разные рукава и водоёмы. На карте у Вешняков к ней подходит канал с водой, а остров на болоте в конце канала — упор для дамбы. Т.е. с двух сторон от дамбы — разные чаши для затона.

РАЗРЫВ В ШИНЕ для нашей атаки со стороны Вешняков участка затона, полностью ограждённого с других сторон.

ПЛОТИНА у д. Ухтомская, шлюз которой является входом в туннель до места сбора всех войск после ночи одновременных засад, ибо «Ухтомская» читается как «Ход-тут-идёт-до-дома-с-сака-и-к-оку!» (Где «дом» — Крым, а «Око» — место сбора войск в Васильевское на Клязьме.

ДАМБА у Жулебино для заболачивания поймы после прохода головы колонны и её разрыва.

Жулебино — «Жёлоб-баня: Жилу — дей-и-лоб-бей... а жёлоб-баны!» (У д. Жулебино дамба запруживает реку Чуридка и в неё сливается оба озера (Чёрное и Белое) и вся пойма меж высоких берегов становится жёлобом с водой и баней для врага. Как минимум, вода делит их. А чтоб он не ушёл из поймы — камыш у берегов поджигают. Отсюда название д. Выхино рядом.

Выхино — («Веко-огня: В-око-их-гони, +А в веко-огня +И в-оке-их-гно!»). Где «око» — проход по реке, а «веко» — болото по всей пойме, камыш на котором поджигается и закрывает проход по реке как веко глаз!

Вешняки — «Выше-шина-на нагих... А у вежи — ожени-их!» (т.е. выше по р. Чуридка окружённый возведёнными преградами («шиной» — железный обод на колесе телеги) жёлоб, о котором говорит название Жулебино. И им как раз и является пойма выше Вешняков, в котором оба берега сделаны непреодолимыми, ибо левый берег реки (на карте — справа от неё) искусственно подрыт от Морозовского пруда на севере до рос. Ухтомский рем. завод, где «Вежа- на ноге» (а «Вежа» — система управления водой, направляемой в разные рукава) для управления потоком воды по каналу-рву для направления его как в главный жёлоб выше дамбы у Вешняков, так, в жёлоб ниже Вешняков до ноги — дамбы у рос. Ухтомский рем. завод. А правый берег Чуридки (на карте слева) ограничен рвом 2м глубины!.. А вот ниже Выхино жёлоб ограничен лишь подрытым противоположным берегом, а от Вешняков открыт для атаки! Отсюда «Вешняки читаются ещё и «А выше-ожени-их!» Т.е. выше Вешняков по реке — поле для битвы, где надо нападать и уничтожать врага «ожени-их!».)

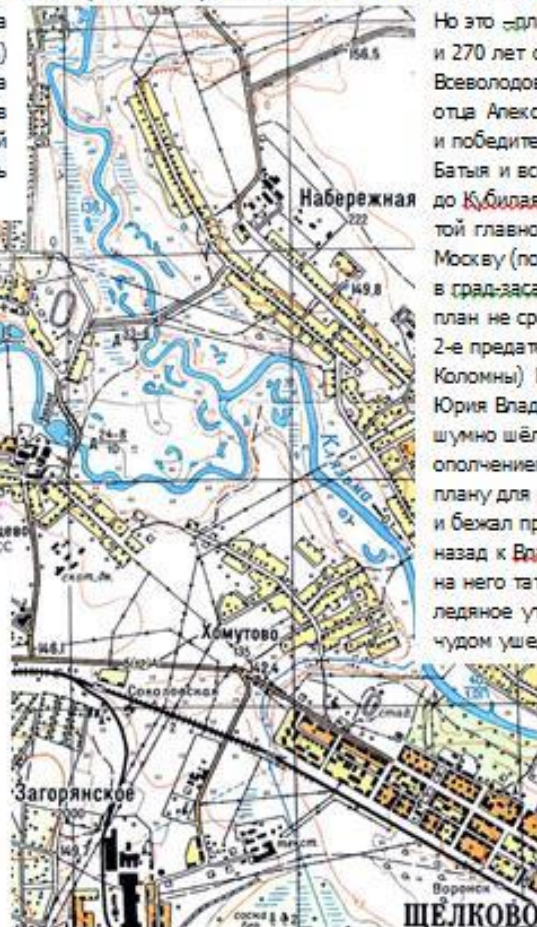
МОСКВА СВЯТОСЛАВА. ВАСИЛЬЕВСКОЕ на КЛЯЗЬМЕ МУЗЕЙ СВЯТОСЛАВА И ГЛАВНОГО СРАЖЕНИЯ ЗА МОСКВУ С БАТЫЕМ 3 января 1238г

ибо налицо проведённые масштабные, типовые работы большим войском Святослава в 969г по превращению поймы реки **Клязьмы** в районе впадения в неё **Учи** в засаду для слияния всех ранее разошедшихся отрядов Святослава и генерального сражения с хазарами в виде огромного, 4-километровой длины и 50-300м ширины (в среднем $200\text{м} \times 80\text{км} = 80\text{тыс.м}^2$) города в пойме **Клязьмы**, подготовленного к затоплению (на карте 1964г видна лишь его часть (заштрихована под болото) меж валами, вдоль которых с внешней стороны города с его обеих сторон его обтекала река **Клязьма** в виде городских рвов). Изюминка в том, что кочевники преследовали бы по реке **Клязьме** лишь малую часть русского войска и сами были частью войска врага. А в город тайно должны были подойти подземными ходами все ранее разошедшиеся силы русских; но которые до середины битвы должны были скрываться в нём, имитируя враждебность гарнизона к русскому войску и не впустившему его ночевать из опасения мести после их ухода. И малочисленные русские полки типа будут ночевать под стенами, а к утру их, естественно, обойдут преследователи и отражат единственный в снегах отход по льду реки. Русь для вида попытается прорваться по реке, но вернётся к городу и примет бой прямо под его стенами, лишь прикрыв ими спину фаланги, вставшей прямо вдоль города на льду **Клязьмы**. Ввиду того, что сражение уже началось, а русских в любой момент могут впустить в город или они возьмут его ворота штурмом, кочевники продолжают битву не дожидаясь подхода также разошедшихся своих главных сил и потерпят поражение, ибо выступающие на флангах, удвоенные для этого крылья фаланги (**см. контур** реки) одним броском к центру окружают главный, центральный полк кочевников. **Бросившиеся** бы на выручку боковые полки кочевников дезорганизовали бы свой фронт на флангах и там были бы смяты. А наши победившие фланги также одним броском окружили бы вторую волну кочевников, пытавшихся бы деблокировать окружённые главные силы. Этот гениальный план не был осуществлён Святославом под Москвой ввиду победы над хазарами прямо на Волге, но он частично был применён Святославом в его последней битве с византийцами при **Доростоле** в виде знаменитой «второй линии Святослава». Эта победа была подготовлена Святославом и была предreshена любому войску русских в любом веке, и безусловно исполнена русскими 270 лет спустя в битве за Москву с татаро-монголами 3 января 1238г. Но по плану она не должна быть быстрой, а её горячая фаза с окружением должна была бы начаться при подходе очередных, возвращавшихся из погони и засад отрядов кочевников, ибо только в этом случае они бы не стали ждать подхода всех сил, а ринулись бы на выручку. И всё бы повторилось. А подошли все кочевники — они атакуют с тыла сам город и утонут там. А **русь** пойдёт к устью **Учи** и, заманив туда хазар, утопит, спустив её пруды, а перейдя дамбу, нападёт на остатки врага на правом берегу!..

Но узловым моментом плана было удержание моста на **Клязьме** на **д. Мальцево**, как единственный выход (шель) из ледяного затона в городе и на ноже у устья **Учи**, куда и должны были заманены как в «зев» отряды кочевников с левого берега **Клязьмы**. Но 270 лет спустя у русской армии не хватило сил ни удержать этот мост, ни отбить его о чём говорят названия **Мальцево** и **Щёлково**



Мальцево («Мало-у-лица-отца-воёв...» (т.е. на виду лишь малая часть войска Ярослава — отца Невского) И мало-у-лаза-с-зева-воёв-его!...)... Мели-(перебей)-у-лаза-отца-воёв... «Малой» (Батый) лаз отзови у **воёв-его**... (Т.е. Батый отбил и заградил мост)... И мол у лаза и ад у отца **воёв**!... И моли-Отца-вои-его...» (молятся Богу). **Загорянское** (Секун-героя-и-рана (могила)на-носу-их) **Образцово** («У-упора(дамбы) **русь**-засада-отца-воёв») **Хомутово** («У-хому-та-тут-удава!») **Набережная** («На-упоре-**русь**-ожени и она на ней!...») **Ивантеевка** («Ванна-на-ней-и-удава-у-ока»... и «Иваны на ней твои в веках...» (т.е. могилы русских)) **Васильевское** «Все-силы-льва-в-сак» и «Все-залива-его-войска!...» (т.е. не татар мы залили, а себя из-за «Щёлкового») **Щёлково**—Щёлковый (Всеволод-сын Юрия Владимировского, шёл по **Клязьме** с его ополчением для деблокады реки) шёл-лягая, как **оковы**!...А-уши-у-щели-и-лягавые!...И-щель-лихие и-его-оковы!...И ушёл лихо, как **гавк**!...» (бежал к Владимиру)



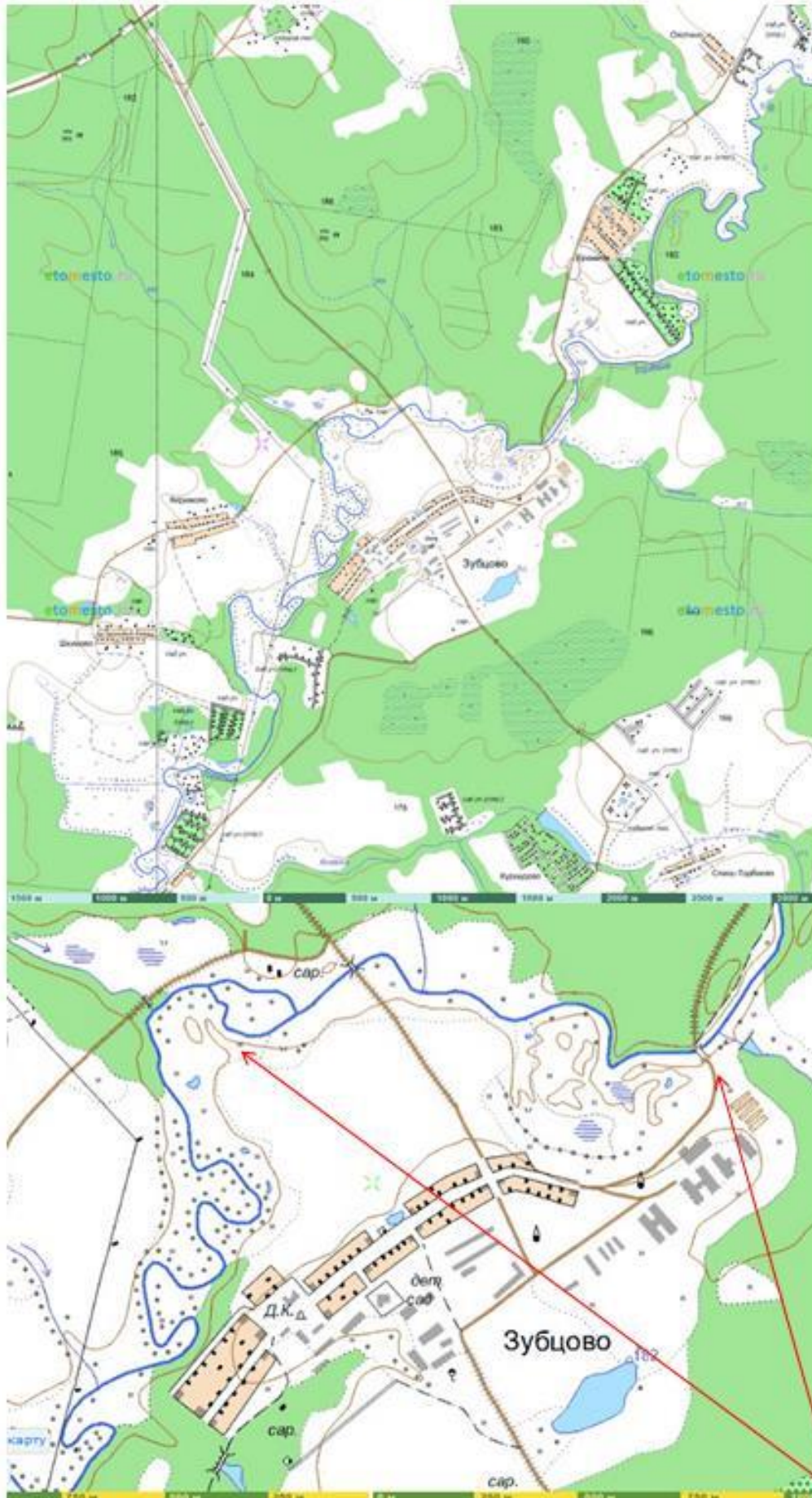
Но это —планы Святослава и 270 лет спустя Ярослава Всеволодовича Нагого, отца Александра Невского и победителя Чингисхана, Батия и всех императоров до **Кубилая**. Но тогда, в той главной битве за Москву (после 7-10 побед в град-засадах в 1 ночь) план не сработал! Виной — 2-е предательство (1-е —у Коломны) Всеволода-сына Юрия Владимировского, что шумно шёл по **Клязьме** с ополчением Владимира по плану для деблокады реки и бежал при обнаружении назад к **Владимиру**,наведя на него татар и бросив на ледяное утопление Русь, чудом ушедшую по **Учи**!

ПЛАЧЬТЕ И ПОМНИТЕ, ЛЮДИ!..
Плачу и я!..

Николай Велесин
30.05.2024г

Глава 23. СРАЖЕНИЕ С ТАТАРАМИ за МОСКВУ у ЗУБЦОВО

ЗАСАДЫ Святослава у МОСКВЫ. ЗУБЦОВО 01 (У-зоба-бей-Батыя-отца-вои)



Карта места битвы отца Александра Невского — Ярослава Всеволодовича Владимировского с Батием в 1239г на месте типовой засады Святослава типа ЗОБ, построенной им в 961г в общем плане превращения ныне всего Московского региона в систему засад против немыслимой для Европы миллионной китайской армии, которую привёл из покорённого вместе с его приемником на ~~византийском~~ троне Святослава его приёмный отец и соперник Константин Багрянородный (~~Свенельд~~, занявший трон вместо убитого древлянами по его приказу Игоря под его именем) из результате 2 походов Ольги 955 и 969г вынужденного освободить Святославу Роману II трон с условием завоевания для него другого трона Рима, Германии, Египта, Багдада, или Китая. Все они были завоеваны русской армией Святослава. В 955-960гг., однако якобы не устроили Константина ~~Свенельда~~ (Свинья и недоряд) и в 961г прямо из завоеванного Китая (утоплена в Пекине в засаде построенного Святославом дворца «Запретном городе») он тут же с перешедшей в его распоряжение армией Китая погнался во след ушедшему на Русь Святославу, ибо все троны мира были лишь предлогом погубить приемника. Суть ЗАСАДЫ у ЗУБЦОВА — заманить в «ЗОБ» армию именно зимой яркую армию, ~~преследующую~~ русских по льду реки, атаковать его колоннами по двум мостам «АРБСИ ЦЕЗАРЯ», отрезав голову и хвост колонны от места засады и залить его водой из ~~водохранилищ~~ на 5-6 притоках Торгощи, вода из которых сводилась к месту засады меж двух мостов — скрытых дамб.

Глава 24. АТЛАНТИДА. НЕ ПЛАТОН, А ОТТОН!

Всё, что мир знает об Атлантиде было написано в единственном, дошедшем до нас произведении "Диалоги Платона об Атлантиде". В них якобы Платон приводил якобы услышанные им придания Египта в формате как говорится «за что купил, за то и продаю». Географическая близость автора к родине знаменитых мифов Древней Греции и отсутствие возможности проверить реальность столь необычной по сути и размерам, а, главное, исчезнувшей без следа цивилизации дали повод учёным отнести произведение к серую зону меж явно сказочными мифами и недалёкими от них по низкой достоверности народными преданиями. И никого не смутило, что автор устного пересказа и до него многократно искажённой за тысячелетия информации с предельной точностью и в мельчайших деталях описывает практически все элементы конструкции Атлантиды вплоть до конкретных размеров многих из них. И излагает это так, что не только у учёных, а у любого, здорового человека не должно остаться никакого сомнения как в их реальности и в письменном, а не устном источнике сведений, так и в принадлежности если не самого Платона, так древнего автора первоначального, письменного источника даже не к современнику Атлантиды, а к близкому кругу глубоко посвящённого эксперта уровня инженера-строителя или разведчика, если не самого её основателя.

Естественно, не увидев столь явного диссонанса, одни учёные посчитали труд мифом, другие – более поздней подделкой, а многомиллионная армия любителей истории – загадкой человечества №1. Но ни те, ни другие не задумались над смыслом столь необычного труда, а тем более не усомнились в идентичности автора текста с именитым философом Греции.

А зря... Ибо Платон – не знаменитый друг и оппонент Аристотеля, как думает мир, а стилизованное под древнего автора произведение средневековья. И имя автора скрыто именно в имени Платона и читается на чисто русском языке по правилам, заложенным в суть названий каждого города древней Руси и значительной части мира. Согласно им «Платон» читается как "Плод Оттона!" и «Оплот-Оттона!» Где «Плот» (а тем более «Плот-тонь») – с одной стороны – «плавающий остров», а с другой «Плод» – «дело рук», «результат труда и задумки», а, отчасти и «выдумка» автора. А «Оплот» – это «цитадель» и «база» того, кто находится в вечном движении в разных частях мира.

Но, ключевое и единое в обоих прочтениях имени «Платон» как «Плот-Оттона» и «Оплот Оттона» слово «Оттон». А вот это – действительно имя автора не только Диалогов, а и самой Атлантиды! И имя одного из самых великих и известных правителей Европы – основателя «Священной Римской империи» Оттона I Великого. Но на этом сенсации данной работы только начинаются, ибо под именем Великого основателя европейской цивилизации средневековья, в укор спесивой, русофобской Европе, до сего дня скрывался самый неизвестный и самый недооценённый историей, миром, и что более печально, но и «не помнящей родства» Россией... наш русский князь!..

Глава 25. РУССКИЙ АРХИТЕКТОР АТЛАНТИД!..

...Конечно, Великий князь. Более того, самый Великий из великих! И был он сыном Игоря и княгини Ольги, и внуком Рюрика!.. Да, да, коллеги, Святослав Игоревич! И автор не только «Диалогов об Атлантиде», но и первоисточника «Повести временных лет»!.. Как и автора многих иных литературных повестей и исторических летописей целого ряда стран мира. Например, «Наставления сыну» византийского императора Константина Багрянородного, летописи византийского историка Льва Дьякона или германо-итальянских летописцев «Хроники Редигара» или и Америки «Амартола». А там где не было и не могло быть письменности – автором мифов. И мифы Скандинавии вместе с её пантеоном Богов от Одина (Оттона), как и мифы Америки о Кецалькоатле – его рук дело!.. И это – очередная сенсация!..

Но ещё большая сенсация в том, что "Диалоги об Атлантиде" – скрытая на века информация о месте, устройстве и схеме тайных систем хранения дани и сокровищ, что стали добычей самой неизвестной, самой созидательной и самой подвижной армии в истории, движение которой эта добыча отягощала!..

И были такие хранилища не только на острове Атлантида, а везде по миру на путях движения этой армии. И, как правило, в местах, удобных для отдыха. Ибо АТЛАНТИДА читается как "Отлей луну и не надо идти!" и ещё "Долей луну и не найти!". А легендарная «Атлантида» была ещё и курортом для отдыха армии целый месяц, ибо «Атлантида» читается ещё и как «Отлей-её-и луну не надо идти!» (где «луна» – календарный месяц).

А ещё Атлантида читается как «Отлей-её и Луна-от –Ада» – т.е. как удалённая «луна на небе» от ада окружающих опасностей военного похода. Ибо такой остров за тремя каналами с водой – самое безопасное, практически идеальное место отдыха усталой армии без обычного послеобеденного тяжкого труда над постройкой 10 укрепленных городов (для каждого из 10 легионов Святослава, копируемых им из римской организации армии его кумира – Юлиа Цезаря с его практики постройки армией в походе как дороги с туннелем под ней, так и укреплений для ночного отдыха армии).

А затопление островов при уходе армии надёжно скрывало добычу от расхищения ворами!

И написаны диалоги об Атлантиде в форме подробнейшей инструкции по управлению типовыми,

затапливаемыми тайниками добычи и дани (в летописи—«Дань», в обиходе Руси по словарю Даля - «Осясь») самим полководцем той самой армии —Святославом-Оттоном. Ибо согласно хроникам «Продолжателя Амартола» Оттон I учил языки, писал и любил сам сочинять трактаты. Подробнее о самом великом во всей истории правителе мира, ибо буквально его строителе наш фундаментальный, научный труд «Единый отец всех городов мира» (см.на сайте...)

Глава 26. АТЛАНТИДА НАЙДЕНА... И ОПИСАНА СВЯТОСЛАВОМ-ПЛАТОНОМ!.. Лидера ТОП-10 тайн-мира более нет! Всё совпало до буквы и цифры

Изучив каждую букву Диалогов "Платона" мы выделили не одну, а целых четыре, описанных им острова с тем же названием Атлантиды:

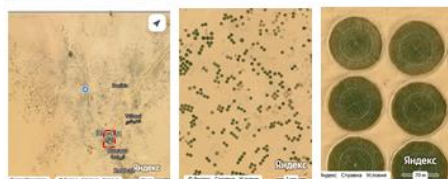
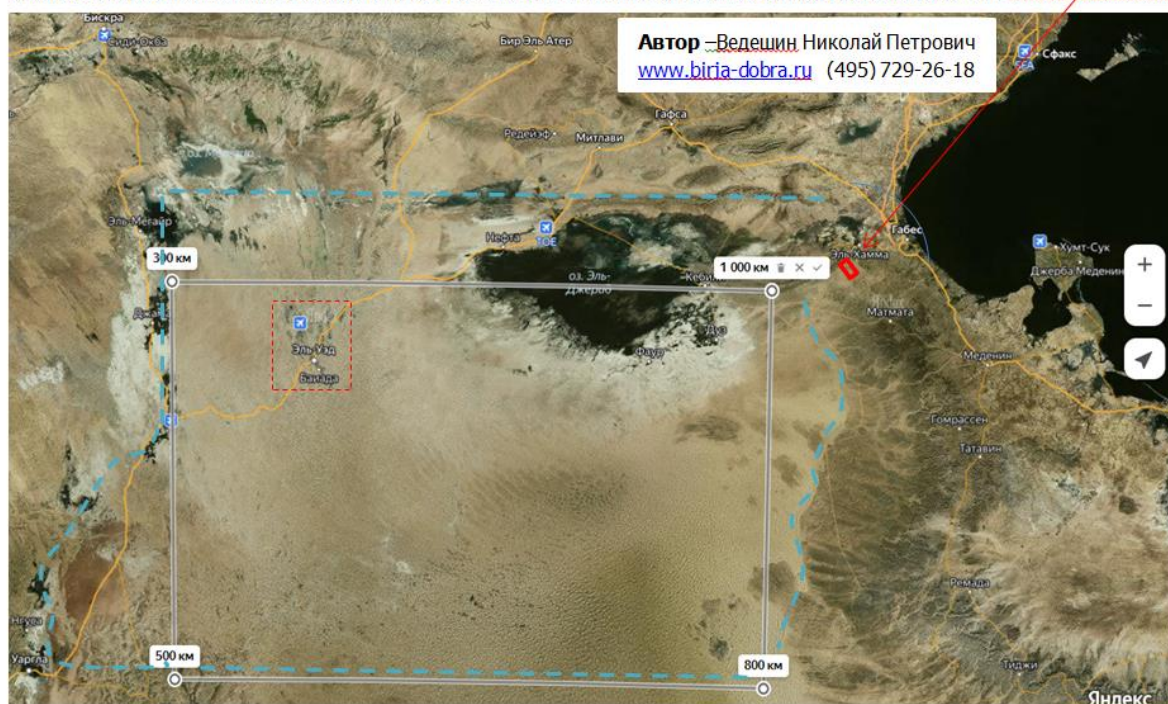
Первая Атлантида -мега-остров государства Атлантов "за Иракловыми столпами размером больше Ливии и Азии вместе взятых", отделённых от материка ныне пересохшим морем (Внимание -"пересохшим", а не затопленным! А Геракловы столпы в устье нашего моря нами идентифицированы не как Гибралтар, а как второе после него сужение Средиземного моря напротив Рима в Европе и Карфагена в Африке, двух "столпов" силы в дремнем мире! Ибо Геракл -эталон этой силы! Да и устье Средиземного моря не у Гибралтара, а, как раз меж Римом и Карфагеном, ибо после него до Гибралтара идёт уже Ионическое море! А так как все остальные 3 Атлантиды Платона были рукотворными со строго-геометрической формой, а, главное считались островами лишь потому, что были окружены рвом с водой, то и эту первую, и самую загадочную Атлантиду в виде мега-острова мы сразу поставили в те же понятия Платона и предположили, что это не природный мега-остров в океане, величиной с треть материка, а часть материка Африка, отделённый от него пусть не рукотворным каналом, а той же рекой или двумя реками, вытекающими, как и везде из общего болота на водоразделе, но текущие в разные моря (Средиземное и Атлантический океан). В логике Платона всё было именно так. А море, которое отделяло эту западную часть Африки от остального материка могло быть образовано водами этих рек, банально перекрытыми такими же рукотворными плотинами. Вспомним Цимлянское море на Дону или Рыбинское водохранилище на Волге, по размерам в разы больших того же Аральского моря. Так что всё дело в наличие в древности транс-Сахарской реки, подтверждающей выводы учёных о ранее зелёной Сахаре, и впадавшей в Средиземное море близ Карфагена. Ибо Карфаген не был бы соперником Рима, не имей он столь же огромные, влажные сельхоз-провинции, а не пески, как ныне. И такую реку мы нашли. Имя ей Ил, и текла она до 956г через всю Сахару, пока наш русский князь Святослав Великий, сын Игоря, внук Рюрика не потребовал права на трон Византии, который Вещий Олег походом 912г отвоевал для Игоря, а виду его смерти вместо него в 945г его занял ... воевода Свенельд (Свинья и нелюдь!), убивший Игоря руками древлян и их князя и его сына Мала. Через 10 лет его правления, в 955г трон по их договору должен был перейти к Святославу, поэтому Ольга, ранее признавшая в Свенельде Игоря, в 955г пришла в Царьград с сыном и войском, но Свенельд (Константин VII Багрянородный) потребовал завоевать для него взамен один из 3 тронов врагов Византии: Германии, Рима или Аббасидского халифата со столицей в бывшем Карфагене. И Святослав в 1 походе 955г поверг все три государства, сев сам на трон Германии и вновь образованной им Священной Римской империи под именем Оттона I Великого ввиду отказа от их тронов самого Свенельда. И вот тогда наступила очередь похода на Аббасидский Карфаген, в котором Святослав узнал знакомые им и уже как 2-3 года возводимые его армией кольцевые города его кумира и учителя Гай Юлия Цезаря. А суть в том, что эти кольцевые города были управляемо затопляемыми на случай взятия их врагом. Святослав же строил повсеместно их уменьшенные копии в качестве подводных складов для хранения отягощающей движение армии и добычи и дани с территорий. И такие подводные склады так и назывались "Дани", но армия, которую заставляли отдавать в них свою добычу окрестила их "Ососами". Но по сути они были самыми настоящими мини-Атлантидами. И автор этой статьи только в одной Москве нашёл аж 4 таких кольцевых островов за 3 кольцами воды. Увидев подобное в столице Аббасидов, Святослав повторил трюк построившего все африканские Атлантиды Гай Юлия Цезаря и повторно затопил все занятые аббасидами "малые" Атлантиды. Но кочевые берберы аббасидского халифата легко ушли от битвы, а иные уплыли в море, ожидая ухода армии Святослава. Понимая, что столь благодатные, защищенные горами с севера и увлажнённые рекой Ил земли неизбежно возродят поверженный халифат, Святослав решился на доступный и позже не раз использованный им приём -лишение региона кочевников воды путём отворота русла рек плотиной или туннелем в русло другой реки. Именно так им был перенаправлена в 969г река Урал, ранее текущая не в Каспийское, а в Аральское море (оттого и Арал) для того, чтобы лишить мятежных хазар тыловых сельхоз-районов!.. О как!.. (Но где -отвернул -ещё не нашёл!). А вот место разворота второй после Нила транс-Сахарской реки Ил нашёл! И доказал этим, что самая большая Атлантида Платона размером с Ливию и Азию вместе не потонула, а наоборот, была ОСУШЕНА нашим Святославом! Именно поэтому на месте моря от дамбы в устье реки у Средиземного моря как пишет Платон, ныне лишь ил! А Ил -это название как бывшей реки, так и остатков болота. А для

такого проекта по осушению аббасидских пажитей он и развернул транс-Сахарскую реку Ил, пройдя с величайшими трудами, болезнями и повальными смертями в его армии через всю Сахару и изменил русло Ила, прорыв туннель через водораздел рек бассейнов разных морей у города Бурема –Сагуэрье в современном Мали и направил воды Ила в русло пересыхающей в сезон засухи реки Тилемси. Последняя, стекала с гор центральной Сахары и текла в Атлантический океан. И назвал новую реку Нигер, а Тилемси стала его притоком!

И здесь есть интересный нюанс, косвенно подтверждающий авторство Диалогов «Платона» за нашим князем и, главное, авторство самого разворота транс-Сахарской реки Ил за Святославом. Дело в том, что Платон-Святослав пишет о мега-острове размером с Ливию и Азию вместе, а ведь Транс-Сахарская река Ил отделяла лишь часть Африки и не могла считаться ни Святославом, ни нами ныне островом. Ибо чёткое следование, формальному признаку острова, как части суши, окружённой хотя бы рукотворным рвом с водой видно в каждой букве Диалогов Платона. Поэтому до Святослава и без него северо-западная часть Африки даже формально в глазах Святослава не была бы островом. Но её сделал таким островом лишь Святослав. А всё потому, что он перекрыл реку Ил не окончательно, а как и Нил в его верховьях для давления на государей этих держав с целью добиться легитимной передачи трона своему псевдо-отцу Константину VII-Свенельду с условием как раз возврата рек в случае его воцарения. Более того, задачу временного обезвоживания житницы Аббасидского халифата решала и цепь плотин на реке Ил, которые всегда строил Святослав при движении по реке, водохранилища при которых наполнялись бы годами, лишая притока описанного Платоном «моря» при главной плотине в устье Ила. Ещё и поэтому Святослав вовсе не собирался лишать Сахару её реки, а водоотвод Ила в пойму реки Тилемси в конструкции и задумке Святослава был частичным, как и его запруда, создавшая на Белом Ниле («Был-Нил») озеро Виктория частично пропускает избыток воды, формируя этот главный приток Нила. Т.е. Святослав не просто навсегда развернул Ил, а лишь частично перенаправил его и в Атлантический океан. И лишь поэтому он получил основание считать Атлантиду островом, полностью отделённым водой от Африки. Где именно было сахарское озеро Виктория 2.0. Святослава установить не удалось ввиду отсутствия у автора топографических карт этой местности. Однако у него есть предположение о том, что такое озеро могло быть меж городом Бурема –Сагуэрье до города Гао в устье Тилемси при впадении её в нынешний Нигер как раз в их междуречье. Т.е. утверждая, что Атлантида была островом, Святослав рассчитывал лишь на временное обезвоживание аббасидского халифата на время заполнения озера и каскада водохранилищ на древней реке. А не получился проект потому, что это озеро лежало (в отличие от оз.Виктория на Ниле) в зоне максимальной засухи и высыхало раньше, чем его уровень поднимался до уровня перелива в русло Ила. Но ввиду длительности заполнения озера этот провал проекта обнаружился много позже ухода армии Святослава. Возможно, что князь до конца дней не ведал, что полностью осушил Сахару не только этим озером, но и каскадом водохранилищ на транс-сахарской реке, увеличивающих на порядок площадь её испарения в условиях пустыни. Хотя такая возможность неведения довольно низка потому, что ещё до Нигера в названии многих пустынь на юге Сахары, как помним, звучала месть аббасидам именно засухой. Возможно поэтому, возвращаясь из Африки уже по Нилу после озера Виктория, Святослав не строил плотин, и Нил пронёс свои воды через Сахару и тысячу лет до нас. И с ним дожил и Египет, а аббасидский халифат так и не возродился... О первой и самой грандиозной по размерам Атлантиде, пока всё.

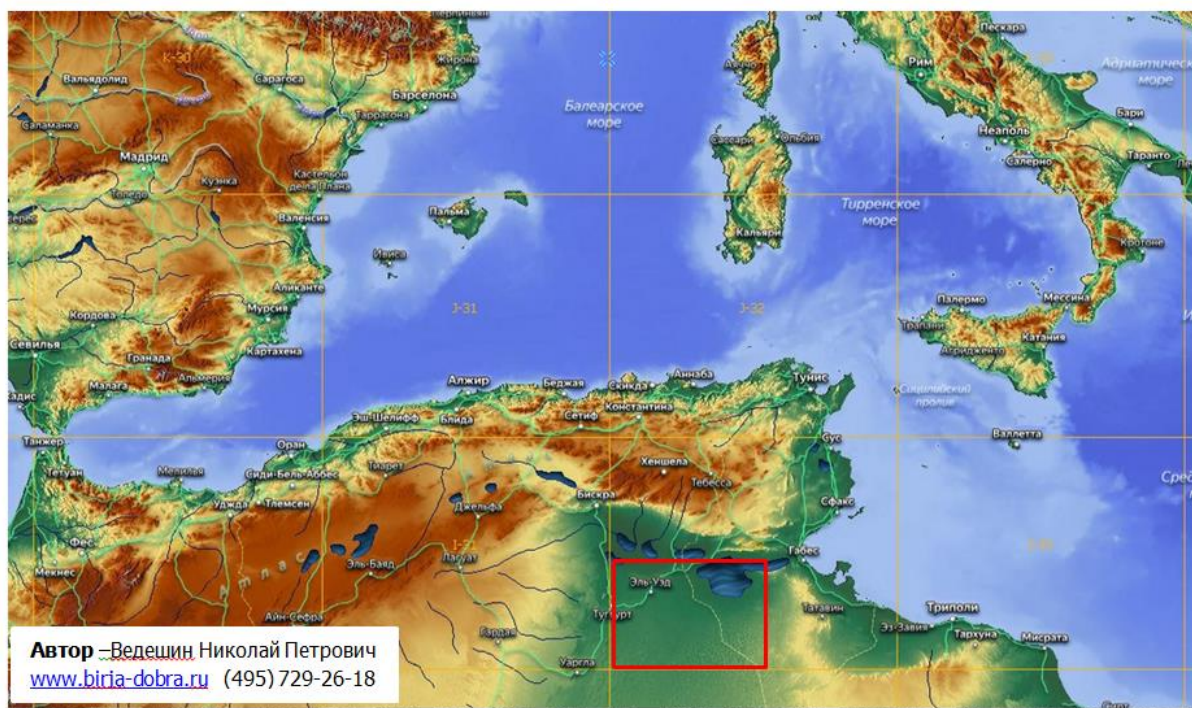
Вторая по размерам после мега-острова, **Атлантида** описана Платоном, как от природы почти прямоугольное, высокогорного плато, закрытое с севера от северных ветров горами, и "спрямлённое до правильной прямоугольной формы рукотворным рвом с водой по периметру". Т.е. этот остров изначально не в океане, а на плато среди гор. И остров лишь по причине окружения его каналом с водой. Естественно, такая Атлантида не утонула и ныне прекрасно сохранилась!.. Отталкиваясь от подобных конструкций затопляемых городов-засад Святослава, которые он густо настроил как раз в Московском регионе для ожидаемой войны с полумиллионной армией хазар, и которых в одной Москве автор нашёл десятки, сразу скажем, что как и города Святослава данная территория лежала в самой пойме реки, и окружалась не столько рвом с водой, сколько земляным валом в виде кольцевой плотины, перекрывающей всю пойму реки и поднимающей воду в ней до уровня боковых рвов, лежащих на более высоких берегах. Таким образом, город или большая территория в видк этой прямоугольной Атлантиды лежала ниже воды, обегавшей их по более высоким берегам. У Святослава такой типовой город назывался по разному, но всегда означал ёмкость под воду. Например, в названии города-засады должно быть сочетание букв, читаемых как "Чан", «Корыто» (город), "Крынка" (с.Крынки), "Бадья" (Бад-Эйн-хаузен), "ванна" (г.Венетта), а также "судно"(суда), лодья" "каное", (типа город, как лодка, где гребцы сидят ниже воды). На карте ниже представлен единственно-возможный вариант такой огромной (с Крым) Атлантиды в пойме древней и ныне пересохшей транс-Сахарской реки Ил, на горном плато близкой к прямоугольной форме, прикрытом как и у Платона с севера горами Атласа в указанных Платоном размерах 200х300км. Однако сразу скажем, что эта единственная Атлантида Платона, которая была именно здесь не в реальности, а только планировалась к постройке автором Диалогов.

Единственная из 4-х, прямоугольная, «сельско-хозяйственная» АТЛАНТИДА Платона–Святослава 2000х3000 стадий (200х300км) не Юлия Цезаря, а недостроенная Святославом в 956г в масштабе 100:1 по его образцу 2х3км. До него реки с гор Атласа (Атланта) текли в солёное море Эль-Джерад и были не пригодны для земледелия. Он же за бмес отсёк их в горах и соединил рукотворной рекой (с 3 каналами под ней), текущей от моря(!) для давления в абессин колодцах!



Чтобы заманить армию в Сахару, а Константину VII показать халифат идеалом, он объявил её «Атлантидой» – идеальным государством и местом «приземления» ветеранов, где каждый получит участок 10х10 стадий (1х1км) и 16 семей крестьян. Для начала в Эль-Уаде он женил 20тыс. из 60тыс.воинов, подарив 20тыс «городов», читаю как «Героу-рати-дарю-город – икру(солё)-родит-огород, ограду, Геру(жену) и род её». Как у Цезаря, город окружал дом-крепость их мужей и те тонули!

С карт Яндекс и ЭтоМесто.ру



Круглые города-оазисы Святослава, давшие идею круглых, поливных ферм, были по сути, типовые, затапливаемые с врагом Атлантиды для отдыха легиона (6000чел) и производства единств.в древ.мире товара -соли (!), как у Моисея и Цезаря. Ограда оазиса – та же, нагреваемая солнцем «дорога Цезаря», испарявшая пресную воду для полива и сгущавшая рассол до соли. Опреснённая конденсацией на римской АРКЕ туннеля в ограде вода подавалась под землей в центр круга для полива оазиса 45м керамо-трубой на колёсах (200кг) идущим по кругу ослотм.

(Верхнюю карту на Яндекс-Картах [смотреть ...](#)) Нижний атлас-карту см.на «ЭтоМесто.ру» [здесь.](#))

А вот реальная прямоугольная "Сельскохозяйственная" Атлантида оказалась в той же пойме, но в самом её устье и ровно в 100 раз меньших размерах 2х3км. Визуально, как раз в правом верхнем углу прямоугольника с красным контуром (см. на карте выше), а крупно -на карте ниже:

АТЛАНТИДА ПЛАТОНА НАЙДЕНА!.. Реальный МАСШТАБ 1:100!..



Автор **Н.П.Ведешин** 07.08.2024г тел. (903) 729-26-18
Сайт www.bicia-dobra.ru меню: Сенсации, Яндекс-стаблб!



Реальная прямоугольная Атлантида Платона НАЙДЕНА, но оказалась в масштабе 1:100 к Платоновской,
построена Гай Юлием Цезарем как оплот Рима в Карфагене в устье не существующей ныне транс-
сахарской реки Ил (отведена в 955г Святославом у г. Бурема – Сагуарье в его походе на Абассидский
халифат и стала рекой Нигер) и затопленная Святославом. Именно эта Атлантида стала прообразом
князю для описанного им в «Диалогах Платона» и масштабированному в 100 раз Тех-заданию 976г
Владимиру Красное Солнышко (для усыновления) на постройку острова-оплота для отдыха его армии!

Эту модель автора на картах Яндекс-космоса [смотреть здесь...](#)

По всей вероятности, Святослав (он же император Византии Роман II (959-963гг), получивший лучшее в мире образование -читайте его блестящие, философско-математические выкладки в Диалоге "Тимей"), а именно он и описывал Атлантиды под именем Платона, увидел в реальной, уменьшенной в 100 раз от его планов Атлантиде-плотине Цезаря в самом узком горлышке речной поймы у самой гор, узкой полосой отделяющих плато от Средиземного моря уже готовую плотину для его в 100 раз большей, но лишь планируемой к постройке прямоугольной Атлантиды, как места для месячного отдыха после года походов всей его армии. Плотина Цезаря была рабочая в течение 1000 лет до Святослава и прослужила бы и ещё 1000 лет, верни Святослав Сахаре её реку. Но до её возврата стоит по сухому прорыть каналы по периметру, взяв из них землю на вал в качестве кольцевой дамбы. А когда всё будет готово -вернуть воду, засыпав туннель на Нигере. И такая Атлантида будет только затопляемой, и подниматься над морем лишь на месяц отдыха на ней его армии. Только в этом случае она не будет использована аббасидами и не станет базой возрождения их халифата. Но этот план Святослава был второстепенным на случай провала плана превращения в такую атлантиду нашего ... Крыма с точно такими же размерами 200х300км. Но план превращения Крыма в остров УДАЛСЯ!.. Подробнее -в следующей главе.

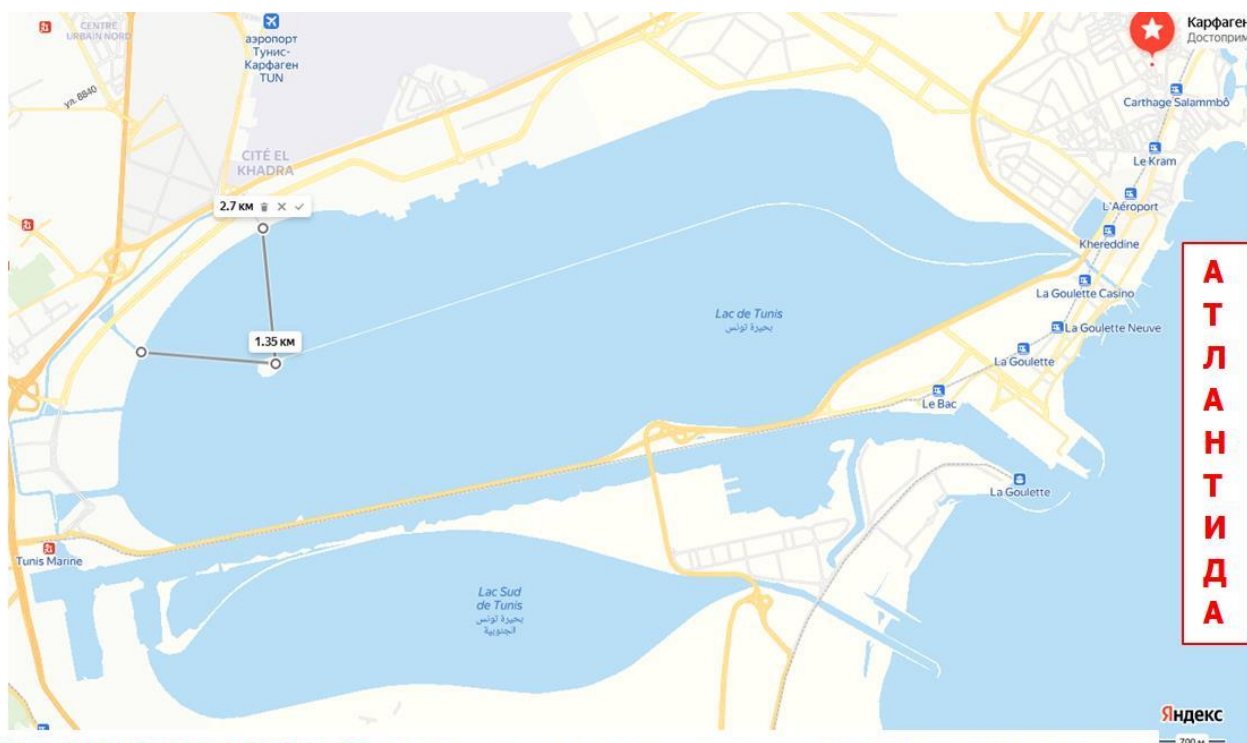
Третьей Атлантидой квази-Платона, согласно Диалогов Крития, был остров строго круглой формы весьма реальных размеров 12,7км в диаметре. Именно на нём в его центре и располагалась наиболее известная в мире и четвёртая у Платона "Кольцевая столица атлантов" за 3 кольцами воды, размером всего в 2,7км по внешнему периметру его внешнего водного кольца. Равная удалённость береговой линии этого острова от столицы в его центре наводит на мысль о признании его островом также ввиду окружения территории вокруг столицы банальным кольцевым рвом с водой. А, значит, и эта Атлантида не утонула навеки в море и мы можем её найти. И мы её нашли!.. А для установления её местоположения относительно моря, о котором Платон говорит, что оно было "...в 50 стадиях от внешнего кольца с водой вокруг столицы" и к ней от моря был проложен канал длиной в те же 50 стадий (5км). Но в Диалогах ничего не говорится о том, что море окружало остров. Поэтому мы предположили, а потом на картах подтвердили, что такой остров был не в море, а у моря. Более того, он был такой же скрытой кольцевой плотинной города--засады, где сам город с кольцами воды стоял в пойме реки, недалеко от её впадения в Средиземное море, а внешний ров, удалённый от столицы на 5км, шёл по более высоким берегам и был одновременно и валом кольцевой дамбы, но удерживающей воду уже не с наружи, как в сельхоз-острове, а, наоборот, ту, что архитектор засады зальёт внутрь кольца стен во время занятия города противником. Т.е. кольцевая столица атлантов в центре такого острова просто будет утоплена вместе с захватившей её армией. А удалённость стены-дамбы на 5км была для того, чтобы враг не заметил засады.

Но такой остров, по сути просто круглую в плане местность вокруг столицы, окаймлённую где рвом, где, наоборот, стеной, а то и вовсе никак не обозначенную и малозаметную, и был нами обнаружен уже после того, как мы нашли четвёртую, самую главную и самую известную Атлантиду -"Кольцевую столицу атлантов". А нашли -просто. Логика в том, что столица аббасидского халифата на месте Карфагена не могла быть ничем иным, как тот же самый Карфаген!.. Нынешний город Тунис! Та самая столица Туниса, которая как и у аббасидов возродилась точно на том же месте Карфагена! Значит, логика рабочая! И мы просто взглянули на карту города Тунис, стараясь увидеть там озеро размером, близким к размерам кольцевой Атлантиды в качестве затопленной столицы атлантов. И... тут же его нашли! Всего в 10км от развалин древнего Карфагена. Это озеро Las de Tunis с нужной нам округлой формой и очень близкими к Платоновской столице атлантов размерами. А, главное, с маленьким островком в центре, почти точных размеров центрального острова столицы атлантов диаметром в 5 стадий (500м) и двух явно древних портов на берегу. И нашему ликованию не было пределов, когда мы в Яндекс-картах потянули линейку от одного из портов к центру острова а далее на другой древний порт, и бегущие цифры линейки остановились на цифре 2,7км -точного диаметра кольцевой Атлантиды Платона, рассчитанного суммированием ширины указанных им, чередующихся колец: (5 стадий диаметр центрального острова, по 1 стадию ближайшие к нему ров и кольцевой остров, по 2 стадия следующие пара ров-остров и по 3 стадия внешняя пара ров-остров. Если считать диаметр, но надо удвоить ширину рвов-и колец. В ИТОГЕ внешняя сторона внешнего рва кольцевой столицы Атлантиды имела следующий диаметр в стадиях: $5 + 1 \times 2 + (2+2) \times 2 + (3+3) \times 2 = 5 + 2 + 8 + 12 = 27$ **стадий!** А вот перевод в близкие нам метры во всём мире до нас был ошибочен, ибо рассчитывался либо в греческих стадиях в 178м и составляли $27 \times 178 = 4806$ м, либо в римско-Птолемеевских стадиях в 185м $27 = 4995$ м. Но автор уже много лет назад доказал, что "стадия" у Платона-Святослава его собственная, что ввёл именно он в своей армии для удобства подсчёта шагов в походе, без которых в системе Птолемеевских координат невозможно обойтись. А шаги в походах до сего времени всеми профессионалами считаются не по одному, а парами из-за невозможности быстрого проговаривания двухзначных чисел. И знал автор, что читается "стадия" у Платона также на чисто русском языке как "Стоя-иди" Т.е. шаги у каждого разные, но в колонне все идут со скоростью самого медленного ходока. А всё потому, что воины шли по 20км в день и с грузом амуниции или добычи, а под такой нагрузкой все идут "не сгибая ног!". Т.е. по сути "на прямых ногах", т.е. "идут как бы стоя!" Отсюда "Стадия=Стоя-идут". И эти шаги на прямых ногах оказались (внимание!) у всех людей одинаковые! И составляют ровно 50см. Т.е. пара шагов -1 метр! Очень удобно считать. Но, так как парами шагов можно считать только двухзначные числа, то счёт в парах шагов более 100 пар не возможен ввиду трудности

проговаривания за эту пару шагов трёхзначных чисел. Значит, заключил автор этой статьи стадия -это 100 пар шагов, что читается и в слове "стадия" как "Сто-иди!". Т.е. 100 пар шагов на прямых ногах составляют у любого человека ровно 100 метров! Это и есть длина стадиона Платона и стадиона в армии Святослава. Т.е. стадия в Диалогах Платона не греческая в 178м и не римская в 185м! В том и ошибка всех учёных до сего дня. И в таких стадионах Святослава длиной в 100м диаметр Кольцевой Атлантиды в 27 стадий составлял $27 \times 100\text{м} = 2700\text{м}$ или 2,7км! И ровно столько, как помним, и показал счётчик на линейке Яндекс-карт.

А, значит мы не только нашли настоящую Атлантиду Платона, и длину его стадиона, но, самое главное, одновременно доказали авторство Диалогов за русским князем Святославом, чьи стадионы читаются на чисто русском языке. Вы удивитесь, но одно слово "Стадия", что мы пробовали читать по частям как "Сто-иди!" и как "Стоя-иди" в реальности читаются слитно, как текст полной инструкции на русском языке. Ибо автор с его многолетним опытом беглого прочтения названий городов Святослава читает слово «**Стадия**» на чисто русском языке (!) как «**Стадо стоя-идёт... с устату... И ты-стоя-иди-и-за сто-«стодий» (пара шагов) соседу-дуду-отдай!**» (где "стадо" -это большая масса людей в военном походе, которая всегда, как утверждается втут "идут от усталости (с устатку) не сгибая ног ("стоя-идут"). "И-ты-стоя-иди!", говорит инструкция! А ещё предписывает за каждые 100 пар шагов ("за-сто-стодий") отдавать соседу по 1 палочке лёгкого тростника, из которого делают дудочки ("дуду-соседу-отдай!") О как!.. Поэтому и название работы "Всё совпало до метра и буквы!" Сами убедились!..

На карте ниже -хорошо видна линейка с застывшим на цифре 2,7км счётчиком:



Кольцевая Атлантида Платона 2700м метр в метр на Яндекс-карте г.Тунис (бывший Карфаген) с центром в храме Посейдона на его горе в центре колец в радиусе внешнего рва у каналов... При 27 стадиях диаметра Атлантиды, равных 2700м, 1 стадия равна 100м, как у Святослава!.. О «стадии» Святослава, как «Стоя-сто-иди» (на чисто русском!), а значит, о построенной и описанной им Атлантиде, как и о других открытиях Н.П. Ведешина на сайте www.birja-dobra.ru

Следующий, совпавший до метра факт и доказательство касается канала от моря до внешнего кольца воды шириной в 3 плетра (90м при греческом плетре в 30м): *"...От моря они провели канал в три плетра (плот-тор, в Греции плетр -30м x3=90м) шириной и сто футов глубиной, а в длину на пятьдесят стадиев вплоть до крайнего из водных колец: .*

И точно такой канал в Тунисе-Карфагене имеется! Для точки в этом доказательстве стоит сравнить его длину с Платоновским размеров в 50 стадий. А 50 стадий это 9,25км в римско-Птолемеевских стадиях, 8900м в греческих стадиях и... ровно 5км в стадиях Святослава, чью длину, как и саму эту Атлантиду и самого Святослава открыл миру автор этих строк). Какую стадию выбрать, как думаете? Правильно думаете! И это -доказательство N2 как найденной Атлантиды, так и длины "стадия" в Диалогах Платона об Атлантиде. **Убедитесь сами**, что на счётчике застыла ясно видимая цифра "5км":



Кольцевая Атлантида Платона. Доказательство N2: Совпадение метр в метр длины канала от моря до внешнего из колец шириной в 3 плетра (90м ибо в Греции плетр -30м») и длиной в 50 стадий. Как показано на диаметре самой Атлантиды в 27 стадий =2700м речь о стадиях Святослава в 100м. Исходя из них 50 стадий это 5000м или 5км. На Яндекс-карте **ровно 5км!** Об Атлантиде Святослава, как и о других открытиях **Н.П.Ведешина** на сайте www.birja-dobra.ru

Ниже на верхнюю яндекс-карту с проложенным маршрутом до гавани длиной в 5км (50 стадиев Святослава) последовательно, начиная (внимание!) из центра наложены кольцевые острова и рвы в указанных Платоном размерах:



Автор Н.П.Ведешин
тел. (903) 729-26-18
Сайт www.birja-dobra.ru

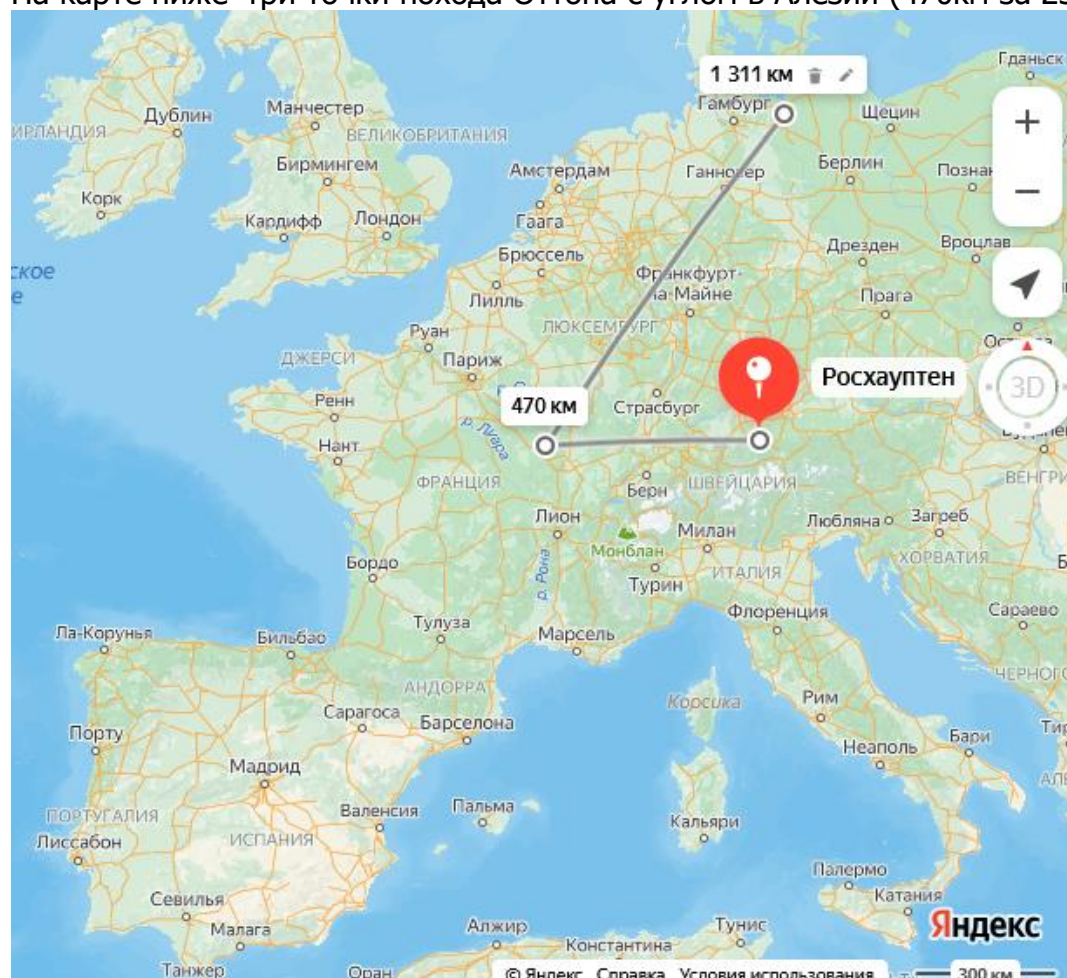
Кольцевая Атлантида Платона. Доказательство N3: Совпадение метр в метр центрального острова Атлантиды, с размерами этого островка на озере, ибо все кольца прокладывались на карте не от острова, как центра колец Атлантиды, а наоборот, от известного уже в 3-х точках внешнего кольца стен к центру. И расчётные границы центрального острова были установлены уже после последовательных вычислений границ всех колец. Смотрите сами:

И чудо свершилось: исходная точка проложенного нами на предыдущей карте канала Платона длиной в 5км идеально совпала с границей внешнего водяного кольца, а центральный, более возвышенный из-за невысокой горы Пасейдона остров точно совпал с единственным островом озера!.. И это тройное и 100% доказательство!..

Глава 27. ПОХОД-ЭКСКУРСИЯ СВЯТОСЛАВА 955г к 4 АТЛАНТИДАМ «ПЛАТОНА»

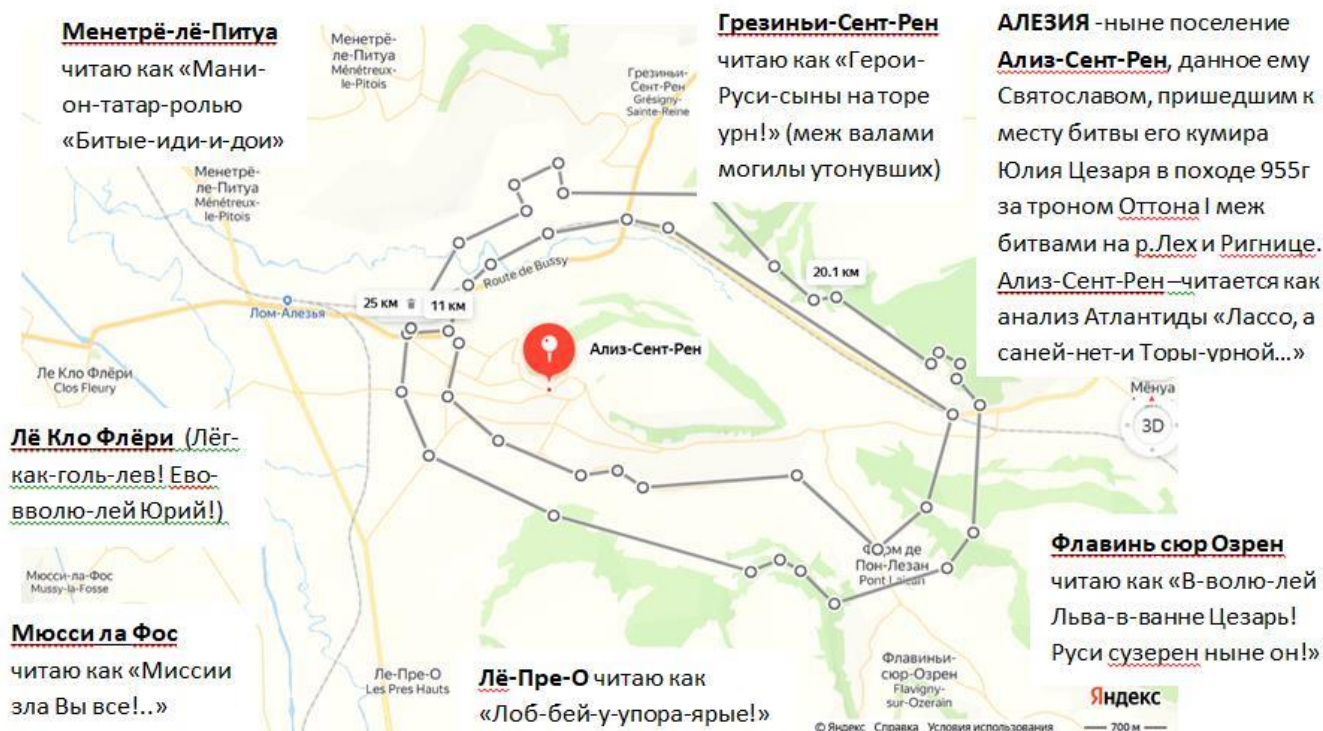
Уже завершая работу над темой Атлантиды автор этой работы сделал очередное открытие, без которого открытие Атлантид Платона было бы не полным, ибо речь -об архитекторе этих Атлантид и смысле их постройки. Да, "Диалоги об Атлантиде" написал под видом Платона наш Святослав, и он затопил кольцевую столицу Аббасидского халифата и осушил море вокруг прямоугольной Атлантиды в Устье Ила в 955г, но он их лишь разрушил, а не построил. Ещё день назад это было лишь неожиданным, но реальным предположением, ибо автор знал лишь одного человека, способного на такое до Святослава. И им был его учитель и кумир -Гай Юлий Цезарь. Но чтобы оба эти предположение стали частью истории, автор открыл заново и полностью переписал осаду Цезарем в Алезии в 52г до н.э. и его битву в Африке 6 апреле 46г до н.э.

А с Алезии начал потому, что там впервые засветился в истории полный аналог тех Атлантид, что описаны в Диалогах «Платона». А именно –3 кольцевых рва с водой вокруг осаждённой столицы гальского сопротивления. А ещё потому, что меж битвами Оттона I на реке Лех у найденного нами города Росхауптен 10 августа 955г и его битвой на реке Рехнице 16 октября 955г прошло 67 дней, а это ровно день в день маршрут Святослава в 1313км (по 20км в день) от реки Лех по треугольнику Птолемея до реки Регница с углом ... в Ализ-Сент-Рен, до Святослава называемой ... Алезией!.. О как!.. На карте ниже–три точки похода Оттона с углом в Алезии (470км за 23 дня=2сентября)



Т.е. хитрый как лиса Свенельд-Константин VII не просто предложил юному Святославу завоевать для него трон Германии и Священной Римской империи взамен трона Византии, а буквально сходить на экскурсию по самым знаковым местам битв его кумира – Гай Юлия Цезаря.

Что Святослав был в Алезии, как на экскурсии говорит, во-первых, излом маршрута его похода именно в месте осады её Цезарем, а во вторых, переименование Алезии в Ализ-Сент-Рен, как и названия населённых пунктов вокруг неё просто кричат восхищением юного князя, с интересом разгадывающего замысел Цезаря и ход осады. Смотрите сами:



Этот макет автора фортеции Цезаря на картах Яндекса [см.здесь...](#)

Как и предположил автор, осада Алезии происходила в реальности совсем не так, как о ней подробно, но не совсем честно написал сам Гай Юлий Цезарь. А всё потому, что, во-первых, хитроумная фортификация была лишь чуть более сложной формой ежедневного, секретного приёма Цезаря по взятию оказывающих сопротивление крепостей методом их ... утопления меж кольцевым валом под видом строительства лагерей для ночного отдыха армии, которые он строил на каждую ночь и о которых знает каждый школьник. (А вот историкам стоило бы копнуть Цезаря и его осаду Алезии глубже, дабы увидеть ту самую историческую правду во лжи документов...). А, во-вторых, такой нечестный приём не добавлял так нужного Цезарю признания выборщиков в Риме, где честь ценилась дороже жизни. **Подробнее об осаде Алезии** в версии автора в другой его работе «Тайны Гая Юлия Цезаря. Осада Алезии или Атлантида 1.0.» (или на сайте автора «Биржа-добра.ру» по ссылке <http://www.birja-dobra.ru/index.php?id=277>).

Конечно, получив столь неопровержимые доказательства построения Святославом маршрута похода 955г за троном Германии для Свенельда, как экскурсии к месту самой известной битвы Цезаря в Галии с использованием так интересных Святославу приёмов фортификации просто невозможно не предположить, что и остальные точки маршрута лежат на таких же местах знаковых битв Цезаря.

И первый же взгляд на найденное нами место первой битвы Оттона 10 августа 955г показало правоту нашего предположения. Смотрите сами:

КАРТА МЕСТА ФАЛЬШИВОЙ БИТВЫ СВЯТОСЛАВА с СОБРАННЫМИ ПРОТИВ ВЕНГРОВ ГЕРМАНЦАМИ ОТТОНА

Росхауптен — на чисто русском читается как: «Русские копей-путь-тут-Оттону» (Т.е. Русское войско Святослава колет дорогу с туннелем для трона Оттону), а Юрий-Ария-рой-купай-тут-и-тони-они». Т.е. князь пришёл на место, где Юлий Цезарь (Юрий) утопил с помощью своих фортификаций войско галов, называемых Святославом Ариями»

Риден-ам-Форгензе — читаю как: «Рать-тут-даёт-Оттон-нам-а-мы-ему-воры-и-рекой-гнои-он-нас...» Т.е. Свенельд разыграл германцам ~~же~~-битву

Риден — читаю как: «Рать-даёт-тут-Оттон, и ария-рать-тони»

Хайзерн — читаю как: «Козу-Цезарь-Юрий-рань-и-у-козы-царь-он...» А-я-его-хазар-рань-и-у-его-козы-царь-не-я

Эркенболлинген — «Рекой-их-гнои-и-болеи-они-на-канде»

Эрванг — «Арии-Юрия-реви-в-его-ванне, а-они-не-нагие-а-его»

Бишофсванг — на чисто русском читается как: «Убежище-ищи-живые-свечи-в-ванне-его...»

Тифенбрук — «Удави-вене-на-упоре-Юрий-их... А-я-удави-в-ванне-папы-ариев-его»

Хельменштайн — на чисто русском читается как: «Их-кагода-мани-Он-на-нож-и-уже-тут-тони-они...» Т.е. Святослав говорит о Юлие Цезаре, называя его «Он» А о себе: «Кол-дям-у-меня-и-наша-тут-тайна»

Прем — читаю «Упор-Рима»

Эшенберг — «Ужинай-упор-реки-их-и-шина-на-берегу»

Книбис — читаю как: «Гнои-на-ней-босые...»

Рауэнбихль — «Юрий-Ария-рань-на-ней-а-Я-бей-на-ней-их-как-голь...»

Дитринген — Тут-Юрий-рань-нагих, а я их гною»

Грайт — читаю как: «Игоря-рать-тут-карай-ария-рать...»

Хегратсрид — Как героя-Игоря-рать-даёт-царя-Ария-рати»

Бухинг — «Пакую-я-и-гною-нагих-Его»

Хердвэг — на чисто русском читается как: «Игоря-рать-удави-во-его-у-века-города-его-векового»

Бухинг — читаю как «Убегаю-к-канде-у-ног... Пакую-и-гною-нагих-его...» (считал германцев нагими!)

Вальтенхофен — читаю как: «Вволю-лю-людей-Оттона-и-нагие-его-как-гавё-в-ванне...»

Бруннен — Обороняй-не-они-а-он.

Мюльберг — читаю как «Умоляю-любую-бери-Арий-реку-их»

Яндекс

1 км

Все названия селений на карте даны Святославом и рассказывают одновременно о его ~~же~~-битве с собранными против якобы венгров его приёмным отцом Константином VII-Свенельдом германские племена и о битве там же Юлия Цезаря.

А раз и вторая из трёх точек маршрута похода Святослава 955г по Европе оказалась местом неизвестной битвы Юлия Цезаря, то и третья точка на реке Ригнице явно из того же пакета сражений кумира Святослава.

И у Шверина — каждое название селений — ярчайшая летопись битв сразу двух эпох — Гай Юлия Цезаря и Святослава. И первое, что попало на глаза — главный город — ШВЕРИН, читаемый автором на чисто русском языке как «Живая-варана-на-Шверине... Живой-веер-Юрия-урн-на-Шверине», т.е. Святослав нашёл сохранившейся через 1000 лет веер туннелей Юлия (Юрия) Цезаря в месте, названным князем Шверин.

А в основанном Святославом поселении Клайн-Тверин Святослав обнаружил и «Арбу Цезаря», однако в названии предупреждение, что не надо туда идти, тут и Цезать (Юрий) и я (т.е. Святослав) Юрия-арбой убивай татар (местных)». Т.е. в туннеле — трупы! Примечательно, что Святослав называл германцев — татарами и дикими... Судите сами:

Место битвы Оттона I-Святослава на Ригнице 16.10.955г

Автор: Н Велешин

57

(2-я же-битва Святослава за трон Германии. Построены и по-русски названы им все города до одного)

Шёнхоф «Шина-нагих-окова-я»

Шёнхоф Schönhof Даллиндорф

Вендиш-Рамбов

«Ванна-на-ней-не

иди-туда, души-ею

-армию-и-убивай»

Мольтепов Moltewow

Альт-Метельн

Цикхузен «Секи-у-

ока-укос-саней»

Мольтепов Moltewow

Мольтепов «Умолай-люди-Оттона-нового»

Альт-Ной-Метельн «Подъ-тут-Ноя-и-немым-

яма. А мы-ее-делали-и-луна-на-ней»

Клайн-Требов «Кол-линий-но-не-надо-туда-

идти-тут-татар-Юрий-арбой-убивай-и-я...

Бекен «Убегаю-к-каное

я, лаку-его-и-их-гною

Бекен

Барнер-Штюк «Упор-урны-у-норы-рушат-дикие

Виккендорф «В-веках-канде-на-ней-тут-от-

татар-Юрия-и-ров-евд»

Пингельсхаген «Баня, к-колу-лаз-с-сака-каное»

Зехов

Сак-окова

Пингельсхаген

Херрен-Штайнфельд

Херрен-Штайнфельд

«Караю-Ария-рой-урной-

нашей-но-не-велю-лито.

И-корона-наша-Оттона-и

евд-люди... И Игоря-родни-

наш-Отто, ныне-и-вволю

людей отдают-те»

Виттенфёрден

Виттенфёрден «В-воде-

тони-на-веере-рать-Оттона»

Клайн-Роган «Кол-линий-

на-ней-а-нару-у-рога-каное»

Клайн-Роган

Гросс-Роган

Шверин

Шверинское озеро

«Живая-варана-на-

ней-Юрия-русская»

Рабен «Арба и баня»

Рабен-Штайнфельд Юрия-арба-и баня. На ней-наши-тони, но не-в дожде

Рабен-Штайнфельд

Гросс-Роган

Шверин

Шверинское озеро

Рабен-Штайнфельд

Гросс-Роган

Клайн-Роган

Виттенфёрден

Херрен-Штайнфельд

Пингельсхаген

Зехов

Пингельсхаген

Барнер-Штюк

Бекен

Мольтепов

Альт-Метельн

Вендиш-Рамбов

Шёнхоф

Шёнхоф

Шёнхоф

Шёнхоф

Шёнхоф

Шёнхоф

Шёнхоф

Шёнхоф

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

Холпенраде

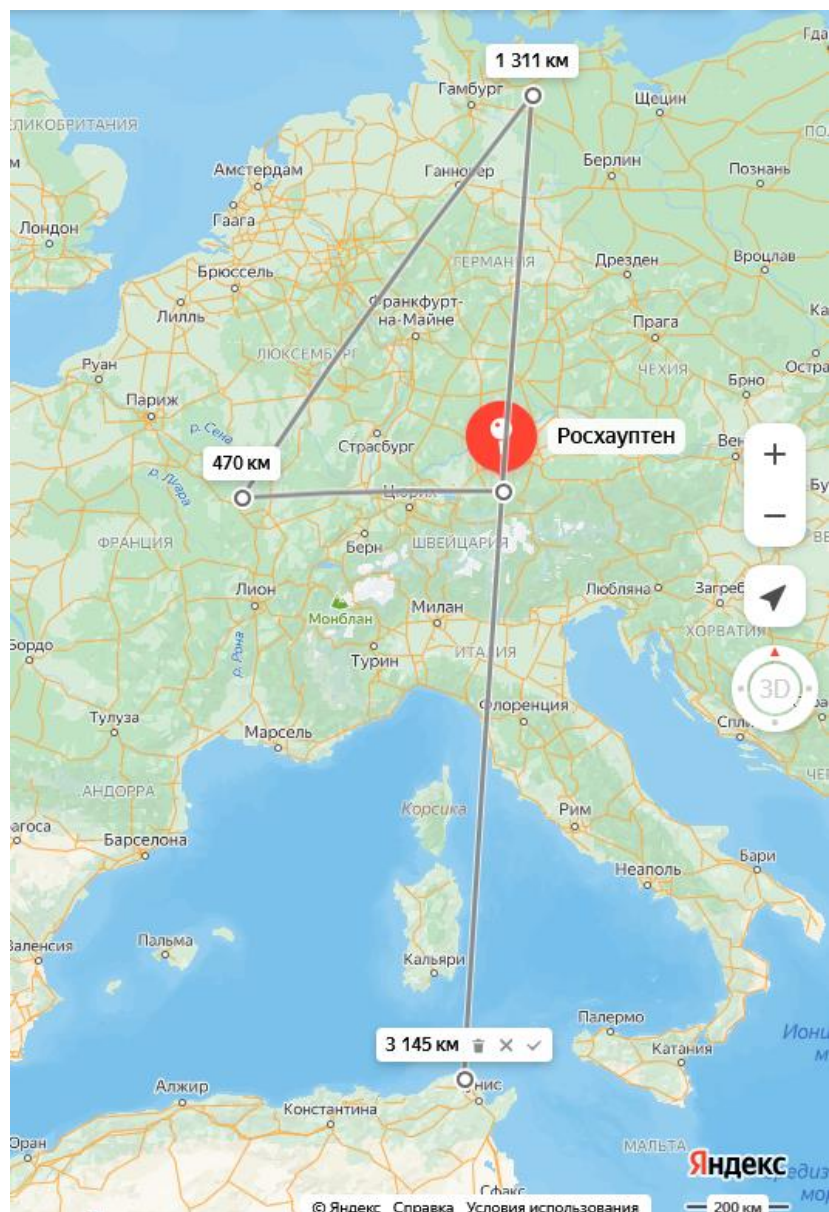
Холпенраде

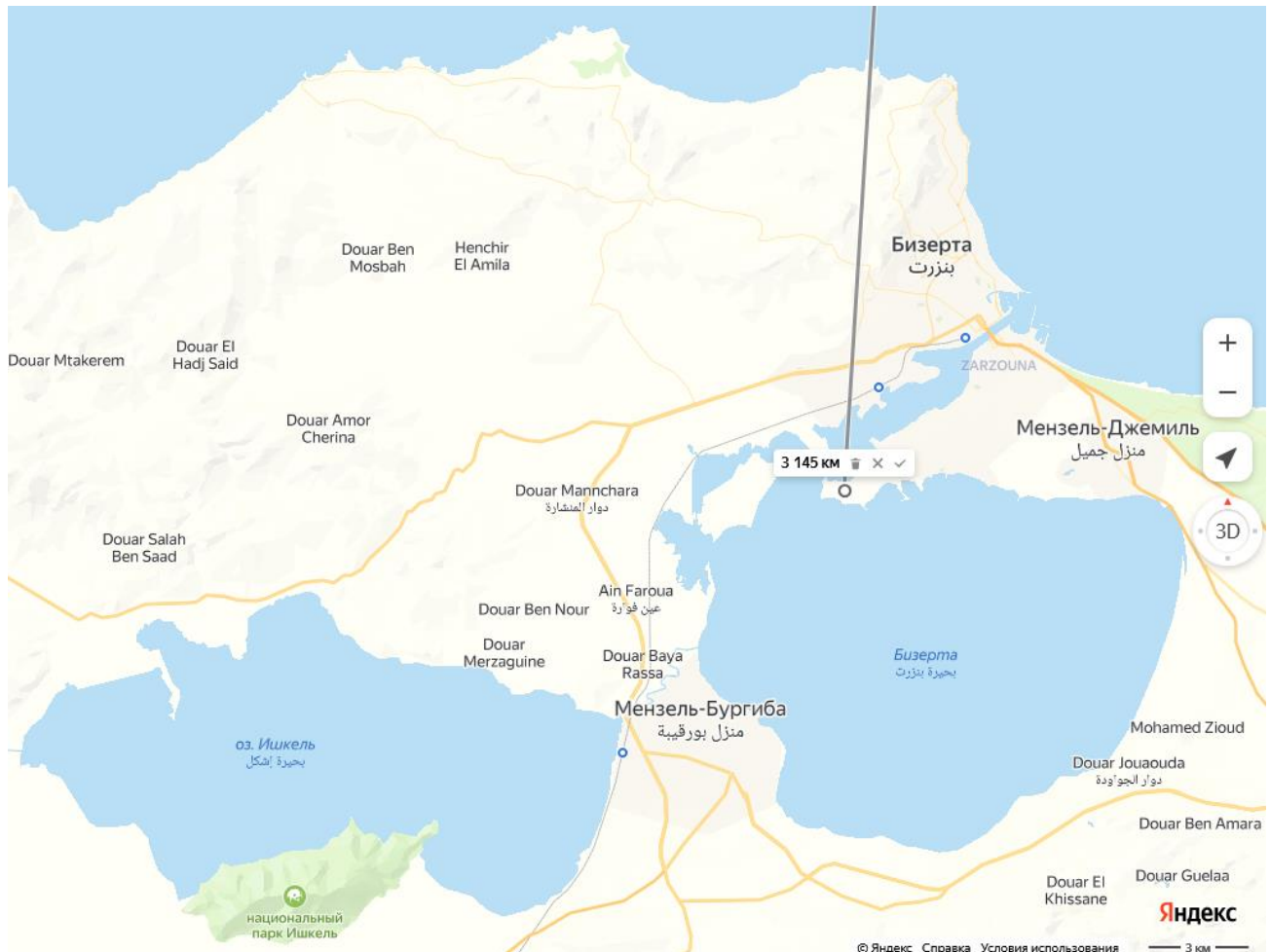
Холпенраде

Холпенраде

Святослава, как спаситель замерзающей в водяной ловушке германской конницы и всей Германии, став за это её королём Оттоном I (Не путать с Оттоном I Великим, под именем которого наш Святослав подменил Свенельда в 960г, утопив его китайско-греческое войско в Китае в пустыне Такла-Макан в его «китайской Атлантиде» у Тарима).

А вот после Росхауптена Святослав продолжает поход по прямой в Италию и его армию византийские корабли перевозят уже в ... Африку для борьбы за трон аббасидского халифата в районе бывшего, древнего Карфагена к месту самой загадочной битвы Юлия Цезаря у так и не найденного историками города Тапс. И не куда-нибудь, а точно на базу римлян Сципиона (противника Цезаря) в легендарный, но также не найденный мировой историей город Утика в устье реки Баграда (Беги-к-городу-Бога-Юрия-рать-эта»), (ныне река Меджелда)..., открытый автором как нынешняя ... Бизерта («База-цезаря-рати», как ошибочно подумал про неё и назвал Святослав). Именно она стоит на р.Меджелда (ибо город в устье имеет название «Мензель-Д...жемиль... созвучное с рекой Меджелд:





И именно там, недалеко от Бизерты-Утики автор, нашёл-таки легендарный и неизвестный истории город Тапс, у которого и проходила битва Цезаря. Ныне это город Тунис –спутник и наследник легендарного Карфагена! И битву автор восстановил в точнейших деталях! Ибо это -не просто битва, а постройка Цезарем Атлантиды, вернее -всех трёх Атлантид, описанных Платоном-Святославом, включая и самый адиозный и сомнительный для географов мега-остров "больше Ливии и Азии вместе взятых!"



И удалось сделать это сенсационное открытие благодаря Декарту, который учил: "Сомневайтесь во всём, тем более -в самом известном!" Поэтому, начнём с известного. Итак, официальная история до сего дня на

основании хроник считала, что Цезарь перед отплытием в Африку лишь усмирил типа восставшие против него легионы в самой Италии и отправился в Африку всего с 1 легионом (6тыс.чел), а перед битвой к нему перешли 2 легиона. И ни у кого не возникло и тени сомнения, ибо нам известно что в Африке его ждали 40 тысяч войск сената. Но мы забыли, что Цезарь с Галии не делал и шага без данных разведки и прекрасно знал численность войск Сципиона, как и глупость выступить против 40 тысяч с 6 тысячами одного легиона. А ещё он был, как известно, мастером манёвра перед сражением, и не стал искать врага, а осадой важнейшего для него города Тапс буквально вынудил его вылезти из схона и двигаться к нему без подкреплений. И, конечно, Цезарь был мастером политических интриг и понимал, что даже осада мятежной, африканской столицы не поможет выманить Сципиона, если Цезарь переправится в Африку со всеми своими легионами. Поэтому автор не сомневается, что он и распустил слух о восстании легионов в Риме и отплыл в Африку действительно с одним легионом. Но автор также понял, что было ещё два, которые якобы, потом перешли на его сторону.

И этому открытию способствовала, во-первых, уверенность в том, что обе, открытые нами выше Атлантиды (сама кольцеобразная столица у Карфагена и масштабированная 100 к 1 "сельскохозяйственная Атлантида" прямоугольной формы на высокогорье напротив в устья существовавшей до Святослава транс-сахарской реки Ил в районе Габеса были построены одним архитектором и до Святослава, ибо вторая Атлантида была не чем иным, как плотиной на реке Ил, аккумулирующей воду на высоте плоскогорья с целью её подачи в кольцевую Атлантиду для её затопления вместе с войсками Помпея. А во-вторых, знания о перенятой Святославом всей технологии строительства армией Гай Юлия Цезаря дороги с туннелем под ней и скорости их прокладки (20км в день силами 10 легионов) ясно говорили, что 1 легион в день проложит лишь 2км коммуникаций и за 100 дней после высадки в Гадрумете (нынешний Сус) 27 декабря 47г до н.э. и до самой битвы 6 апреля 46г до н.э. сможет проложить трубы под дорогой лишь от Суса до Карфагена в 150км от него. А от Суса до плотинных гор на реке Ил близ её устья у Габеса -ещё 200км, и прокладка туда туннеля от Суса -работа как раз для 2 тайно прибывших в Габес легионов Цезаря, которые мы считаем "перешедшими на его сторону" перед битвой.

Таким образом можно утверждать, что эти два легиона были изначально легионами Цезаря, возможно и не мятежными из Италии, и что они одновременно с отплытием легиона Цезаря в Гадрумет (Сус) отправились тайно в Габес, на 200км южнее Суса, где они высадились и перекрыли плотиной высоко в горах пересохшую ныне по вине нашего Святослава (1000 лет от Цезаря и 1000 лет до нас) 2-ю по величине в Африке после Нила транс-Сахарскую реку Ил. А, заодно, как и принято было в армии Цезаря, построили при плотине для безопасного ночного отдыха легионов большой, но типовой лагерь в пойме реки размером 3х2км, названный Святославом 1000 лет спустя "сельскохозяйственной" Атлантидой атлантов (лишь увеличенной им в его диалогах Платона в 100 раз). Той самой Атлантидой, что была взята им за пример для сотен плано-затапливаемых при штурме врагом городов-засад уже самого Святослава (только в Москве для предстоящих Святославу сражений с хазарами он постоил их десятки! И которые так помогли в битве за Москву с Батыем!)

И за 100 дней эти два тайных легиона Цезаря провели в Сус (!) типовую и обычную для армии Цезаря дорогу с трубой-туннелем, подав в Сус ... воду (внимание!) под давлением из этой их высокогорной плотины. А сам Цезарь с 1 своим, известным на весь Рим легионом за эти 100 дней провёл такую-же трубу-под дорогой от этого Суса уже до Карфагена (разрушенного после пунических войн Римом и восстановленного за 200 лет ко времени Цезаря в 10 км от него и в 5км от моря в виде окружённого рвом, круглого в плане города под именем Тапс (ныне город Тунис), осадил его и возвёл то, что впоследствии Святослав назвал Атлантидой...

А суть в том, что ввиду опасности нападения основных сил Цезарь осадил Тапс точно так же, как он до этого за 4 года осаждал столицу Гальского сопротивления Вертаргиторикуса во Франции -город Алезию. Т.е. под угрозой деблокады осады и возможного нападения подкреплений галов извне там и Помпея в Африке ныне, Цезарь окружил тогда Алезию, а ныне и Тапс-Карфаген двойным рвом с водой и стенами при них! В Алезии только это помогло Цезарю отразить нападение собранных Вертаргиторикусом со всей Галии сил. А здесь и его легион, строивший кольцевую Атлантиду, и его враги по гражданской войне - бывшие сограждане Рима приняли устройство Цезарем двух кольцевых рвов вокруг осаждённого Тапса-Туниса за повтор этой же тактики... И не увидели засады...

А она -главный сюрприз врагу и новый, гениальный приём Цезаря. А суть в том, что Цезарь задумал затопить всю армию врагов! И ... сделать это задумал вместе с 12,5 км в поперечнике островом, в который Цезарь превратил всю окружавшую город Тапс (с уже его родным рвом) местность, окружив все три кольцевых рва ещё и сухим, а, главное, удалённым от него на 5км (а оттого не замеченным помпеянами) рвом и стеной из земли этого рва, которую поместил меж внешними облицовочными стенами из обжигаемого из глины сразу при постройке туннеля под дорогой искусственного, керамического камня трёх цветов).

И тут мы, повторяем сенсационный вывод, сделанный нами в предыдущих главах, но уже в связи с Цезарем, что именно этот, образованный удалённым на 5км от внешнего кольцевого рва вокруг осаждённого Цезарем Тапса рвом со стеной и есть указанный в диалогах Платона легендарный остров Атлантида с кольцевой столицей в его центре, удалённой по Платону от этих стен (рва) на 50 стадий (5км) от её внешнего рва!

А суть засады Цезаря на помпеянцев в том, что сам осаждённый им город стоял в низине речной поймы в 5км от внешнего кольца стен, идущих по высоким берегам этого по сути предгорного плато на значительной высоте. И пред ним было водохранилище с видимым и вполне безобидным уровнем воды, построенное ещё карфагенской дамбой на ручьях с гор и не вызывающем опасений ни у местного нумбийского царя Юбы I, ни у войска сената. Сюрприз же Цезаря был в том, что к внешним, удалённым от Тапса в центре и места будущей битвы на 5км стенам Цезарь тайно подвёл по 2 туннелям (от Суса к Тапсу и от Суса к Габесу) воду из высокогорного водохранилища, которая находилась под давлением и могла подняться на высоту внешнего кольца далёких от боя стен и создать за ними, как за кольцевой дамбой большое кольцо с огромным запасом воды за считанные ночные часы. Ну а в нужный момент истекать со всех сторон к нижележащему в пойме реки городу, увеличивая самые обычные кольцевые рвы Цезаря типа "алезианских" до широчайших в истории кольцевых рвов (внешнее кольцо с водой -300м, среднее -200м, и внутреннее у самого города -100м).

Естественно, для деблокады Тапса сенатские войска должны были зайти за 12,5кмв поперечнике периметр внешних стен. И сделать это они могли не столько у единственных ворот у моря, сколько единственно для них доступных, как прибывших по логике только на кораблях, ибо их армия собиралась к месту сбора тоже по морю со всей империи. А так как Цезарь не знал о месте сбора, то оно было очень далеко, а, значит, быстро добраться помпеянцы могли, лишь, по морю. Поэтому, Цезарь, по сути, хитро сам предложил им подойти к его новому порту на кораблях ночью и с ходу и тихо взять припортовой форт. К тому же он был со шлюзами, спускающими и поднимающими корабли от уровня моря на высоту города. Сципион просто не мог не воспользоваться этой подачкой, дабы не только проникнуть "малой кровью" за стены, принимаемые ими за защиту портовых сооружений, но и контролировать подъём судов, а, главное, уровень воды во рвах.

А при ночной атаке армия Цезаря просто не могла быть не внутри кольцевых рвов для своей защиты, преодолеть которые можно было только либо на кораблях, либо через захват мостов. Целую флотилию кораблей через шлюзы проводить долго и шумно, поэтому войска Помпея просто не могли не воспользоваться столь удачным и тихим захватом порта и не продолжить видимо неожиданную для Цезаря атаку по захвату моста уже через внешний, 300м ширины ров.

А так как главное оружие засады - затопление можно было применить лишь тогда, когда враг преодолеет внешнее кольцо воды и будет отрезан его 300м шириной от возможности уйти, то и припортовый шлюз-форт и мост Цезарь намеренно сделал уязвимыми и максимально способствовал сдаче. Нет сомнения, что в первую же ночь войска сената прорвались через мост и заняли весь внешний кольцевой остров шириной в 300м, а армия Цезаря типа вынужденно отошла за второй 200м ширины ров и стала меж двух рвов и двух противников -армией Сципиона и стрелами из осаждённого Цезарем и враждебного к нему города Тапс за 100м рвом.

Но ещё до начала штурма, при сообщении лучём света от разведки на шлюпках о приближении в ночи армады кораблей сената, по приказу Цезаря за удалённые на 5км стены стала поступать вода большой как Нил, высокогорной реки Ил. Таким образом, к моменту перехода всей армии сената через внешний ров по мосту на внешний кольцевой остров Цезарь создал за стеной за считанные час-два в 5 км от атакованного Сципионом его лагеря вокруг Тапса огромный запас воды. Быстро достигнув определённой высоты линии отверстий в ней, а то и верха самой стены, вода тихо стекала уже во внешний ров лагеря Цезаря, незаметно за темнотой и шумом штурма увеличивая в ночи его ширину. Поэтому к утру уже празновавшая побед армия Сципиона обнаружила себя полностью окружённой уже полноценным 300м рвом с водой, по берегу которого снаружи стояли войска Цезаря. А, главное, вода стала поступать внутрь уже наполовину затопленных ею с наружи внешних стен захваченного ими лагеря Цезаря. Поднялась паника, перешедшая в желание большей части армии сдаться, ибо судьба её стала очевидна каждому воину. Но взятие всей армии сената в плен, естественно не планировалось Цезарем, ибо это были, во-первых, убеждённые сторонники демократии, которой они присягали и переубедить которых трудно, тем более после снятия угрозы смерти, а, во-вторых, Цезарю не нужны были свидетели его победы в нечестном бою тогда, когда в Риме честь ценилась выше жизни, а его враги упрекали его в малейших ошибках...

Именно поэтому, хроники пишут, что 2 легиона Сципиона собирались сдаться, но впервые и единственный раз у всегда славившегося милосердным Цезаря они были убиты все до единого. Просто Цезарю надо было оставить их утонувшие трупы с колотыми, боевыми ранами, дабы не было упреков граждан в хитростях, не достойных чести римлянина. Но 2 легиона -это -12 тысяч человек из 40тыс. Скорее -два легиона были названы для того, чтобы показать, что все остальные до них были убиты в

сражении. Но утонули абсолютно все, и даже те, кто оставался на стенах, ибо стены были сделаны обязательно ниже уровня внешних стен в 5 км от них, с которых и стекала вода.

Нумибийцы, как пишут хроники, видя поражение римлян ушли с поля боя, но автор даже не сомневается в этой информации, а отмечает её как ложь (кстати -пример историкам в плане доверия к летописям), т.к. к утру после ночного штурма весь внешний кольцевой остров и мост к нему через ров были свободны, ибо бой велся уже на его обратной стороне аж в 2км по кольцу в районе моста уже на внутренний кольцевой остров, куда и отходили цезарианцы. Поэтому, не участвовавшая в первом и главном штурме нумидийская армия Юбы I просто не могла не зайти на него по свободному мосту, дабы показать своё участие в битве, от которого будет обязательно зависеть и его доля трофеев так складно уничтожаемого лагеря Цезаря. И быть по иному просто не могло! А утверждение, что нумибийцы бежали с поля боя в необъятные пустыни вокруг там типа пропали было сделано самим Цезарем для того, чтобы объяснить, куда делась целая армия. А в реальности эти свидетели Цезарю не были нужны и были затоплены, как и согласные сдаться два оставшихся на стенах легиона Помпея.

И войска Цезаря тоже не могли открыть тайну сражения, ибо ничего об этом не знали, т.к. Цезарь их вывел с окружённого среднего острова по их типовому туннелю, прямо выходящему в припортовый форт для захвата кораблей, но, главное, для пересыпки шлюзов, прекращая связь озера с морем и превращая весь остров меж внешними стенами с городом Тапс-Атлантидой в центре в озеро диаметром 12,5км. Но и самого затопления армия не увидела, ибо во-первых, она могла даже не знать о том, что творится за стенами на 300м удалении. На такой дистанции крики не слышны, а со стен могли только махать знамёнами двух легионов, весть о сдаче которых и вошла в хроники. А, во-вторых, захватив корабли, Цезарь, сразу отплыл с армией в город Утику, куда по летописи после битвы у Тапса пошёл диктатор, а в действительности, как считает автор, Утика и была местом сбора сторонников сената со всей империи и их базой в Африке, откуда и атаковал Цезаря у Тапса Сципион. И это верно потому, что такое место сбора и база явно существовала и не могла быть оставлена Цезарем. А другого, атакованного Цезарем порта после Тапса история не знает...

А пара особо доверенных кагорт, что осталась защищать припортовый форт получила команду через день произвести разведку и добить всех выживших. Через день потому, что по Платону Атлантида была потоплена вместе с "греческим войском" за сутки, а точнее за "ту злополучную ночь и тот злополучный день...").

И абсолютно нет сомнений, что тайным и настоящим заданием Цезаря этим особо доверенным кагортам был приказ о нанесении трупам 2 легионов боевых, колото-рубленых ран и захоронении остальных во рвах. А потом, эту пару особо доверенных когорт (кагорта -батальон в 500 человек) Цезарь оставил в Африке, как на Луне в качестве гарнизона портового форта. Ибо порт стал единственным поселением у разрушенного ещё в пунические войны Карфагена и теперь утопленного его клона-спутника Тапс. И никто бы о нём не вспомнил и не узнал правды, если бы не был прославлен на века Платоном как затонувшая кольцевая Атлантида. Та что стала на 2000 лет и до ныне озером Las de Tunis в центре нынешней столице Туниса -городе Тунисе.

А вся затопленная вместе со столицей в центре территория 12,5км в диаметре острова меж внешними стенами с одноименным у Платона названием Атлантида была осушена уже на второй день путём очистки от глины засыпанных при отступлении Цезаря шлюзов и ухода воды в море. Но кольцевые рвы Цезаря остались с водой и были готовы принять в смертельную ловушку новые орды противников уже императорского Рима. А после падения Рима стали защитой столице ничего не ведающего о засаде, вновь образованного в 750г уже Аббасидского халифата. И исправно защищали вплоть до её повторного затопления в 956г уже Святославом, узнавшем в кольцеобразном Тапсе типовую ловушку Цезаря и повторившем затопление города, как его ученик!

Возвращаясь от Святослава к Цезарю можно утверждать, что во время службы кагорты секрет победы над Сципионом был единственным оружием этого гарнизона в борьбе с очередными ордами нумибийцев вдали от Рима и поэтому строго ими хранился. И без сомнения, по завершению службы все они получили в качестве пенсий наделы на территории их секретной "сельскохозяйственной" Атлантиды в горах в устье величайшей в те времена, второй по величине после Нила транс-Сахарской реки Ил, впадавшей в Средиземное море у нынешнего города Габес в 300км от Карфагена к югу. И такая ссылка похоронила секрет Цезаря навеке!..

На территории этой, второй из трёх, прямоугольной Атлантиды Платона, как помним из предыдущих глав, ныне аэропорт со взлётно-посадочной полосой прямо в водо-спускном и судо-проводном канале при дамбе, что шёл когда-то мимо города в пойме Ила размером 2-3км по правому его высокому берегу. И это реально построенная Цезарем прото-Атлантида, и прообраз Атлантиды Платона-Святослава в масштабе 1 к 100. Её постройка этим описанием в стиле и под видом Платона была лишь тех-заданием Святослава на постройку в 100 раз большего острова размером уже 200-300км для отдыха своей армии в течение месяца. И остров этот был построен в тех же размерах, метр в метр... И назван ... Крым!... Ибо Крым

читается как "Укрою-армию... и Караю-армию". И построен, согласно скандинавским сагам Крýmтурсеном (Герой-армии-и Матери-Руси-сын!), архитектором города богов -Асгарда (Города Асов... но и "Сак-города", где "сак" -сачёк для ловли рыбы, то поднимается над водой, а то погружается в неё...). Как видим, и здесь всё совпало до буквы!.. Но об этом -в следующей главе...

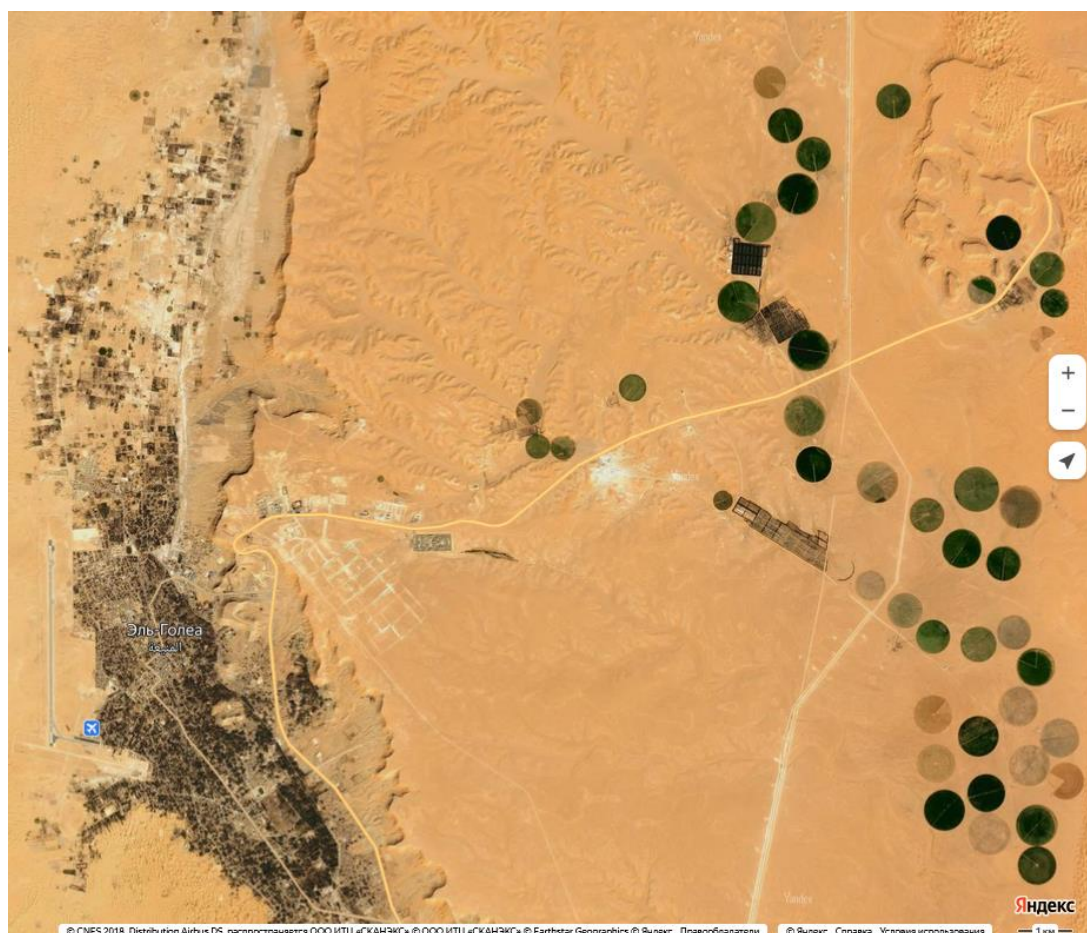
Глава 28. АФРИКАНСКАЯ «ДОЛИНА АТЛАНТИД» СВЯТОСЛАВА

Повторив трюк Гай Юлия Цезаря и повторно затопив теперь уже столицу Аббасидского халифата Тапс, Святослав решил построить для неуверенного в завоёванным для него Святославом троне аббасидов Свенельда-Константина настоящий рай для процветания его будущей империи. И построить её он решил как раз на месте разделявшего Африку моря, о котором он пишет в Диалогах об Атлантиде под известным всему миру псевдонимом Платон.

Дело в том, что море хоть и создавало влажный климат всей ныне северной Сахаре, но было, как наш Арал и Каспий солёным ввиду 1000 лет (после Цезаря) интенсивного испарения и не подходило для посевов. Поэтому нет сомнений, что Святослав решил временно осушить море и разрушил плотину Цезаря. Но осушение моря –дело на годы, поэтому в том походе 956г он пошёл по его северному берегу вдоль гор, копая силами армии рукотворный канал для отвода в него всей пресной, питьевой воды с гор, потоки которой до него просто впадали в море, давая жизнь лишь вдоль их беогов.

Именно об этом канале наш князь и именно об этой его функции сбора горных рек с гор Атласа (Атланта) и пишет в Диалогах, описывая закрытую от северных ветров этими горами сельско-хозяйственную, «прямоугольную» Атлантиду» размерами 300х200км.

Сразу скажем, что прямо сейчас, когда пишутся эти строки автор не нашёл этот канал и саму четвёртую Атлантиду «Платона», ибо искал до этого поперечную дамбу, которой не могло быть без осушения моря. И вернулся к каналу и Атлантиде лишь найдя значительно южнее его южной границы «ДОЛИНЫ АТЛАНТИД» Святослава в пустыне Сахара у селения ЭЛЬ-ГОЛЕА (Лей-лихих-как-Галилея и Галия). Из из 90 кольцевых Атлантид Святослава наиболее сохранившимися ровно 60! Учитывая, что в войске Святослава всегда было 60тысяч человек, то это типовые «дани» (подводные склады добычи каждой его тысяче воинов. А 30 иных, не совсем удачных даней построены скорее по их примеру греческим войском Константина VII (Свенельда) и впервые говорят нам о количестве союзного, византийского войска.

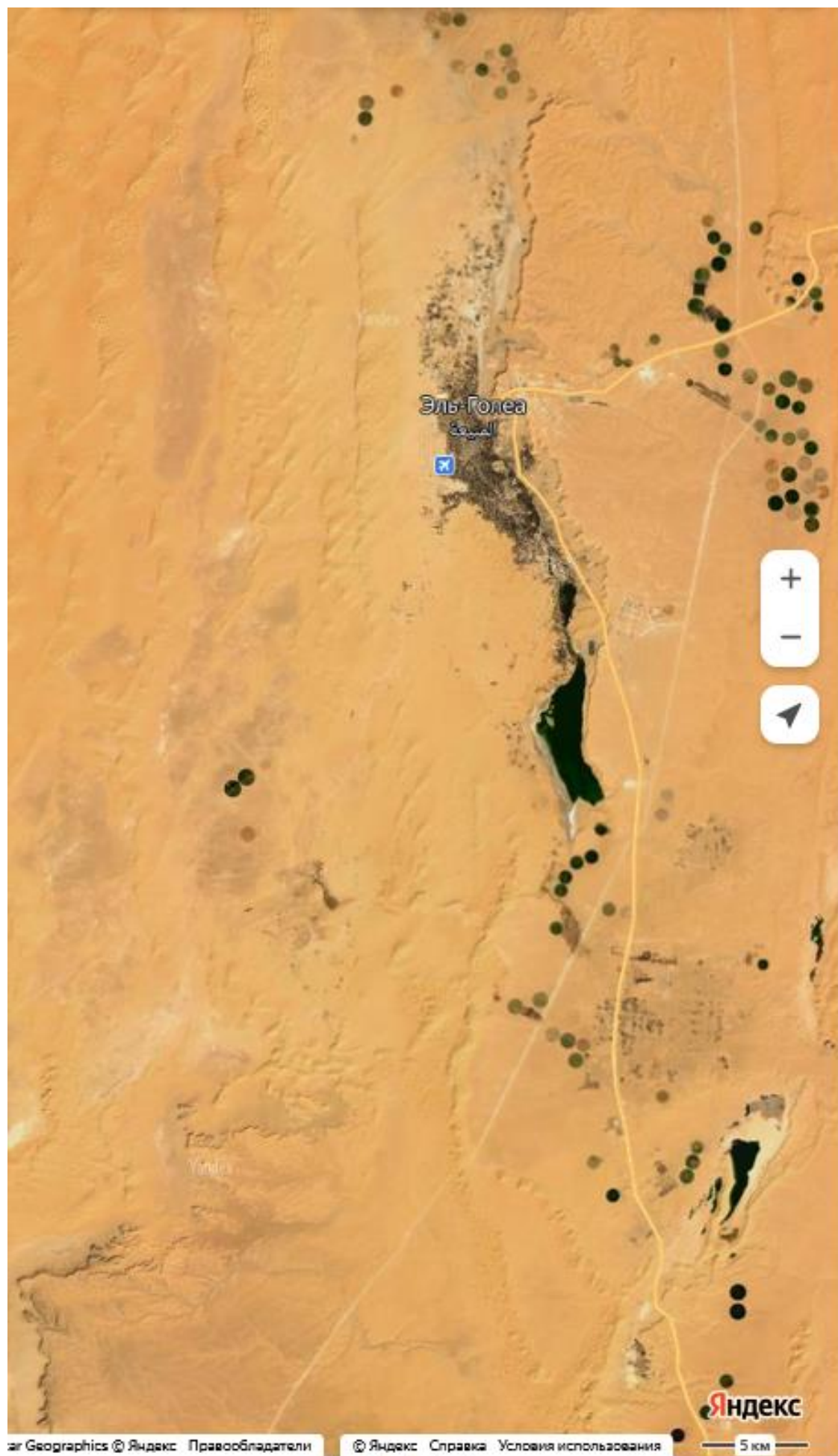


Подавляющее большинство этих «малых» («тысяцких») «Атлантид» с диаметром центрального острова всего в 75м и площадью 4500м.кв. (по 4,5м.кв на 1 человека на отдыхе) были использованы Святославом

для скорее длительного отдыха армии в ещё не полностью осушенной пойме древне-Сахарской реки Ил. Но это говорит и о том, что в этом месте море уже отступило. И очень возможно, что Святослав дал отдых армии именно в том месте, где хотел построить дамбу уже поперёк долины для отвода реки Ил и будущего моря вдоль правого его берега уже у восточных гор этой огромной, межгорной долины. О длительной стоянке армии в этом месте говорит в 4 раза большая площадь центрального острова, ибо на ночь армии хватало даже по 1м.кв. на 1 человека. Кольцевая же форма была сделана из-за топкости местности, когда земля из рвов поднимала кольцевые острова и в виду планов их затопления близкой дамбой.



На космос-Яндексе ЭЛЬ-ГОЛЕА –в самом углу –внизу с лева. Там море уже не было. А Атлантида -выше



Посчитайте сами количество кольцевых даней долины Атлантид в Эль-Голеа... На фото они все!

Глава 29. РАЗМЕРЫ АТЛАНТИДЫ В СТАДИЯХ... СВЯТОСЛАВА!..

А дабы поверила наука и ты читатель этим открытиям тайн Атлантиды, сообщим сразу прямо в предисловии главное доказательство. А оно в том, что до ныне всех поисковиков Атлантиды смущали именно её размеры, указанные Платоном 300тысяч стадий в ширину и 500тыс.стадий в длину. Ибо при всех, известных ныне длинах стадий (греческая -178м и спартанская -185м) такой остров, как однажды подсчитали, а потом лишь пересказывали друг другу и нам всем явно не дружившие с математикой историки должен быть размерами с Англию или Чёрное море. Но такого, а тем более неизвестного человечеству острова нет ни в Средиземном море, ни Атлантическом океане. Отсюда и идея о его вечном утоплении. Но, Вам, друзья предлагаю проверить самим эту, как ранее думалось научную версию, как и компетентность самих историков простым умножением 300тыс.стадий даже на самую малую по величине греческую стадию в 178м ($300\,000 \text{ стадий} \times 178\text{м} = 53\,400\,000 \text{ метров} = 53\,400\text{км}$! Какая там Англия, когда весь экватор всего 40000км!

Т.е. сразу надо было понять, что либо сведения о размерах Атлантиды у Платона –выдумка, либо «стадия» не имеет отношения к известным истории греческим мерам длины. И тут историкам, вместо их скепсиса в пользу версии о мифологичности информации, впору бы вспомнить так ценимые ими же мифы древней Греции, где размеры «стадии» указывались как «длина ступни Геракла», заставляя увидеть иные версии этой меры длины.

И мы развили именно эту версию и... НАШЛИ АТЛАНТИДУ!

И не затопленной! А, главное, именно с заданными размерами!..

И эти размеры совпали до километра с размерами, что указаны в "Диалогах Платона", а, именно, 300тыс.стадий ширины и 500тыс.стадий в длину!

И найден такой остров на Земле только благодаря знаниям о такой армии и её полководце, ибо мы знали об острове ранее открытия, как об оплоте его армии, ею же построенном, как и об утоплении в одной из 10 Атлантид острова армии её главного врага -византийцев, именуемых на Руси и в Повести временных лет греками. Т.е. точно как в «Диалогах об Атлантиде».

Но самое главное, мы знали, что армия эта и её полководец были русскими, ибо все построенные ими города (от 10шт в день) названы во всем мире на чисто русском языке, как их родном, но незнакомом для покорённых ими племён языке, а оттого "тайном языке" для хранения 7 пластов скрытой от них информации.

Отсюда мы сразу предположили, что "СТАДИЯ", это не греческая в 178м, и не спартанская в 185м, и не стопа Геракла неизвестной длины, а мера длины пройденного пути в этой армии. И мера, доступная каждому воину без прибора.

И мера эта, как и у нас ныне -ШАГ!. Вернее -ПАРА шагов, что приняты в туризме и спортивном ориентировании ввиду того, что считать шаги по одному невозможно из-за большего времени проговаривания цифр чем время 1 шага.

Итак –стадия это -пара шагов! Но длина шага у каждого человека разная, скажете Вы и ошибётесь, ибо речь о движении не 1 человека, а всей армии, а она движется в колонне со скоростью самого медленного воина! А медленного из-за того, что каждый воин в походе несёт груз имущества и добычи, перемещать который человеку легче не сгибая ноги. А на большие расстояния (20км в сутки) этот приём -единственно возможный, ибо при сгибании ног мышцы сводит судорогами уже на первой сотни шагов. Проверьте -поймёте! Да и сам путь -нелёгкий. Оттого все воины идут не сгибая ног! Т.е. буквально -на "прямых ногах". Как будто "идут стоя" И о чудо... такой шаг на прямых ногах оказался одинаковым у любого человека и равен он 50см! А пара шагов -ровно 1 метр! А, поэтому, "СТАДИЯ" у Платона -это мера пройденного пути и читается на чисто русском языке как "СТОЯ-ИДТИ" и равна 1 метру, как паре одинаковых у всех шагов на прямых ногах по 50см.

Отсюда размеры Атлантиды Платона в 300тыс.СТАДИЙ ширины и длиной в 500тыс.СТАДИЙ -это 300тыс.метров на 500тыс.метров. А т.к. 1000м это 1км, то размеры Атлантиды 300км на 500км!

А это один в один -наш ... КРЫМ!.. А вот это –сенсация, так сенсация!

Глава 30. АТЛАНТИДА ПЛАТОНА -НАШ КРЫМ!

Да, да, это один в один -наш ... КРЫМ!..

И именно то, что автор знал и без этого открытия настоящей длины 1 стадии. Ибо Крым и был обустроен Святославом под оплот его армии. И был он, даже не просто обустроен, а, буквально... построен!.. И тому есть доказательство в скандинавской мифологии, сочинённой также нашим плодовитым в литературном эпосе и летописях многих стран мира Святославе.

И миру из скандинавской мифологии известен и архитектор Крыма –Гримтурсен!.. читаемый на чисто

русском языке в варианте мифа как «Грома-и-Тора-сын», а в варианте Руси Святослава как «Крым-торось-он!», где «торосить» от слова «торос» -препятствие, означает отделять от материка» т.е. отделять Крым рукотворным, «Гнилым морем» -Сивашем! Т.е. буквально —«строить» сам Крым, как временно отделяемый от материка остров временным изменением уровня Сиваша! И делалось это для защиты Крыма, как базы отдыха армии Святослава и склада хранения дани и добычи в её отсутствие.

А ещё Гримтурсен читается как «Герой-Рима-и-матери-Руси-сын»!.. О как! Прямым текстом: «Герой Рима» -Священной Римской империи, основанной Оттоном I Великим, Но, главная сенсация во второй части фразы. Внимание, не на Руси, а в скандинавской мифологии прямо и уважительно говорится о том, что архитектор Крыма —«матери Руси сын!»

Ликуйте, россияне! Сегодня —великий для России день и повод! Ликует и автор этих строк, ибо лишь сейчас, когда пишет их для Вас, впервые увидел то, что искал 20 лет! А именно —доказательство русского происхождения Святослава и его армии! Ибо без этого всё открытие для России не только ничтожно, но и крайне опасно в плане осознания захвата и основания её чужеземцами! Но сегодня автор ликует, как ликовал пару лет назад, когда понял, что главным доказательством русских корней Святослава и костяка его армии является родной для них язык, на котором ими и назывались все города мира, скрывая заложенную в них секретную информацию от иноязычных. Но чтобы так явно и уважительно о Руси, как о их матери, в первый раз! А пишу и осознал это сегодня 14 июня 2024 года!

Согласно мифу Боги поручили Гримтурсену построить «Небесный город Асгард». Слово «небесный» сразу и напрямую относит нас к названию «Атлантида», ибо она задумана убежищем и защитой усталой армии от покорённого силой, а поэтому вечно враждебного им мира по типу небесного светила —Луны, далёкой от Ада Земли. Более того, «Атлантида», как помним, прямо читается ещё и как «Отлей-её и Луна-она-от Ада!»... Прямо в яблочко!..

Как и слово «город Асгард», где «город» -Горы-рот, как «засада утоплением» армии неприятеля в специально подготовленной у горы «пастью» (ртом) с одной стороны, а с другой —«ртом», как входом пищи в организм, понимая пищу, как дань с покорённых территорий, а «рот», как вход в её склады.

Символично и само название города «Асгард», ибо читается как «Асяся-сак-герою-рати!», где «Асясь» по Далю —глубокое окно в мелком болоте, а в армии Святослава —«Осос» её от отягощающей движение армии добычи её временно затопляемый склад. А «Сак» -сачёк, которым поднимаются сокровища, скрытые под водой!.. А в реальности «саком» в армии Святослава назывались шлюзы для подъёма кораблей в повсеместно построенных ими плотинах на реках, ибо в шлюзе тяжёлый корабль легко поднимается силой самой воды, как рыба сачком.

Глава 31. КТО СТРОИЛ КРЫМ-АСГАРД ПОД ИМЕНЕМ КРИМТУРСЕНА..

Есть в скандинавском мифе и косвенное указание на то, кем конкретно был этот «матери-Руси сын. Для этого стоит обратить внимание на деталь мифа об условии договора Гримтурсена с Богами в отношении платы за работу. По договору за строительство Асгарда «Гримтурсен потребовал Солнце, Луну и богиню Фрею в придачу», где «Солнце» -главный трон мира —Византии, в виде признания его сыном, а значит и наследником Святослава. «Луна» -Русь, которую он получал, как третий сын на время наследования трона мира двумя родными сыновьями Святослава. А «богиня Фрея» -не кто иной, как дочь Святослава Елена, которую знали в Царьграде как Ирину, дочь умершего молодым императора Византии Романа II, под именем которого Византией в 957-963гг правил Святослав, ибо его названный отец -Константин Багрянородный стал малолетним соправителем империи в первый раз в 912г по итогам похода Олега Вещего на Царьград, а реально занял трон 20 лет спустя по итогам похода на Царьград уже самого Игоря, которого знали в Византии как юного Константина, а ныне пришедшего напомнить о своём праве на трон. Но Игорь был убит, а трон и имя Константина достался тому, кого признала Игорем его Ольга!.. Кем, думаете, был этот коварный интриган, если первым после Игоря в Киевской дружине был её воевода Свинельд, чей сын Мал был князем древлян, которые так кстати убили Игоря. Да и послал его к древлянам Мала сам Свенельд, ибо запросил с него плату своим варягам за поход на Царьград 944г, когда Игорь отказался от дани Царьграда в обмен на положенный ему, как Константину, сыну Льва, трон императора. А проиграв битву у Доростола и уйдя к Киеву Свенельд так и не направил Святославу помощь в битве с печенегами у порогов после его зимовке перед ними на острове Хортица. Кстати, имя Свенельд вымышленное Святославом и читается как «Свинья и нелюдь!», а «Багрянородный», как «Бог-у-Игоря-рати-и-Оттона (т.е. воевода у обоих!), но он... Убогий-Игоря-ронин (самурай погибшего хозяина) -рода-деда-Оттона..., а Бога-его-Игоря-рань-он-ради-детя-от-дяди-Оттона (Оттона Сиятельного, умершего в 912г в год смерти Льва VI Мудрого и Олега Вещего —единого в 3-х лицах!)... Но Бог-Игорь-(Святослав считал Игоря -Богом) не-он-и-не-он-роди-Оттона! И не он Константин-Богранородный!»...

Но кем бы ни был признанный Константином Багрянородным (Ольгой и Царьградом) «псевдо-Игорь», он не мог не признать своим сыном Романом сына Игоря —Святослава! Отсюда и Святослав стал после него (957-963гг) императором Византии под именем Романа II, а его дочь Ирина —в 988г женой Владимира

Красное Солнышко –архитектора Крым-Атлантиды!.. И это знает каждый школьник, как и то, что Владимир в год взятия Херсона и свадьбы крестил Русь.

Но что он был не сыном, а зятем Святослава –не знал до этих строк никто. Как и то, что стал зятем и правителем Руси в награду за постройку города богов Асгарда –Крым-Атлантиды и за летописную победу над армией греков, которую он утопил вместе с Атлантидой –столицей Крым-Асгарда. . Теперь знайте!

А вот когда, как и где Владимир построил Атлантиду и утопил в ней армию греков, и почему получил в награду в жёны дочь Святослава и Русь только 12 лет спустя –загадка для следующей главы ...

Глава 32. ЕДИНАЯ СИСТЕМА НАЗВАНИЙ РУССКИХ ГОРОДОВ И РЕК СВЯТОСЛАВА - ОСНОВА ВЕЧНОЙ УСТНОЙ КАРТЫ (и свидетельство) ЕГО ВЕЛИКОЙ РУСИ

Главная мысль: варяг по происхождению, Святослав и его варяжская дружина говорили на чисто русском, почти современном нам языке. Мельчайшие нюансы, присущие только Святославу, со 100% гарантией подтверждают за ним авторство первых городов Руси. Её устная карта дошла до нас через 1000 лет только благодаря жизни, которую он оставил в своих городах. Они пережили Святослава, века и невзгоды. А, теперь, и забвеньё.

Уважаемые господа! Перед Вами первое и, самое начальное собрание названий русских городов и рек, несомненное авторство которых принадлежит одному человеку - гениальному инженеру и организатору, великому полководцу и строителю, политику и путешественнику, непостижимому труженику и Великому князю, королю от рода и чести. Перед Вами глоссарий русских городов и рек, подаренных нам настоящим Отцом русской земли, внуком легендарного Рюрика, Великим князем Святославом Игоревичем (938-971).

В результате 15 (против 5 известных) его походов, были созданы, ВСЕ до единого, летописные русские города, включая Новгород и Киев. А, в дополнении к ним, ещё 200 других русских и европейских городов. В каждом названии его городов, рек и озёр сквозит находчивость и конструктивизм, труд и эмоциональность. Благодаря забытой нами простоте и богатству русского языка каждое его название безошибочно вскрывает самую суть носителя. Гениальной находкой Святослава стало использование в названиях предлогов (к, в, на, с, от, из) для точного указания направления, и местоимений (я, он, мы) для уточнения принадлежности. Изюминкой его почерка стало употребление в названиях даже междометий, отражающих эмоциональный настрой первопроходца. Благодаря таким О, Ой, Ох, Же спустя 1000 лет мы можем, как ни странно, получить уникальную навигационную информацию. Чего стоят, например, такие короткие, но яркие и глубокие названия, как Осуга ("О-сухо!"), Мокша ("Мука-же!"), Овредеж ("О-вреда-же!"), Леньтево (Лень-то-в него), Шелухач (Шелуха-чай).

За чередой таких вот эмоциональных названий, спустя века, чётко виден смысл и мотив его решений, маршрут и цели походов. Так, например, в походе на Оку и Волгу 964г он, не дойдя до хазар совсем немного, поворачивает на Каму, называя её "К-Оке-у-мамы(устья)". Отсюда понятны расчёт на волок к Сев.Двине, план посылы варягов на их родину за подмогой против хазар, конфликт с усталой армией, и старых варягов из Киева с Новой дружиной "Трувор" т.е. "Друг-вой-ярый" из Новгорода). Понятны и ошибки навигации при случайном возврате то на приток той же Камы -реку Вятка (Веть-Камы), то на приток пройденной уже Волги, назвав его Ветлуга (Веть-и лука к-Югу), а не Веть-Олги, дабы не злить армию. А чего стоят яркие и точные определения Воря (Вор-Я!), Сура (Сор-Я), Яхрома (Я-хрома), Дубна (Удобна), Жаба (Жаба-Я), Цна (Ценна!). Сколько важной информации в таких названиях, как Волгуша (Волок-хуже), Днепр (точно Вмнепорг т.е. "Во-мне-пороги!") или Выборг (правильно Вихпорг, т.е. "В-них-пороги"). Удачно использовал Святослав вопрос-уточнение "Где" (например: Судогда - "Суда-где", т.е. туда, где р.Суда, или Вологда ("Волок-где", т.е. туда, где волок). Простое и ёмкое отрицание, типа река (а потом и озеро) "Неро" (Не-в-Рось), в сочетании с притоком Которосль (К-От-Рос-Я) дают не только ориентиры для навигации, но и говорят о планах Святослава.

Уже с этих строк и первых названий глоссария к Вам придёт осознание неизвестной, интереснейшей реальности. Вы поймёте, что тысячу лет назад, только так назывались все города и реки, которые построил и прошёл Святослав. Летописные же названия -не случайная транскрипция названий Святослава, а умышленное искажение русских корней нашей Руси. Вдумайтесь сами -начальный свиток летописи был написан спустя всего 3 года после лже-смерти Святослава и не мог отражать естественное искажение названий с течением времени. Зато эту транскрипцию, как языка во всех этих названиях, так и всей нашей истории, византийцы подали через призму, якобы, близких к нам по общему славянскому языку болгар.

Сама же летопись пишет, что "раньше по Дунаю жили славяне, а затем туда пришли от хазар, вместе с уграми, болгары, так что болгары на Дунае -пришлые". Т.е. нам дали летопись болгар, как, якобы, единых с нами по языку, а, на самом деле, болгары пришли и поселились у границ Византии после славян, т.е. с другим языком.

Мы заявляем, что язык славян дал им, как и всем, ныне славянским народам, именно Святослав. И только потому, что объединил их в свою Русь, создав её с "О" до размеров самой большой империи мира -

от Урала до Эльбы, и от Норвегии до Греции. Пользуясь косноязычием болгар, как ширмой, византийцы безжалостно изменили все его русские названия городов и рек. И речь не о толике Руси, которую мы знаем из истории (из-Торы-я) под именем Киевская Русь, а о половине самой цивилизованной части суши - Европы. А сделано это было для того, чтобы его современники и потомки не увидели русских корней, единых форм и приёмов в формировании названий на половине Европы. Чтоб, спустя столетия, мир не увидел масштабов русской цивилизации, её возможностей и роли в мире. Чтобы русская, в хорошем смысле, раса, не осознала своё единство.

Глава 33. СЕНСАЦИЯ: АТЛАНТИДА ПЛАТОНА 200х300км всё же НАЙДЕНА! Но в ... КИТАЕ! Географическое ОТКРЫТИЕ XXI века: ТАРИМСКАЯ ВПАДИНА в 960г БЫЛА ... МОРЕМ!..

Друзья, ликуйте! Уже завершил труд, но заявление квази-Платона об утоплении в Атлантиде всей греческой армии не давало спать всю ночь... и работать день... И ... ВСТРЕЧАЙТЕ:

Все 4 Атлантиды Гая Юлия Цезаря у Карфагена, описанные в Диалогах квази-Платона были найдены лишь потому, что он знал Платона, как внука Рюрика –Святослава, а его -как Романа II -приёмного сына Константина VII (Свенельда), правившего за Игоря Византией 945-959гг и согласного уступить ему её трон в обмен на трона Китая, куда он приплыл с армией Царьграда! А Святослав шёл туда от Рима, строя как Цезарь, дорогу (Великий шёлковый путь) по 20км в день. Но как подарок Китаю для признания Свенельда братом императора переключил поперечным каналом (ныне р.Тарим) горные стоки с сильно испаряющего моря (Таримская впадина ныне) в реку Хуанхэ, а на случай отказа и войны построил вокруг оз.Лоб-Нор описанную им Атлантиду 200х300км, затопляемую с врагом на её острове 20х20км!



На карте выше красной линией намечено направление дороги с туннелем от Рима к Хатану (Ход-тут-Оттона), о котором читаем в названии Реки Тарим («Реку, ход и дыру тут рой армия моя и имя реке даю-Тарим. А арка (туннель) и ход (дорога) идёт от Рима до татар и им реку дарю».

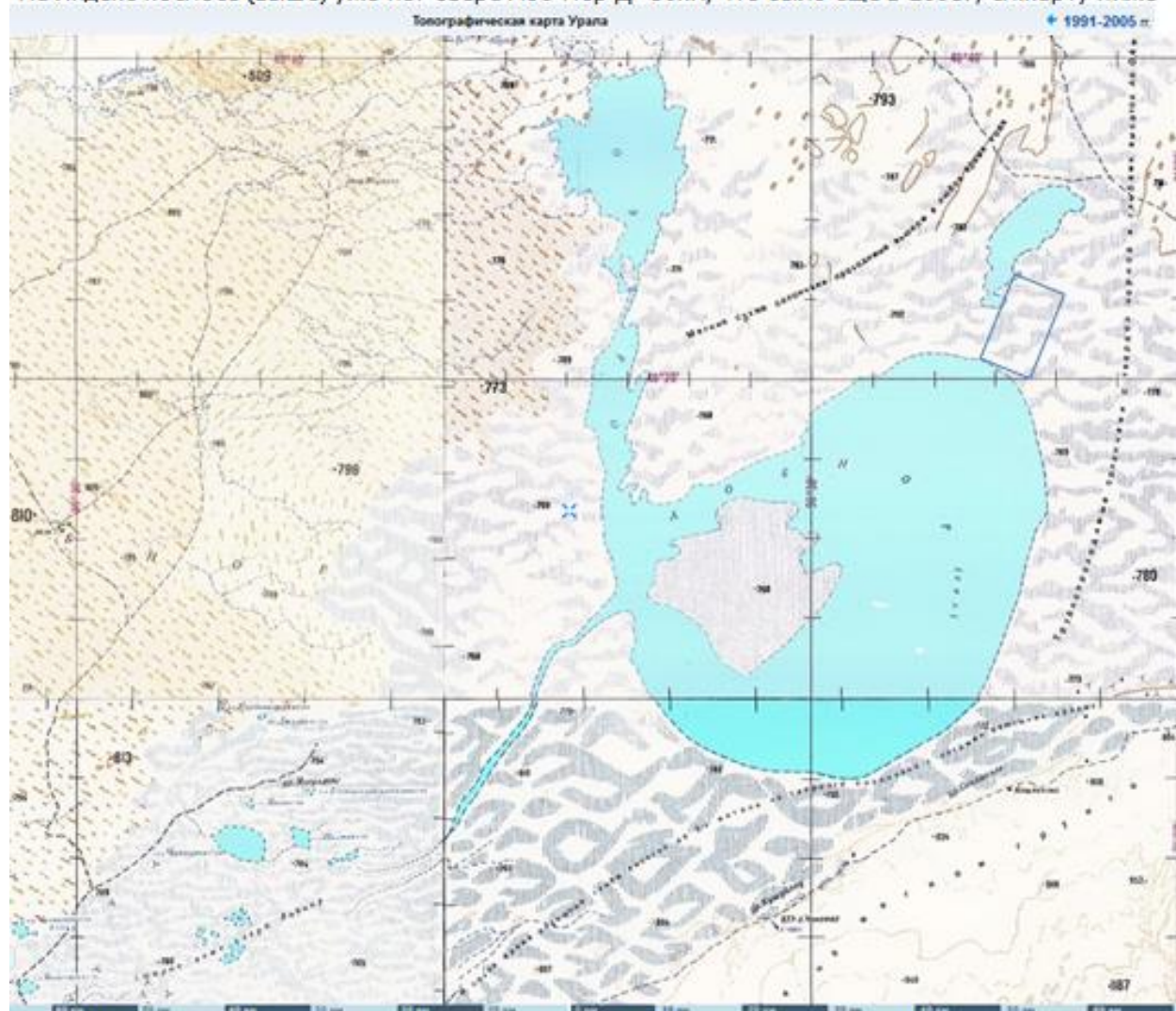
КОНТУРЫ ВОЗМОЖНЫХ АТЛАНТИД СВЯТОСЛАВА ПРИ ОСНОВНОМ ТЕРЕМЕ



На Яндекс-карте выше начертан возможная прямоугольная сельско-хозяйственная Атлантида 100x300км с узовым гордом-плотиной Тарим в пойме рукотворной реки Тарим на берегу бвшего ещё в 2005г озера Лоб-Нор (круг диаметром 50км (обозначен синим штрих-контуром) по фото из космоса очень напоминает кольца Атлантиды, но в 20 раз превосходящие кольцевую столицу Атлантиды (2,7км). Невероятно, но такое может быть! На следующих картах, не зная этого, автор вписал в озеро Лоб-Нор кольцевую Атлантиду в половину более скромных размеров, но если реальна половина, то и во всё озеро реальна Атлантида! Кстати, ровно на нём с 2005г китайский рудник, как в Тунисе. А северный контур прямоугольной Атлантиды совпал с рекой Кончедарья (Читаю: Кончаю-тут-дыру), а западный – с участком **реки Тарим** («Реку, ход и дыру тут рой армия моя и имя реке даю-Тарим. А арка (туннель) и ход (дорога) идёт от Рима до татар и им реку дарю»).



На Яндекс-космосе (выше) уже нет озера Лоб-Нор Д=50км, что было ещё в 2005г, см. карту ниже



Но, зато на карте 2005г нет берега Святослава, (прямоугольник с синим контуром, а выше-есть!

На Яндекс-космосе (выше) уже нет озера Лоб-Нор $D=50\text{км}$, что было ещё в 2005г, см. карту ниже

ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТКРЫТИЕ XXI ВЕКА: ПУСТЫНЯ ТАКЛА-МАКАН до 960г БЫЛА... МОРЕМ!!

От автора, нашедшего все 4 Атлантиды Гая Юлия Цезаря у Карфагена, описанные в Диалогах Платона-Оттона. Они были найдены лишь потому, что он знал Платона, как внука Юрияка — Святослава, а его — как Романа II — приёмного сына Константина VII (Свенельда), правившего за Игоря Византией 945-959гг и согласного уступить ему её трон в обмен на трон Китая, куда он приплыл с армией Царьграда! А Святослав шёл туда от Рима, строя как Цезарь, дорогу (Великий шелковый путь) по 20км в день. Но как подарок Китаю для признания Свенельда братом императора переключил поперечный канал (ныне р.Тарим) горные стоки с сильно испаряющегося моря (Таримская впадина ныне) в реку Хуанхэ, а на случай отказа и войны построил вокруг оз.Лоб-Нор описанную им Атлантиду $200 \times 300\text{км}$, затопленную с врагом на её острове $20 \times 20\text{км}$!

Реку Тарим вручную рыла армия Святослава, сберегая от испарения стоки с гор и даря их Хуанхэ, а земли у реки до Терема ветеранам. Уйгуры-его Герои-Икары! А дороги вокруг Таримской впадины на карте ниже — Великий Шёлковый путь Святослава от Рима до Порт-Артура с туннелем под ним для торговли (см. прочтение «Река Тарим» ниже карты). Карты Яндексса и Это место



АТЛАНТИДА ПЛАТОНА-ОТТОНА в КИТАЕ..., ГДЕ и «УТОНУЛА» в 960г АРМИЯ ГРЕКОВ !..

Реку Тарим читаю как «Реку, ход и дыру тут рой армия моя и имя реке даю-Тарим». А арка (туннель) и ход (дорога) идёт от Рима до татар и им реку дарю, а армии реку эту до Тарима у моря :терема и арок (колец) от татар! И армиям рака (могила) тут и татар и Рима!»



На карте пустыни Такла-Макан справа 1988г ещё есть оз.Лоб-Нор, но нет г.Тарим (Терем) —огромного ($5 \times 15\text{км}$), но типового «терема» Святослава, что есть на Яндекс-карте слева, который проявился после 1988г и высыхания Лоб-Нор потому, что стоит в пойме той же реки Тарим ниже по течению и собрал в себя последнюю воду, а в этом месте вбирающей ещё и стоки с юж.гор Кунь-Лунь, но далее к Хуанхэ идёт тайно в туннеле. Терем—это дамба на р.Тарим и сама образует озеро, а ниже её пересох и не был виден. Автор обе карты совместил, а в контур озера вписал возможно утонувшую в нём уже кольцевую Атлантиду! Ибо Святослав предвидел измену Свенельда и его погоню уже с общей, греко- китайской армией, которую под его командой утопить без кольцевой Атлантиды было нельзя, т.к. он видел все варианты Атлантид Цезаря в Тунисе. А, увидев, кольцевую мог принять её, а не терем главной засадой и зашёл в лабиринт на плечах отходящего Святослава и... утопил там «армии и татар и Рима» см.слева

АВТОР: Ведешин Николай Петрович 24.08.24г dobro01@yandex.ru (495) 729-26-18 www.birja-dobra.ru

Этого озера Лоб-Нор уже нет. На Яндекс-картах (слева) лишь только часть города-засады перед самой кольцевой Атлантидой. На карте же справа (из "ЭтоМесто") 2001г наоборот есть озеро. но нет города-норы. Но сайт "ЭтоМесто" их совместил с общей меткой (синий крестик в углу прудов)

Здесь и легло в 960г 100тыс.чел греко-византийской армии бывшего императора Византии Константина VII Багрянородного! Это и есть ахейцы, то бишь, ГРЕКИ!.. А с ними вместе утонула и китайская армия численностью в 500тыс.чел, ибо ею руководил тот же Константин VII, т.к. Святослав отдал трон Китая псевдо-Константину-Свенельду, правившему вместо убитого им руками древлян в лице их князя и его сына Мала и согласившегося в 960г уступить принадлежащий Святослава по праву трон отца взамен завоевания для него трона Китая. Китайская армия, заблокированная в построенном для императора Запретном городе-ловушке под угрозой утопления провозгласила своим императором Константина-Свенельда, а тот, приняв власть, вместе с теперь уже его армией Китая и приплывшей по морю его византийской армией тут же бросился в погоню за Святославом.

Подойдя к городу Тарим, построенному Святославом в месте слияния в неё стоков рек с гор Кунь-луня Константин-Свенельд увидел сверкающую цветными стенами, знакомую по Тунису кольцевую Атлантиду Юлия Цезаря и спешно отходящих в неё прямо с работ и встречного боя по лабиринту большого, но типового и также знакомого ему ТЕРЕМА, чьи широкие рвы были в процессе отрывки и были наполнены водой только у самых проходов без стен. Увидев, что армия Святослава отходит по этим ещё не готовым проходам длиной в 9 километров и шириной в 70м в сторону от Атлантиды, от не почувствовал опасности и принял проходы за обычный лабиринт типового терема, который скоро, где то повернёт назад к Атлантиде. И бросил часть войск на блокирование места стыковки лабиринта с кольцевым каналом вокруг Атлантиды, а большую часть своей огромной армии — в погоню за Святославом в лабиринте.

И когда ему удалось сбить охрану дамбы, отделяющей терем-предбанник от Атлантиды и заблокировать как он думал Святослава в лабиринте, он уже праздновал победу, ибо столь дачной засадой Цезаря Святослав просто не сможет воспользоваться!..

Опускалась ночь и за темнотой и в пылу битвы никто не заметил, что воды во рвах стало больше и её урез всё дальше отходил от прохода меж рвами. А с рассветом его подняли от сна крики и он увидел свою огромную греко-китайскую армию уже за широкими прудами воды и испугался. Он тут же приказал копать дамбу, как он это сделал в Запретном городе в Пекине, где ему удалось пробить стены и обеспечить слив воды за её пределы. Предвидя такой ход Святослав сделал всё наоборот. Тут терем стоял не выше озера, а ниже его в пойме реки Тарим, лишь преграждая его своей дамбой. Поэтому, когда армия Свенельда нарушила дамбу, вода из озера хлынула лавиной в рвы вдоль прохода, превращая их уже не в каналы, а в пруды 2-3 километровой ширины, чья водная гладь уходила за горизонт.

Свенельд (свинья и нелюдь) всё понял. Понял что Святослав всё же обхитрил его. Но сделать уже

ничего не мог. А армия Святослава наоборот, колонной ударила по спешно созданным укреплениям Свенельда в месте блокады и сбросила защищавших проход врагов в озеро Лоб-Нур. Как только дамба перешла в руки войска Святослава через мост с неё из-за стен кольцевой Атлантиды выскочила конница Святослава и ударила по коннице Свенельда, стоявшей в боевом охранении, кольцом охватывающего пруды. И хотя кони были редкостью у китайцев, а византийцы и вовсе на кораблях их не привезли, конные части столь огромной армии, думаю, не уступали коннице Святослава, но были раскиданы по 50 километровому периметру прудов размером 10х15км и удара во фланг выдержать просто не могли. Увидев с рассветом трагедию основной армии они даже не подумали оказать сопротивление мчащейся на них конной лавины и ринулись в бегство. А конница с обратной стороны прудов отходила уже к озеру, была прижата к нему и уничтожена ударом во фланг ещё и пешей фалангой Святослава. Свенельд понял, что всё кончилось ещё с рассветом и бежал с места битвы сразу после захвата Святославом дамбы и удара его прятанной за стенами Атлантиды конницы. Однако догнать бежавшие от любого шороха, а тем более – от остатков скачущей за своими же конницы Свенельда он не смог. А так как обратный путь лежал через непроходимые пустыни и горы, лишь немногим удалось добраться до Пекина.

А воины Святослава, вернувшись на дамбу, стали увеличивать её высоту, присыпая стены на её гребне глиной. Такая же работа шла и на дамбе за прудами. А самые длинные, 15-километровые бока этой гибельной ванны даже не надо было поднимать, ибо они, итак поднимались к горам. И вся эта работа шла оттого, что в туннеле под дорогой, который всегда тянула за собой в походе по примеру римской армии Юлия Цезаря русская армия Святослава текла вода в герметичной, керамической трубе с высокогорья, подавая её по закону сообщающихся сосудов в эту гибельную ванну на ту же самую выюту, с которой она истекла в горах. Реально – на высоту двух дамб, которые воины Святослава быстро поднимали до тех пор, пока огромная, полумиллионная греко-китайская армия Свенельда не превратилась в пловцов. Но их плавание было бесполезно, ибо тех немногих, кто смог переплыть озеро 3-5км ширины на дальних берегах ждали мечи или смерть в пустыне по дороге домой. По свидетельству самого Святослава, описавшего эту бойню одной строкой в диалоге Тимей под именем Платона, армия греков за сутки «утонула вся в ту грозную ночь и в тот грозный день...» И победил огромную, невиданную ни в Европе, ни даже в Китае объединённую Греко-Римскую и китайскую армии наш князь Святослав, сын Игоря, внук Рюрика!..

И подтверждением этому служит не только свидетельство Диалогов Платона-Оттона, но и прочтение автором этой научной работы названия реки Тарим. Убедитесь сами ибо **Реку Тарим** читаю как: «Реку, ход и дыру тут рой армия моя и имя реке даю-Тарим. А арка (туннель) и ход (дорога) идёт от Рима до татар и им реку дарю, а армии реку эту отдаю до Тарима у моря -терема и арок (колец) от татар! **И армиям рака (могила) тут и татар и Рима!..»**

О как!.. Прямым текстом!.. Настоящая летопись и живой голос Святослава тысячу лет!

А, главное, на чисто русском языке, гонимом предавшими его, память и славу тысячелетней Руси недалёкими укро-нацистами!

Ликуйте, россияне! Сегодня наш день!.. За презрение к нам Запада и выкормленных ими орков, Настоящих орков!..

А наша дружба с Китаем станет только крепче, ибо пришли мы в Китай в 960г с миром, весь долгий путь строя именно в дар ему(!) целую реку, как приток Хуанхэ, сберегая влагу от испарения в зное пустыни, оживляющую её первый и в течение 1000 лет главный торговый «Великий Шёлковый путь» меж Западом и Востоком, дающую вдоль самой жаркой пустыни планеты не только дорогу и цветущие, плодородные земли, но и рукотворную реку с дамбами и шлюзами, как судоходный путь для быстрого, а, главное более дешёвого перемещения по нему товаров на судах большой грузоподъёмности, да ещё без гребцов, под одним парусом, как и города вдоль него.

А уничтожение уже однажды помилованной Святославом в Пекине армии Китая вина не его и Руси, а пришло на Русь с наёмниками Свенельда, потомка не викингов, а давно угасшего без Святослава мелкого германского рода Оттона Сиятельного, лишь изобретательностью Святослава и мощью его армии превращённого задним числом в Генриха Птицелова –вроде бы первого короля созданного лишь Святославом германского королевства. Поэтому, после победы над Свенельдом, уже сам Святослав в 960г второй раз появляется в Риме, где его мать Ольга, представленная там женою Оттона I, признаёт в нём своего бывшего мужа, как в 945г признала за убитого мужа Игоря, (уже номинально провозглашённого договором Олега Вещего с его похода 912г) со-императором и вновь приглашённого на трон Византии с походом уже самого Игоря 943г) его убийцу –Свенельда (до 960г –Оттона I), дабы не упустить трон Византии для Святослава. А ныне, в 960г Святослав, победив Свенельда-Константина-Оттона в Китае вернулся императором сразу двух империй - Византии как Роман II, и Священной Римской империи, как Оттон I, но уже Великий!..

Но не на долго, ибо не убиваемый Свенельд (Свинья и... нелюдь!) как «вечное зло», вернулся из Китая опять с очень большой по меркам Европы китайской армией, ставшей хазарами (казары –косые-царя) на Волге и уже к 963г обложившие данью вятичей Подмосковья. А сам Свенельд появляется в его Византии сначала полководцем Варгой с частной, узкоглазой армией и ореолом побед над Китаем, а очень скоро, при отсутствии живущего в походах Романа II и всемирной поддержке очень обрадованной его

возвращением Византии и её императором...

А ветераны армии и той эпохальной «стройки Великого Шёлкового Пути», великой победы над полумиллионной армией Свенельда-Тай-цзы и беззаветного подвига во имя мира с Китаем (!), даровавшие ему целую реку, были расселены Святославом на подаренном им участке реки Тарим от истоков до города-атлантиды Тарим в месте слияния с подземными и наземными стоками уже с южных гор Кунь-Лунь на озере Лоб-Нор и названы им УЙГУРЫ. Поэтому уйгуры -не далёкие нам арабы победившей омеядской революции в Багдадском халифате, в 751г в Таласской битве на границе нынешнего Казахстана и Узбекистана победившие 10-ю часть китайской армии (50тыс из 500) потерявшей 8тыс.чел и 25тыс. пленными, а русские герои Святослава, наши предки, впервые сделавшие рукотворной рекой весь этот край благодатным! . И прямым доказательством тому является и само название "УЙГУРЫ", читаемое автором как Герои -Икары!.. ИКАРЫ!.. Вспоминайте, люди!.. Древнегреческий герой и наследник самого красивого мифа... Вспомнили, конечно, но вдруг понимаете, что вспомнили и другое его имя -Прометей!.. Что-то не стыкуется?.. Правильно ощущаете! Ибо никому не понять разницы двух мифов и самого слова Икар без глубочайшей философии Святослава и его армии!.. Философии бескорыстного служения людям всего мира!...

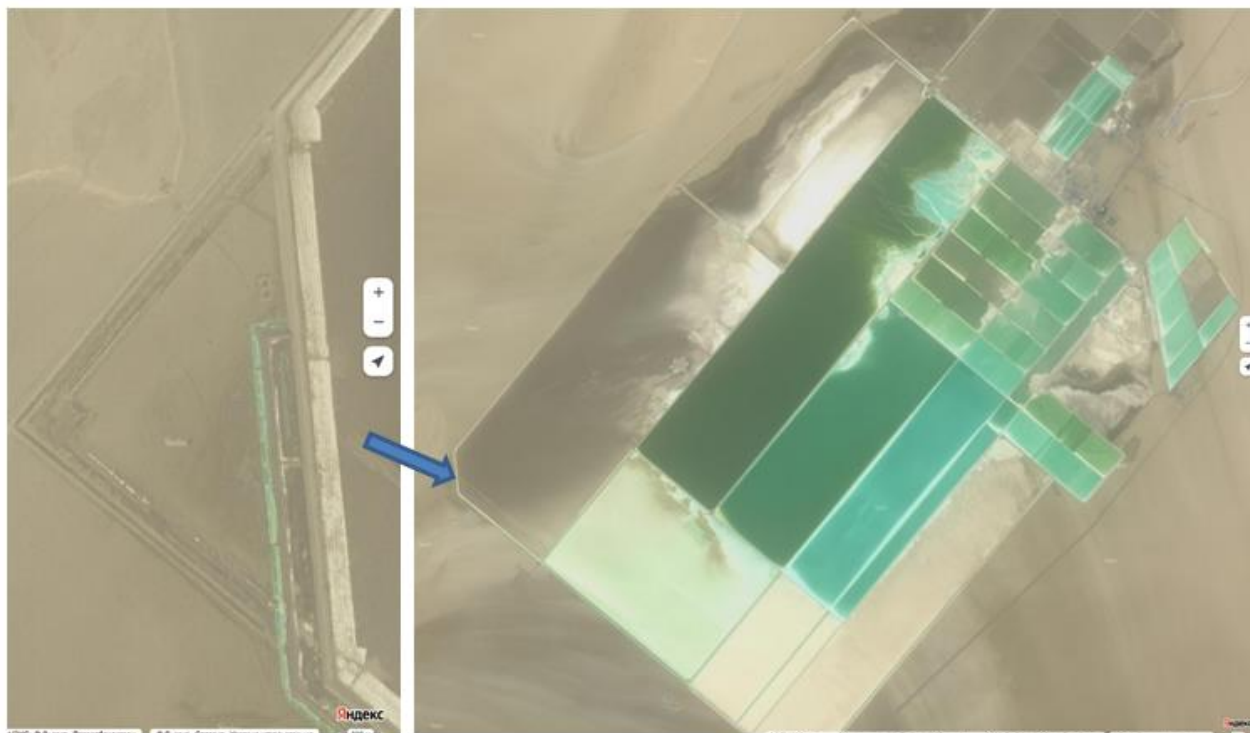
Ибо Икар, в отличие от поверхностного мифа о вознёшемся к Солнцу сыне титана Дедала, строителя лабиринта Миноса на Крите, был у Святослава, как истинного автора если не всех мифов, то всех о «Титанах» (ибо Титаны –его слово и читается как «Дети-Оттона», т.е. его Оттона-Святослава!), и, конечно, мифа о титане Икаре, где –Икар среди титанов абсолютно точно, был главным героем! Ибо «Икар», читаемый у Святослава абсолютно так же, как и «Герой», в идее князя именем своим углубил и озарил смыслом само понятие «Герой», как пошло-династической темы «Геры-рой» (рой детей жены Зевса Геры, рождённых от прелюбодеяния с людьми за его измены). Икар в понятии Святослава и каждого воина его армии был их кумиром и примером служения людям, ибо «Прометей», как его древне-греческий прообраз, не рисковал жизнью, как Икар, крадя у Гермеса (Гефеста) огонь, а, передал им его ещё не зная, какую заплатит за это цену, а Икар у Святослава –знал, что погибнет, а, главное, что он, в отличие от Прометея –смертный, но всё равно полетел к Солнцу за искрой огня для людей! И автору этой статьи, как и каждому из 60 тысяч воинов Святослава именно Икар, а не Прометей был бесконечно близок по духу!... И все они, по сути, были Икарами, которых Святослав увлёк служением людям всю их жизнь, а под её конец навеке оставлял на облагороженных армией, но далёких от цивилизации и их родины землях. И пример тому - ветераны того самого похода на Китай 959г, получившие в качестве пенсий форты и города в предгорьях пустыни Такла-Макан. Их судьба напрямую роднит их с Прометеем, обречённым навечно быть прикованным к этим горам, где «Орёл» -прозвище Константина-Свенельда-Оттона будет постоянно клевать им печень, пытаясь вернуться назад в его Византию, ибо пройти назад можно лишь проложенным ими же, по сути, единственным доступным путём из Европы в Китай. И пойдёт он назад с новой, но по прежнему огромной китайской армией. И пойдёт чтобы разрушить построенный Икарами, но оставленный ими мир. И эти Уйгуры-Икары, отдавшие всю жизнь людям, примут свой последний бой за них в этой пустыне в защиту того самого, созданного ими, хрупкого мира!..

И автор бесконечно благодарен судьбе, подарившей ему самую суть мотивов Святослава и его героев-Икаров по бескорыстному самопожертвованию в строительстве мира для людей. Того самого мира, который мы, Иваны не помнящие родства, воспринимаем как должное и дар природы! Нет, друзья, каждый метр Земли полит кровью и потом этих героев-Икаров! И были они –русскими! Ибо читаю о их подвиге, как писанное вчера, на чисто русском, родном для них языке! А чтобы Вы приняли это и сердцем, напомним о бесконечной любви Святослава к Руси и её героям, которая читается не в наших летописях, а в суровых скандинавских мифах в имени, данном им Владимиру Красное Солнышко –строителю города богов Асгарда –нашего Крыма, названному князем «Кримтурсеном», что значит «Герой-армии и матери Руси сын!» И этих Героев-Икаров, реально передавший людям пустыни стоимость, большую огня -воду, и отдавших за это свою жизнь, он, Святослав приковывает теперь к горам в пустыне навеке. И это его угнетало в походах больше всего. Да так, что в Южной Америке от его бывшего огня в душе осталась одна пустота! Вы не поверите, но автор 15 лет назад в названиях его городов Аргентины читал эту его боль, едва сам сдерживая слёзы. Например, Авельерро как «Авель-я, -а-где-рай» или ... (за 20 годами не помню иных названий, но дословно читаю: «Вы-золото, а-я Вам ад дал!», или «Каин-я,-Авелю-ад-даю»... И синдром «Аргентины» («Рака-Кнуда-и-Оттона», где рака-по Далю, негодное вино, а Кнуд Великий –первенец Святослава, он же Ярополк (Ярая палка=кнут) Святославич, Оттон II Рыжий и Эрик Рыжий...) начался уже с Тарима, но в Аргентине -последняя капля! Ибо после неё Святослав сломался и из сына Христа, которым считал себя («Христоц» -только его, Святослава имя, ибо читается как «Героя-Руси-Отец»!) он вернулся в Европу в 981г с жалкими остатками рассеянных по дикой Америке соратников -героев-Икаров, и уже с именем Свен Вилобородый (правильно –Вилобородный), где «Вилобородный» не только «Вил-оборот-день» т.е. шёл вокруг Земли навстречу Солнцу», но и «Воал-оборотень» -т.е. Вол-Бык –рогатый Бог силы Арий и оборотень, увлёкший за собой соратников на служение людям и превративший их всех в Икаров, прикованных к далёким горам и обречённым на клевание печени так и не покорёнными племенами дикой

и не готовой к его феодализму, родоплеменной Америки. И такая судьба всей его, сгинувшей в Южной Америке армии в глазах Святослава была абсолютным предательством соратников... И самоедство довело его до признания себя не сыном Христа, а сыном Сатаны... Воалом-оборотнем... И это — настоящая трагедия неизвестного нам, но настоящего русского Миссии!.. Миссии Бога!... И сына Христа, детьми которого он считал каждого воина своей армии!.. И завещал нам быть ими!..

Так помните же, люди Земли, своего Отца и прародителя, давшего Вам всю Вашу цивилизацию и культуру!.. И помните россияне своего Великого, русского Миссию, заложившего славу России, как строителя мира, её непобедимость, бессмертие и основу всех наших Побед над её врагами!..

А, главное, помните завещание нам его философии служения людям Икарами именем Бога!..



На фото слева максимально увеличен участок стены в 4км от прудов и на нём идеально видна стена, шириной в 50м с башнями по углам! Это — невероятно, ибо стена без описаний в 5км от кольцевой Атлантиды указана у Платона, но как построенная по берегу острова. А островом, как доказали, потому что окопана рвом, земля из которой пошла на стену. И эта стена возведена для создания уровня воды для утопления врага на косе. А то что она идёт лишь с северо-запада, то без сомнения потому, что этот берег поймы должен быть пологим и вода бы растеклась далеко, но мелко, и долго бы заполнялась. И беглая бы проверка одного этого аргумента по топо-карте была бы доказательством версии о Атлантиде. И версии автора об искусственном происхождении природных ископаемых, добываемых в этом руднике! И даже алмазов! Тогда лишь автор укажет с десяток по миру неизвестных месторождений редкозёмов, золота и алмазов на миллиарды \$



А на Яндекс-карте из космоса —действительно —кольцевая Атлантида и, похоже -рудник в центре! И явный монтаж с другим разрешением и доп-фильтрами... Но, что важно, там где автор по своей интуиции дорисовал на карте для Вас четвёртый, большой пруд поперёк всех трёх других, как всегда было у теремов Святослава, которых у Москвы —сотни, а тут длиной с канал от них на север действительно на фото из космоса есть заполненные водой пруд, но частично разделённый на 10 жилых торов для 10 легионов Святослава. Такой терем автору встречается впервые. Возможно это очистные сооружения рудника, под которые и у Москвы используются ныне большинство теремов:

Эти находки автора на картах Яндекс-космоса [смотреть здесь...](#)
Итак, **ВСТРЕЧАЙТЕ: Все 3 АТЛАНТИДЫ Святослава в Таримской Впадине Китая**



3 АТЛАНТИДЫ СВЯТОСЛАВА и река Тарим, построенные им в **ТАРИМСКОЙ ВПАДИНЕ** для утопления армии Китая



Атлантида N1 –(город Тарим («Терем»), как затопляемый предбанник 15х26км для 2 других Атлантид больших размеров)

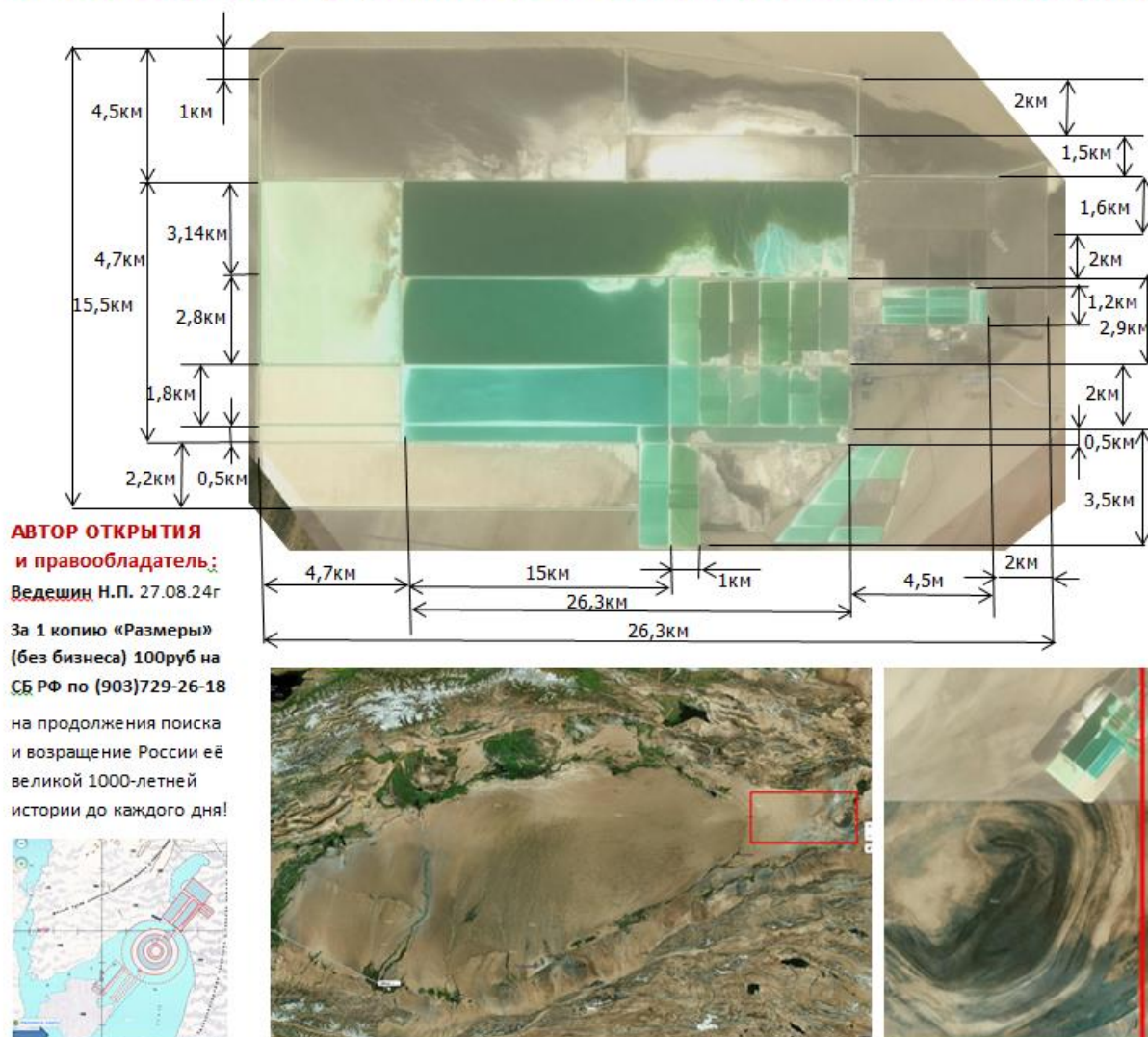
Атлантида N1 –(кольцевой, затопляемый вместе с врагом город Тарим точно в контуре озера Лоб-Нор 50км диаметра)

Атлантида N1 –(сельхозДвор-плотина 100х300км (вмещающая 2 других Атлантиды (для ветеранов и затопления врага)

АТЛАНТИДА читается как (Атолл-луна от ада...Отлей-и-луну (целый месяц) –не-надо-идти!... А долей-и-не-найди!... А-идут-дети-Ада-отдай-отолл-и-лей-луну-и-не-найди-детей-ада!»)

Как раз для затопления самой большой –сельско-хозяйственной Атлантиды и нужно было перед ней повернуть реку Тарим на юг, дабы довести её до южной стены большой, сельхоз- Атлантиды и заполнять рвы-каналы шириной в 2км по бокам сразу после подачи ими воды в отсечной канал 5км ширины меж Атлантидой и Китаем. Так что в Китай ушли лишь те, кто бежал сразу со Свенельдом!

РАЗМЕРЫ ТЕРЕМ -АТЛАНТИДЫ «ТАРИМ», ПОСТРОЕННОЙ с РЕКОЙ ТАРИМ АРМИЕЙ СВЯТОСЛАВА в ПУСТЫНЕ ТАКЛА-МАКАН в 960г и являющейся «предбанником» кольцевой и сельхоз-Атлантидам



Ликуйте, любители истории! Но не потому, что Атлантиды открыты, а наоборот! Их много у Святослава по всему миру, как и его пирамид!... Так что – ждите новых открытий!

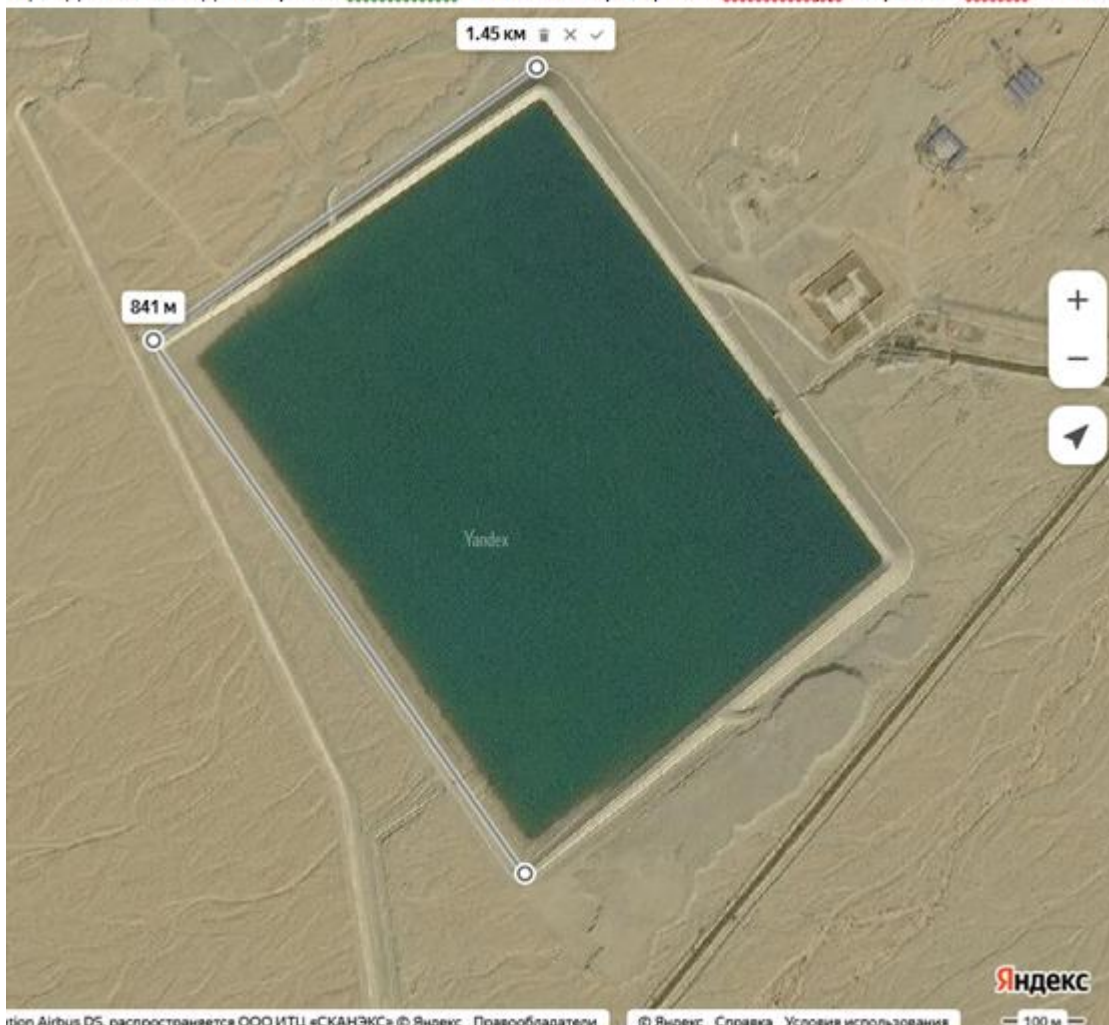
И сразу ещё одно открытие –такие Атлантиды-ловушки будут встречаться на всём пути Святослава в Китай. И, скорее –Аральское море –тоже огромная Атлантида. Ибо Сырдарья читается как «Царю-дарю-Сырдарю» и «Сырдарьей-ссорю-я-татар». А Амударью и вовсе читаю как «Яма-тут-татар». Да и контур ныне высохшего Аральского моря говорит о кольцеобразной протоке вокруг острова посередине. Но этим надо ещё заниматься.

А ныне, подтверждением идеи о множественности ловушек типа Атлантид на всём пути Святослава в Китай стал беглый взгляд второй обходящий пустыню Такла-Макан уже с юга путь вдоль гор Кунь-Лунь. И сразу, почти у главного центра этой провинции –города Хотон (Ход-тут-Оттона) находим очередную, затопляемую ловушку Святослава. Она построена скорее ещё на пути в Китай в той же пустыне Такла-Макан в Таримской впадине буквально в следующем от Хатана селении к западу. Это затопляемый город размером 850мх1450м площадью 1,2млн.кв.м. Т.е. хватит на всю миллионную армию Китая в случае

отступления. Всё те же стены и те же технологии. Судите сами:



Ещё одна Атлантида-ловушка. Святослав а китайскую армию Свенелда в пустыне Такла. Мокан



Ликуйте, любители истории! Но не потому, что Атлантиды открыты, а наоборот! Их много у Святослава по всему миру, как и его пирамид!... Так что – ждите новых открытий!

Глава 34. АТЛАНТИДЫ В ЕВРОПЕ, АФРИКЕ И КИТАЕ -РЕЗУЛЬТАТЫ ПОХОДОВ СВЯТОСЛАВА ЗА ТРОНОМ ДЛЯ КОНСТАНТИНА VII БАГРЯНОРОДНОГО (в Германию, Рим и Карфаген в 955г, Багдад и Китай в 959г)

Результатом второго похода Вещего Олега на Византию в 912г было заключение первого мирного договора её с Русью, который и вошёл Повесть временных лет. Однако, учёные не находят подтверждения ни обоим походам (907 и 911гг), ни договору в византийских хрониках, как и походу Игоря и уже его договору с Царьградом. 943 года (который у византийцев зафиксирован под 941г, а до этого был лишь нашествие Руси 860г). Лишь мы впервые объясняем эти противоречия.

Дело в том, что эти походы, как и договора по их результатам были абсолютно секретными, ибо означали согласие Византии на традиционную для неё, временную передачу её трона агрессору, с которым она не может (или не хочет) справиться силой и силу которого она тут же направляла на других её врагов, как условие. Именно так было и с Вещим Олегом в 912г, и с Игорем в 943г, когда их признали и буквально посадили на свой трон византийцы. И именно об этом, а не о мире и условиях свободной торговли говорят оба договора, ибо в них зафиксирован именно факт признания их императорами в виде настойчивого и в разных вариантах декларируемого упоминания их как уже царствующих особ. Так в договоре с Олегом 912г наряду с действительным тогда императором Львом VI указываются два новых императора - Александр (коронованный для публики как его брат), и типа малолетний Константин, будущий Константин Багрянородный. Под императорским именем Александр, кстати созвучном Олегу... и был сам Олег Вещий. А вот под Константином ещё по результатам похода Олега 907г был признан Игорь, якобы сын Льва VI от его не позволительной у христиан четвёртой жены -Зои Карбонопсины, родившийся типа в 905г, и типа тайно крещённый без патриарха лишь в 906г. Но Игорю, сыну Рюрика, рождённому до его смерти в 878г, в том 907г похода Олега было уже 30 лет, и он не походил на новорождённого. Значит, коварные византийцы вроде бы и признали его императором, но по ложному малолетству взрослый Игорь не мог показаться в Царьграде как минимум лет 30, если захочет править сам, или представить вместо себя сына, которого у него не было ещё 25 лет и которого, как мы знаем, бездетная... Ольга (на которой его женил Олег, а может и услужливые византийцы) родила ему в его уже 55 лет лишь спустя 25 лет. И без него, во время его похода на Царьград 941-943гг. Поэтому, для византийцев признание 30-летнего Игоря новорождённым Константином было абсолютно безопасно.

А вот с Вещим Олегом-теперь уже императором Александром поступили как всегда -поставили условие "подвига во имя Византии" и направили на своего вечного и сильнейшего врага -Багдадский халифат. И об этом говорят именно их хроники, когда отмечают именно в том 912 году поход Руси на них через Волгу, где они испросили у правителя Волжской Булгарии право пройти через неё в Каспийское море на судах, перенесённых волоком с Дона на Волгу. Разрешение было получено, и Русь razорила земли халифата, но на обратном пути попала в его засаду и была полностью истреблена. Кстати -булгарский каган предупредил Олега -Александра о засаде. Сам же Олег, по некоторым нашим летописям "то ли ушёл за море" то ли погиб... Об укусе змеи пишет лишь, Святослав в его "Повести временных лет".

Но автор этих открытий научные поиски ещё не закончил, ибо случайно и давно увидел теперь уже возможно его след в ... распавшимся именно в этот 912г год на 10 царств Китае и династии ДАН -Дань, Дания, не дававшей автору покоя из-за конкуренции идее русской династии китайских императоров СУН именно с походов Святослава 960 и 976гг...

Возвращаясь к пресловутым "договорам" Олега и Игоря с Царьградом вернёмся и к их секретности. Секретными они были по многим причинам. Во-первых, народ Византии, практиковавшей такие неожиданные воцарения у них пришлых захватчиков всегда различал их, давая царские имена типа Василий (Воссел-у-Вас-силой), поэтому, во избежание бунтов сговор всегда засекречивался и тщательно легендировался. Во-вторых, сам пришлый император, как правило объявлявшийся на его родине и у его армии умершим был без неё Византии совсем не опасным. А получив на родине наследника престола получал с ним и конкурента на случай возвращения за армией. В-третьих, новый император без его команды и связей был игрушкой в руках правящей элиты, сразу решавшей его руками или без его надзора свои задачи. В-четвёртых, если новый император не оправдывал надежд и оказывался неуправляемым, его ждала дегустация целой палитры ядов и наёмных убийц, в которых Византия знала толк. В-пятых, зная за императором такой компромат, как обман при восшествии на трон он всегда мог быть раскрыт и его обвиняли в заговоре и силовом захвате власти. Ну и в шестых, никто и не надеялся его больше увидеть в "Вечном граде", ибо он был нужен только из-за его армии и условия её немедленного (ибо армия собирается годами, а расходится вмиг) направления на другого, вечного врага Вечного города. А в сражении с равным или, даже, более сильным противником, как показал случай с Вещим Олегом, шансов победить и вернуться было мало...

Это удалось лишь псевдо-Игорю и псевдо-Константину, под именем которого воцарился в Византии его убийца и воевода Свенельд. Кстати, Свенельд, не реальное, а вымышленное имя, данное ему автором "Повести временных лет" -самим Святославом и читается как "Свинья и нелюдь!"

Он воцарился на троне Царьграда в результате похода Игоря 941-943г вместо Игоря-Константина, убитого им руками князя древлян и его сына Мала. Это был бунт в армии Руси, хитро подстроенный византийцами, увидевшими силу агрессора не в Игоре, а в его наёмной, варяжской дружине, подчинявшейся Свенельду. Наёмники ждали плату за поход, а Игорь ждал её от Византийцев в качестве дани. А те, хитро и внешне разумно предложили выбор -либо дань, либо трон. Игорь выбрал трон и поскакал назад собирать с о всех племён дань повторно, скорее в счёт будущих годов. И были не одни древляне, но древляне были отданы на откуп варягам, и из-за того "приоделись оружием и одеждой, а мы голы". А раз отданы варягам, то там и был князем варяг Свенельд, и без малейшего сомнения его сын Мал. Ибо в "Повести временных лет" это явно и по многу раз намекается, с придыханием, как будто все и так всё знали. А во-вторых, Мал, как сын Свенельда, был таким же сводным братом Святославу, ибо Ольга после смерти Игоря признала его в Свенельде и стала его официальной женой. ...

А признала потому, что без этого трон Византии и шансы на него у её сына Святослава просто исчезали. Стала ли Ольга реальной супругой нового императора Свенельда-Константина при его живой жене трудно сказать, но где бы она ни была всё время взросления Святослава ему всегда угрожала опасность. И тем большая, чем взрослее он становился. Нет сомнения, что если Ольга и была при Константине Багрянородном императрицей Византии, то к его 10-летию в 953г, после очередного покушения на сына она сбежала на Русь и за 2 года с 953 до 955г обустроила её вместе с уже возмужавшим Святославом по Днепру, Десне, Мсте и Луге именно так, как это было показано в "Повести временных лет" под 945 годом.

А в 955г, как и сказано в летописи, пришла в Царьград к императору Константину, но не одна, а с набранной в походах и обученной армией. венгров, где "венгры" читаются как "Воины-Игоря!". И пришла не крестится, как лукавит Святослав в своей "Повести временных лет", а требовать от Свенельда, уже как 10 лет правившего незаконно за убитого им Игоря под именем Константина "Багрянородного" (Убогий-Игоря-ранин, но род-даёт-Оттону-он")-уступить трон Византии её сыну Святославу по достижению им 10 лет, как было договорено с ним в год смерти Игоря и признания Ольгой Свенельда своим мужем.

Естественно, ни о какой передаче трона Святославу могущественный и авторитетнейший в армии и всей империи удачливый полководец и император Свенельд и думать не хотел. Однако, как компромисс он предложил армии Ольги-Святослава отвоевать для него или, если Святослав сам захочет, может и для него трон Германии или, даже, всей огромной и некогда могучей Священной Римской империи. И тут же, для подтверждения своих намерений женил Святослава, которого знали в Византии под именем Романа, сына Константина Багрянородного дочь давно свергнутого и жившего в Царьграде бывшего императора Священной Римской империи в качестве прав на её трон для Святослава. Сама же женитьба для Византии была представлена хитрым Свенельдом как на простолюдинке Анастасии, судьбу которой отследить будет невозможно и которую он и сам планировал взять в жёны вместо старой Ольги, воцарившись на троне Первого и настоящего Рима!..

И Свенельд-Константин, помня и своё ЗАДАНИЕ победы над Багдадским халифатом, как УСЛОВИЕ воцарения на трон Византии, поставил аналогичное условие и перед своим "наследником" и "псевдо-сыном" Святославом, будущим императором Романом II. А условие было -завоевание и ему одного из тронов своих главных конкурентов -ГЕРМАНИИ, РИМА, АБАСИДСКОГО ХАЛИФАТА со столицей в бывшем Карфагене или... КИТАЯ, уже раз побеждённого Абассидским халифатом уже на следующий год после его амеядской революции в Багдадском халифате в Таласской битве 751г на границе современного Казахстана и Узбекистана с 10-й частью армии Китая (40-50тыс.чел из 500тыс), где Китай потерял 8тыс.чел убитыми и 25тыс.пленными. А сам Свенельд, в качестве условия к трону Византии, победил в 945г и сам Багдадский халифат, победивший Китай. Там что задание Византии Святославу в качестве условия передачи ему трона было вполне реальным.

И летом 955г армия Ольги-Святослава была удачно перенаправлена Свенельдом-Константином в Европу на копья германских армий. Для верности и подстраховки с ними пошёл и сам Свенельд, как воин-воевода никогда не чуравшийся походной жизни. На самом же деле он лично поднимал на борьбу со Святославом как вдруг объявившейся у них внук Оттона Сиятельного - Оттон не существовавшего до него тогда королевства Германии, и надо признать перед лицом венгерско-русского нашествия собрал внушительную армию. Но противником у него был Святослав, которого он зрелищно и победил 10 августа 955г в битве на реке Лех (место битвы истории не известно, но автор её нашёл). Но германская знать не желала отдавать свою безграничную власть вдруг объявившемуся из не откуда единому королю, и Свенельду-Константину-Оттону потребовалась вторая победа над северными соседями. И Святослав её ему устроил уже через 20 дней в битве при Регнице. Место битвы также историкам не известно, но и его автор нашёл, зная маршрут Святослава по законам картографии Птолемея и скорость его движения по 20км в день ввиду постройки сразу дороги и туннеля под ней, по типу армии его кумира -Гая Юлия Цезаря. И даты двух битв сошлись день в день именно там, где автор и нашёл место квази- битвы уже с... вендами (венды здесь -и венгры -

на Лехе!..). Кстати, венгры, типа тогда и пришли в Европу, а потом там и осели, в будущем, а именно Святославом образовав типа "своё" государство. А у Ольги были как раз и венгерские корни и воины...

А потом был блиц-криг на Рим, где Свенельда-Оттона признали уже Императором восстановленной им, некогда распушенной Священной Римской Империи, но теперь уже вместе с Германией, которую он и привёл, типа в дар Риму под его общее руководство...

Но Свенельд, живший в роскоши в самом богатом в то время центре мира -Византии увидел германию и Рим -жалкими подобиями их прежней славы, а тем более -величия и роскоши Византии. И оба трона их новому претенденту не понравились!.. И он, как в "Сказании о Федоте -стрельце" Леонида Филатова придумывает для Святослава новое, теперь уж точно смертельный экзамен -завоевание для него трона Аббасидского халифата со столицей в бывшем Карфагене. И Святослав ведётся и на это, не видя, что единственной целью Свенельда является смерть самого наследника его трона Византии.

И уже через несколько дней армия Ольги-Святослава высаживается на голом побережье в Африке и за 1 день привычно основывает город Триполи, нынешнюю столицу Ливии. А уже через 20 дней армия Святослава подтянула дорогу с туннелем вдоль берега моря уже к Габесу на полпути к Карфагену. И тут случилось событие, перевернувшее судьбу Святослава и всего мира. В Габесе его армия вдруг обнаружила то, что встретилось ему и в Галии (Франции) -такие же как и у них дороги и туннели Юлия Цезаря. И они шли в нужном им направлении. А именно к Карфагену. А вот откуда в трубах под дном туннеля вода под огромным напором -профессионалы Святослава сразу определили. Дорога с туннелем тянулась от необычной плотины высоко в горах в виде города, размером 2х3км, а за ней -буквально настоящее море без краёв. И Святослав сразу узнал деяния своего кумира, встретившиеся ему во Франции, но такое видел впервые. И эту воду под напором туннель вёл в Карфаген. Но подойдя к нему наш князь не поверил глазам -перед ним был город за тремя, как ему рассказали пленные, кольцами воды. Не поверил потому, что жители города жили там, где Юлий Цезарь утопил атаковавших его помпеянцев Сципиона Меттелла в 245г. до н.э. И Святослав сразу понял, что за прошедшие 1000 лет люди забыли, или и вовсе не знали страшного секрета этих колец. Они не только защищали город, но и могли его утопить. А так как ныне в нём была столица его врага -Аббасидского халифата, Святослав затопил город повторно. Но для этого он обвёл его ещё и четвёртым кольцом стен, подав в них с высоты найденной им в горах плотины воду под давлением, подняв её над городом в пойме реки на высоту более высоких берегов. И город-легенда Тапс (ныне Тунис) утонул. Но перед этим жители покинули его и уплыли в море в 5 километрах от города.

Так Святослав нашёл все 4 Атлантиды его кумира -Гай Юлия Цезаря, которые он и описал в его диалогах квази-Платона.

Но это, как мы поняли по китайским Атлантидам в Таримской впадине пустыни Такла-Макан, было только началом строительства Атлантид, как и его пирамид, по всему миру.

Так, например, ниже представлена кольцевая "Атлантида" в Порт-Артуре -конечной точке похода Святослава за троном Китая для Константина VII Багрянородного в 959-960гг, где наметили встречу и встретились армия Святослава, тянувшая дорогу "Шёлковый путь" по суше с объединённой армией Византии и Священной Римской империи Константина VII-Оттона I. приплывшая туда по морю из Египта.

АТЛАНТИДА Порт-Артура на туннеле до Китай-города Москвы

Туннель проходит по центру «дани» (осая) — кольцевого, подводного склада добычи и дани. В левом-нижнем её углу виден контур внешнего кольцевого острова за 10м ровом



Ширина островов:
- Центр-остров-20м
- Его ров —6м шир
и /30м в диаметре
- Мал.кольц.остров
диам-30м+шир-6м
- Бол.кольц.остров
д50м+ш6м,ров10м

Кольцевая АТЛАНТИДА Святослава в Порт-Артуре



Автор: Ведешин Николай Петрович E-mail: dobro01@yandex.ru

А ниже предлагается Атлантида на стыке туннелей похода 955г из Крыма (Саки) через Росхауптен до Алезии (столицы галов, за 1000 лет до этого осаждаемой Юлием Цезарем) и 960г из Китая (Порт-Артур) через форт у начала Великой Китайской стены и Китай-город в Москве) с туннелем на устье Дуная, город Неман, остров Котлинг у Санкт-Петербурга и до Архангельска... Но, самое удивительное, буквально все 12 населённых пунктов близ этого веера туннелей названы Святославом на чисто русском языке!.. Убедитесь сами...

АТЛАНТИДА Святослава на стыке туннелей 955г Алезия-Росхауптен-Саки и 960г Порт-Артур -Китай-город

Вайнсенбах-Лицен (по-русски: «В-ванну-на-ней-сани-беги-к-колу-и-лей-ладью-саней»

Лицен (правильно Литсен) «Ладья тут-сани» где «ладья»-затопляемый с врагом город в пойме реки, «Сани»-запас воды, текущ.вниз

Вайнсенбах-Лицен
Weissenbach bei Liezen
Лицен
Рухнг

Зельцтал (правильно «Зельтсдаль» читается по-русски как «Солдату-тут-сдай-этот-дол-и-лей», где Святослав предлагает сдать врагу «дол» (самое низкое место в ставице) и залить его.

Лассинг

Лассинг «Лассо-и-сани-на-нагих», где «лассо» -петля с водой вокруг врага, а «сани»-запас воды для его в ней утопления

Оппенберг —«Баня-на упоре(дамбе)-реки»

АВТОР: Н.П. Ведешин
20.09.2024г

Оппенберг
Oppenberg

Арднинг («Рать-тут-идёт-Оттона-на-нагих»), т.е. Святослав считал французов и германцев -нагими!..

Арднинг
Ardning

Халь («К оку-кола» туннель к оку (в центр

веера туннелей

Адмонт «тут-дом-им-мани-не-надо-идти!»)

Халь
Hail
Адмонт
Admont

Фраунберг-ан-дер-Энс

Фраунберг-ан-дер-Энс (по-русски): «Веер-и-урна-на-ней. Бурю-арки-и-гоню-на-татар-Юрия-и-на-нас», где Веер арок -веер туннелей на Китай (татар), к Юрию (Цезарю в Алезию) и на нас-в Крым, «урна»-Атлантида!..

Роттенман «Рыг-тут-идёт-до-Дуная-на-Неман»

Роттенман
Rottenmann

Пойер

Пойер «Пои-папу-у-упора(дамбы)» (папа-псевдо-отец Святослава -Константин VII.)

Трибен «Тут-от-тяти-татар-Юрия-арба-и-баня» («татары тяти» -китай-армия папы)

Яндекс
Трибен
3 км

Из названия «**Пойер**» «Пои-папу-у-упора(дамбы)», где папа- преследующий Святослава Константин VII (его лже-отец) и **Трибен** «Тут-от-тяти- татар-Юрия-арба-и-баня», где «татары тяти» -китайская армия Константина, следует, что Москву, как и туннель от Порт-Артура через Китай-город Святослав строил на пути из Китая в 960г!

А вот здесь -ошибка! Да какая!... В дате основания Москвы!..

Что ж, не мудрено и учёному ошибиться. Ведь пишу и делаю открытия одновременно. Дело в том, что этот маршрут меж Фраунберг-ан-дер-Энс и Порт-Артуром через наш Китай-город в Москве действительно проложен в реальности, и как видим из названий селений Пойер и Трибен уже после того, как Святослав и его псевдо-отец Свенельд-Константин стали злейшими врагами, ибо в названиях говорится о ловушках именно на "папу" и его "татар", под которыми как помним из названия Тарим Святослав понимал китайцев. Однако, до этого в главе о Таримской Атлантиде Святослава и Платоновско-летописном утоплении в ней всей греческой армии лишь формально умершего Византийского императора Константина, да ещё со всей его новой армией Китая в качестве уже их нового, посаженного Святославом на трон Китая императора под именем Тай-цзу (Константина-Свенельда) мы чётко установили абсолютно иной обратный маршрут из того же Порт-Артура через построенный Святославом "Запретный город" Пекин к Таримской впадине. К тому же из названия рукотворной реки Тарим и одноимённой терем-Атлантиды Тарим нам стало известно, что дорога и с туннелем под ней идёт от Рима по прямой через будущий Пекин к Порт-Артуру. И в том же названии Тарим говорится о приношении этой новой, созданной армией Святослава реки в дар каану (императору) татар. Т.е. дорога Рим-Порт-Артур была проложена до войны с Китаем, т.е. на пути в Китай. Но Святослав, крайне редко ходивший уже проложенным им путём только для удвоения скорости движения армии в ущерб освоению территории дойдя до океана напротив Порт-Артура на Ляодунском полуострове всё же оказался на своём же туннеле уже на обратном пути, где дважды и утопил армию Китая в подготовленных заранее ловушках (сначала -в ходе парада в построенном им (в параллель его движению до Порт-Артура) дворце молодого и не искушённого китайского императора (Запретным городом Пекин), а, затем, в Таримской Атлантиде, куда он заманил уже искушённого в его ловушках нового императора Китая -Свенельда-Тай-цзы).

Отсюда следует, что Святослав умышленно нарушил своё правило не возвращаться уже проложенным им путём только из-за планов сражений с китайской армией на уже подготовленных по ходу его похода ловушек. Однако, победив Свенельда-Константина-Тай-цзы в таримской Атлантиде, но упустив вовремя бежавшего псевдо-папу, а теперь уже ярого врага, Святослав понял, что был прав и Свенельд-Константин никогда не променяет трон ослепительного центра мира на любой другой, а, тем более на далёкий Китай и вновь соберёт в нём не менее многочисленную армию и вновь бросится в погоню за укравшим у него победу и трон Византии Святославом. И если тот будет возвращаться тем же путём, которым шёл в Китай, то эта же прекрасно обустроенная им дорога приведёт несметные полчища китайцев прямо в обе ныне уже его столицы -в его Византию, где с 9 ноября 959г от стал императором Романом II, и в уже его Рим, где он по приходу наследует титул императора Священной Римской Империи под именем Оттона I, которого признает за мужа оставленная в нём жена Оттона I -его мать Ольга (как в 944г признала за мужа и наследника трона Византии вместо убитого древлянами Игоря-Константина его воеводу Свенельда) или наследует трон уже в качестве его сына.

По любому, возвращаться в эти столицы уже проложенным туда путём, значит привести туда Свенельда с огромной, не виданной в Европе и непобедимой армией. Поэтому Святослав просто не мог изменить

маршрут после утопления греко-китайской армии Свенельда в терем-Атлантиде Тарим. Но где и куда он мог свернуть?.. При беглом взгляде на карту таримской впадины было достаточно, чтобы увидеть место поворота его маршрута, всегда обозначаемого Святославом в названии города, в котором присутствовало буквосочетание двух согласных Д-Р или Х-Д с любой гласной меж ними, читаемое по законам древнерусского языка Святослава с подстановкой уже нужных по смыслу гласных как "дыра" или "ход", которые в свою очередь читались как **"ходы (дыры)-тут-идут-и отходят-от хода"** (т.е. "поворачивают от прямого хода") и продолжая читаем **"... а- отходя-и-тут- отдыхая идут и-оттуда..."** (т.е. в месте поворота Святослав делал остановку для отдыха, которую использовал для прокладки туннеля в обратном для будущего, уже повернутого туннеля продолжении. Другими словами, место поворота маршрута сразу становилось и местом пересечения уже не менее двух туннелей, а, реально -местом, из которого исходил целый веер туннелей на 120км в радиусе, которые войска не строили сами, а делали лишь самые сложные в плане строительства выходы из будущих, теперь уже не поверхностных, а глубинных туннелей, строительство которых возлагалось на оставляемые отряды ветеранов силами закрепляемых за ними в качестве крепостных местными жителями. Ввиду того, что такие выходы сразу строились армией через 1,8-2,2км, то глубинные туннели до соседа каждый феодал строил силами его 15 человек по 10м в день (т.е. всего в 2 раза медленнее армии Святослава, прокладывающего туннель под дорогой) и эти 2км осиливал за 200 дней (2000м :10м/день=200 дней). Этому способствовала древняя механизация самого трудоёмкого процесса -вывоза из туннеля вынимаемой из него глины (ибо ход рылся только в коренном 80-100м слое глины ниже поверхностного 2м слоя глины и 5м плавуну из песка. И такая механизация этого, самого трудоёмкого процесса заключалась в вывозе глины на ... лодках, которые плавали в обоих направлениях не мешая друг другу по двум каналам подземного хода, который из-за этого всегда был единого по всему миру размера, близкого к туннелю метро (4,2м шириной и 2,5 м высотой в арке после засыпки каналов по завершению строительства туннелей. Тащить за собой на верёвке такую тяжёлую лодку по воде мог даже 6-ти летний ребёнок (как делал сын автора с 5 грузными женщинами весом под 100кг), а вот подъём тяжёлых лодок с грунтом с минимальной 11м глубины (11-70м) осуществляли уже те самые выходы, что делались в виде водяного лифта самой армией, к которому феодал лишь докапывал за 10 дней узких спуск для излишней воды до основного водяного горизонта в песке, начинающегося с глубины 70-100м.

Но вернёмся к вопросу о месте разворота армии Святослава в пустыне Такла-Макан. И таким поворотным местом на карте таримской впадины был единственный в ней город с подобным набором букв -Хотон (Ходы-тут-Оттона...Уходит-оттуда-он"). И ожидаемо для автора этот город располагался не на прежнем маршруте Святослава вдоль северной окраины впадины, прикрытой от холодных северных ветров горами и уже благоустроенной текущей вдоль пустыни Такла-Макан и собирающей до капли всю воду с гор рукотворной рекой Святослава Тарим, на которой он поселил своих ветеранов-Икаров и по которой с комфортом проплыла бы через всю пустыню армия Свенельда-Константина-Тай-цзу, перебив на ней всех его соратников. Навести на них врага, как и предоставить реку для преодоления всей пустыни Святослав не мог. Поэтому после битвы в терем-Атлантиде Тарим он пошёл вдоль пустыни по неустроенной и более суровой от жары и безводности её южной окраине. Более того, он проложил там такую же реку, но под землёй, а в редких населённых пунктах дал лишь малый и контролируемый хозяином дебет воды в редких колодцах, абсолютно не достаточный для нужд огромной армии возможных преследователей.

Дойдя же до Хотона, армия свернула и с этого маршрута и направилась ... А вот куда -подумай сам, читатель. Просто задай себе вопрос, куда бы ты сам пошёл, если на хвосте непобедимая, миллионная погоня, а ты уже построил как раз для неё новые, масштабные ловушки ... в Москве... Правильно!... Только в Москву!... И сразу от Тарима!... И именно такой маршрут по прямой через уже известный нам и уже построенный Святославом Китай-город в Москве и проложили Яндекс-карты до этого самого пересечения туннелей 955г и 960г в малозаметном селении **Фраунберг-ан-дер-Энс** на речушке Хол (Кстати "Кол"...)

Вот мы и разобрались в этой головоломке, друзья!... Да, в данную, германскую деревушку Святослав действительно протянул дорогу с туннелем под ней на обратном пути из Китая, убегая от преследования китайской армии его псевдо-отца Свенельда-Константина Багрянородного, посаженного на трон Китая самим Святославом, но пришёл не на прежнем, запланированном ранее прямом маршруте из Порт-Артура через Москву, а от Москвы, куда он повёл свою армию при развороте в Хатоне на юге пустыни Такла-Макан в расчёте на помощь в сражении ранее подготовленных в Москве ловушек именно под большую китайскую армию. И конечно, строительство оборонительных городов-ловушек он продолжил в том уже втором визите в Москву 960г на обратном пути из Китая.

А вот когда и как он попал в Москву в первый раз и положил начало её строительству надо разобраться. Ибо это важнейшая для москвичей и России дата.

А определить её можно, если вспомнить о уже известном нам, раннем и главном походе Святослава за троном для согласившегося исполнит договор с Ольгой и уступить по истечению 10 лет со смерти Игоря

своему псевдо-сыну Роману-Святославу византийский престол взамен отвоевания для него иного, но устраивающего лже-папу престола. И поход тот состоялся как русские, византийские и европейские хроники в конце лета 955г. Но "Повесть временных лет и византийские хроники пишут лишь о визите в Константинополь Ольги, но мы в предыдущих главах разобрались и чётко связали их с правоустанавливающим и государство-образующим походом Оттона I в Германию и Италию за трон Священной Римской империи, и сразу после битвы при Ригнице -походом в Африку за трон второго по силе противника Византии -Фатимидского халифата, где и были обнаружены Святославом сохранившиеся после осады Юрием Цезарем Тапса (спутника Карфагена) фортификации, названные Святославом Атлантидами. Но жители халифата не приняли бой и отплыли в море, в абсолютно реальной надежде переждать агрессию и вновь возродится на прежнем, так удобно обустроенном Цезарем благодатном месте. И Свенельд потребовал лишить халифат главного источника его богатства -не известной ныне географам мира древней, транс-сахарской реки, носимой, как мы прочитали из названий городов Святослава, имя ИЛ (в противовес 2-й реке -НИЛУ). В попытке найти место, где можно было бы отвернуть реку, армия Святослава с начала 956г пошла вверх по Илу в глубь Сахары и лишь после полугода движения по смертельно-опасной из-за климата и анти-санитарии реке с огромными страданиями достигла современного Мали, где смогла развернуть реку и пустить её в обратном направлении по руслу вытекающей из Сахары реки Тинеси бассейна уже Атлантики, дав новой реке название ... Нигер, у которой Тинеси стала его притоком. Но увидев исполнение Святославом его же задания, Свенельд, как помним из названий поселений, "задурил" и отказался от трона Фатимидского халифата, оставшегося без источника его богатства. И к этому моменту оставалось всего три достойных Константина трона: Египет, Багдадский халифат и Китай. И первым по близости был Египет. Путь к нему был проложен по прямой из конечной точки похода вдоль Ила в современном городе Гао на Нигере, где и сливались вместе новая река Нигер и Тинеси. От Гао маршрут к Египту шёл уже по более влажным и благоприятным саваннам до верховий Нила и города Гитега (Ходы-тут-идут-до-диких" (говорящий, как помним, о месте разворота) , где маршрут и преломлялся. Но до этого оба притока Нила -нынешняя река **Семлика** (на чисто русском читается как "Земли-лихой-семя и молока око" и река **Белый Нил** (по-русски: "Был Нил") запружены Святославом и превращены в замкнутые водоёмы с большой площадью испарения. Из-за него излишек воды практически не вытекает в прежнее русло Нила, а просто испаряется. Система контролируемого Святославом сброса воды служила рычагом давления на Египет, а в год запруживания притоков и многолетнего заполнения озёр и вовсе несла ему абсолютное обезвоживание, пропажу урожаев и гибель государства. Отсюда Египет без Свенельда на троне уже практически умер, а трон Египта был в руках Святослава. Но как и в случае с разворотом транс-Сахарской реки Ил для шантажа этим Фатимидского халифата, Свенельд-Константин и тут стал "дурить", типа под впечатлением полуобнажённых и крайне бедных подданных верхнего Египта. Как и в раннем случае с халифатом он запросил следующий трон уже Багдадского халифата или... Китая. Естественно и предсказуемо со стороны провокатора этот новый каприз вызвал гнев Святослава и Ольги и неминуемую ссору. Поход был прекращён, а армия возвращалась прямым путём на свою базу на острове Хортица на Днепре перед порогами. Но именно этого и добивался Свенельд, ибо договор на передачу трона разрывался, а участие византийской армии в дальнейшем походе исключалось. Но это было лишь частью коварного плана Свенельда (Свинья-и-нелюдь). Зная точку конечного маршрута Святослава, географы византийского императора быстро построили треугольник Птолемея, с двумя путями до известной как видим в Византии точке Китая в районе будущего Порт-Артура. Первый путь начинался прямо от верховьев Нила, где и произошла ссора, а второй -как раз из самой базы Святослава на Днепре -острова Хортица. И расчёт интригана был на то, что Святослав остынет и одумается ещё сто раз на пути к Днепру, но маршрут в Китай через Багдад из уже покинутого им давно верхнего Нила будет уже не возможен. И ему останется только единственный маршрут -из свое Базы на Днепре. И что главное, он пойдёт уже не на Багдад, однажды уже побеждённый самим Свенельдом и не опасный сильному Святославу, а сразу на Китай, несметную численность армии которого Византийский император своему псевдо-сыну так и не назвал. И. конечно, он не станет теперь настаивать на участии надоевшего за 2 года африканского похода Свенельда, как и на участие и без того злой, византийской армии. А без них поход на Китай был обречён. А если Святославу и удастся избежать гибели и вернуться, то по проложенному им как обычно идеальному пути за ним придёт подвергшаяся агрессии китайская армия. И придёт прямо на его базу на острове Хортица и на его Русь.

План был просто гениальным. И всё получилось именно так. Святослав и Ольга уже на долгом, обратном пути на родину сотню раз пожалели о ссоре. А Свенельд завёл её до такой грани, за которой примирение без исполнения заданий было невозможно. А, значит, Святослав навсегда терял возможность занять по уговору с Олей трон отца. Но понимая, что Свенельд-Константин ищет не трона, а гибели Святослава и его армии, князь присмотрелся к предложенным Свенельдом вариантам похода и увидел все подводные камни. Но что-то делать было надо...

И вот тогда у Святослава просто не мог не созреть план построить самому маршрут до Порт-Артура по "треугольнику Птолемея", взяв за его основание предложенную Свенельдом прямую от Хортицы до Порт-

Артура. Т.е. прямой маршрут от Хортицы до Порт-Артура теперь стал общим основанием обеих треугольников и Свенельда и Святослава. Теперь Святослав мог просто продолжить по прямой свой путь после Хортицы и в любом, удобном ему месте сделать поворот на Китай. А так как он стал искать этот новый путь, дабы не привести по проложенной им же дороге к себе преследователей, то поворот надо делать именно там, где будут наилучшие условия для обороны территории, и где он заранее и хорошо что без Свенельда сделает ловушки, на которые сами выйдут его преследователи. Именно так, проделав путь по прямой от верховьев Нила через пирамиду Хеопса и Ялтинский маяк до Хортицы, Святослав просто продолжил путь по этой прямой Птолемея и дошёл до Москвы. Обнаружив там идеальные возможности для строительства городов-ловушек на китайскую армию в случае поражения, Святослав решил прямо в Москве преломить "лямы треугольника Птолемея" и от неё направится в Порт-Артур. А до этого он приступил к строительству в Москве целой сети новых для него и Свенельда засад на большую и, скорее конную, армию неведомых ему китайцев, которых на Руси никогда не знали, но называли общим для всех кочевников востока словом "татары". И, как помним из прочтения реки и Атлантиды Тарим в Таримской впадине, это слово прижилось в армии Святослав вплоть до 964 года, когда в "Повести временных лет" он назвал их "Казары" (Косые-царя). Но это было в 964г, а тогда, ранней весной 958г после 2 лет похода по Африке, Святослав вывел армию после отдыха на запорожском острове Хортице в дальний поход до Китая расчётной длиною в год и уже к 10 апреля 958г состоялся его первый визит к реке Москве, где он развернул широкое строительство новых для него, больших городов-засад в расчёте на большую армию Китая.

Таким образом, друзья, мы пересмотрели ранее определённую на схеме дату основания Москвы от похода 960г, и состарив Москву на 2 года, установили дату основания Москвы с 10 по 20 апреля 958г. А в 960г, при втором визите в Москву на обратном пути из Китая её строительство не только продолжилось, но лавинно и качественно возросло.

Естественно, Святослав долго не задерживался в одном месте, строил быстро и задерживался только на поворотах маршрута сроком до 10 дней (6 дней по 20км каждой тысячей из его 60тысячного войска строились выходы туннелей только под дома только ветеранов этой тысячи. И 3 дня требовалось на возвращение войск, как и день на отдых. Однако, это не означало прекращение строительства региона, а лишь начало такого строительства, которое тут же продолжалось силами оставляемых на городах ветеранов и закреплённых за каждым 15 крепостными из местных племён. Только подземные ходы к соседям занимали у них следующие 200 дней. И это помимо сельхоз-работ, кормящих всё новое поселение. Так что стоит говорить о как минимум всём, следующем 959 годе вплоть до весны 960г. А в 960г был новый визит...

Но, построив Москву сеть обычных своих ловушек по пути своего движения (это говорит о сокрытии от него Свенельдом размеров и опасности китайской армии) и затратив на это максимум 10 дней, Святослав, пришедший в Москву в районе 10 апреля 958г вышел из Китай-города в районе 20 апреля 958г и направился напрямик в Китай по маршруту до Порт-Артура. Однако, разворот треугольника Птолемея на север привёл к прокладке маршрута в более северных широтах, где с началом холодов и промерзанием земли земляные работы просто невозможны. Святослав предполагал такой исход и заранее понимал, что пройдёт до холодов не весь, а лишь половину пути до Китая, а затем повернёт, как всегда, в тёплые края по треугольнику Птолемея. Поэтому в этом походе, во-первых, он обошёлся без армии Византии, а, во-вторых, подготовил себе половину обратного пути, на которую он собирался выйти после Китая, стартуя из обратной его точки в Порт-Артуре. Всё вроде бы получалось.

Поэтому, с наступлением холодов без всякого сомнения Святослав остановил свой поход в Китай и повернул на юг не позже 20 октября, пройдя с 20 апреля за 6 месяцев только половину пути до Порт-Артура. Учитывая строгие для армии Святослава 20-километровые дневные переходы за 6мес x30 дней=180 дней он прошёл 3600км до Енисея в районе Абакана и повернул на жаркий Багдадский халифат у нынешнего Курагино. При этом им был построен практически идеальный треугольник Птолемея, с двумя путями на Царьград: Во-первых, прямым путём через Оренбург, Волгоград и Керчь (большие современные города говорят о их древности, старшинстве над другими и масштабным строительством в качестве центров обороны) и, во-вторых, с углом в Багдаде через столь же большие, а, значит реально построенные в том же походе города Абакан, Караганду и Джесказган. Первый, прямой путь да Царьграда пролегал недалеко от уже охваченного холодом маршрута в Китай и был Святославом зарезервирован как отходной в будущем маршрут. Поэтому им был безусловно принят второй, более длинный, то более тёплый маршрут с заходом в Багдад. Этот маршрут мы построили сами без каких либо фактов и должны объяснить мотивацию. Заход в Багдад просто не мог не быть, ибо не только давал "тёплый маршрут" в суровую зиму и проходил по рождённым им и ныне уже крупным городам, но, главное, исполнял половину из поставленных Свенельдом-Константином VII условий к трону Византии. А так как маршрут до Константинополя через Багдад составлял ровно 6026км и занял с однодневной осадой Багдада 302 дня, то

при развороте на юг 20 октября 958г Святослав пришёл в Царьград в районе 27 августа 959г. И эту дату можно пусть косвенно, но подтвердить датой вступлением Святослава на трон Византии под именем Романа II, которая не должна быть раньше даты прибытия его в Царьград. Что ж, проверим "в прямом эфире"... Чуть не угадал -воссел на трон 9 ноября 959г...

А вообще-то, стоп... Это дата фиктивной смерти Константина VII, который до этого должен был по сути, как император, сначала собрать с удалённых фем войска, нанять корабли и вывести их из Царьграда на войну с Египтом. А на это надо время. Например, походы викингов планировались за год, монголо-татар - за 2 года, как и крестовые походы. А вот смерть свою объявлять Константин не хотел даже при жёстком условии Святослава и Ольги. А объявил её лишь тогда, когда легенда о войне с Египтом была исчерпана и начинался сверх-дальний и опасный поход на Китай. А, скорее, под угрозой мятежа изнеженной Византийской армии. Да и произойти такой поворот мог лишь после восстановления древнего "Канала Фараонов" и "Реки Трояна" на месте нынешнего Суэцкого канала. а на его отрывку в длине современного Суэцкого канала в 171км войску Святослава потребовалось 9 дней. (Кстати город на северном конце Суэцкого канала **Эль-Куантра** читается на чисто русском как «*Легко-гоню-тут-эту -дыру!*». Т.е. указанные 9 дней на отрывку пусть менее глубокого и менее широкого дублёра Суэцу были стандартными для армии Святослава и не вызвали трудностей, о чём он и поспешил отметить в названии города. И 11 дней на преодоление 1000км по морю на галерах и 171км канала по 16 часов гребли в сутки со скоростью 8 км/Час имеем $16ч \times 8км/Ч = 128км/сут$. Итого без собирания войск с 27 августа + 20 дней = 17 сентября. Остаётся на сбор войска всего 2 месяца, что в сравнении с 2 годами монголо-татар и Крестовых походов просто чудо. Так что наши расчёты с возвращением Святослава-Романа II практически оправдались.

Более того, представляется разумным включить в расчёты и время движения по морю судов с армией вокруг Аравийского полуострова до входа в Красное море, длиной в 3500км ибо этот путь можно было подать изнеженной армии как комфортный, морской поход на мятежный, но близкий Багдад. А это ещё $3500км : 130км/сут = 27$ суток. Ещё целый месяц из двух оставшихся!

Т.е. на сбор войск – всего 1 месяц! А это –предел! Поэтому мы идеально точно рассчитали не полностью состоявшийся первый поход Святослава в Китай и все его реперные точки!.. Не даёт покоя лишь одно, почему на несостоявшемся «прямом» маршруте от Енисея до Константинополя стоят донныне наши главные города –Оренбург, Волгоград и Керчь?.. По опыту автора –это невероятное совпадение. Упрёки в столь известных и любимых нашей историей летописных починах наших городов в недалёкие нам эпохи автор отмечает полностью. Значит, кто-то прошёл этим путём. Но когда и зачем?

И тут мне захотелось крикнуть: «Эврика!..» А что если Святославу или любому из 60 тысяч его сверх мотивированных соратников пришла в голову простая мысль о том, что л

Возвращаясь к датам и этапам строительства Москвы отметим, что уже в 960г Святослав второй раз прибывает в Москву уже на обратном пути из Китая и под угрозой появления преследующей его несметной армии Свенельда-Сунь-Цзы развёртывает по настоящему большую стройку новых для византийского императора-полководца ловушек.

В них вовлекается весь московский регион. Но не дождавшись никаких вестей от оставленной по пути разведки даже о выходе из Китая новой армии преследователей, Святослав оставляет строительство в Москве и Подмоскovie на ветеранов и местное населения и движется как раз через уже изученное нами поселение **Фраунберг-ан-дер-Энс** на речушке Хол в Италию, где появляется, как известно истории второй раз в Риме в том же 960г, где легко подавляет мятеж горожан и возвращает смещённого ими своего Папу Римского. Не пользуясь репрессиями, он просто берёт с горожан клятву верности и этим покаряет их сердца. И с этого момента он становится действительно тем самым Оттоном Великим, которого знает история. А того мимолётного образа Оттона в лице престарелого Свенельда Рим быстро забыл.

Но на этом история с возвращением Свенельда вовсе не закончилась. Он пусть и с запозданием, но собрал в Китае как их император Тай-цзу повторно огромную, полумиллионную армию и в 963 году с её частью и ореолом славы победителя Китая появился в Византии. Без армии Святослава, вечно находящейся в походах защитить Царьград было некому, да и не зачем. Как пишут хроники, горожане были очень рады возвращению их бывшего императора, пусть и передавшего власть по наследству своему сыну. Естественно, до выяснения отношений он не стал брать власть силой, а стал domestikом Византии - т.е. её главным полководцем.

Естественно слухи о появлении в Царьграде бывшего императора дошли до Святослава, как и то, что большая часть его китайской армии осела на Волге, став известными нам хазарами. И, как помним из Повести временных лет уже к 964г обложила данью тот самый московский регион вятичей, который Святослав в двух походах готовил к обороне. Летопись пишет, что он типа случайно набрёл в 964г на вятичей Подмоскovie, идя походом на Волгу. Но про сражение с "хазарами" (косые-царя") на Волге и победе над ними летопись пишет только под следующим 965г. А под 966г Повесть временных лет говорит

уже о походе на самих вятичей и победе над ними. Однако, после двукратного освоения региона в 958 и 960г их восстание было практически невозможно. Значит речь шла о продолжении войны в Подмоскowie с теми же хазарами, не полностью разгромленными в предыдущий год. Как помним, и спустя ещё 2 года в 968г прямо во время похода Святослава на Царьград на Киев напали некие "печенеги", которые по сути оказались всё теми же "казарами" Свенельда. Святослав вынужден был оставить осаду Константинополя и сразу пошёл на Москву готовить её к обороне в 4-й раз. А, значит, опять уже в 669г в 4-й раз, строить Москву.

Как помним, Свенельда убили в том 969г, и по слухам сделал это Цемисхий. Но все 15 последних лет автор знал, что в том походе 969г Свенельд был в составе войска Святослава и был им казнён силами его же прежней дружины, забившей его насмерть легкими ударами прутьев. А узнал об этом автор из прочтения названия села Могильцы в Пушкинском районе Подмоскowie, которое прочитал как "Могила-Люта-Отца", где "Лют" единоутробный брат Святослава, рождённый Ольгой уже от Свенельда, как жена императора Византии. А о деталях всех трёх казней оставлена информация в названии всех окружающих Могильцы поселений (так например, о казни Свенельда -в названии близлежащей деревни Щеглово (Правильно "Сёглово", которое автор прочитал как "*Секи-голово-его –вои-ево...А-секи-холья-лови-воя... И секи-голову-вою...И засеки, как голь, льва-вои-ево!*") Из названий деревень вытекало то, что Лют распускал слухи, что слышал от Ольги признание, что и Святослав, как и он, зачат от Свенельда. Люта схватили и приговорили к казни за клевету, но в его спасение вступилась Ольга, подтвердив при всех слова Люта. Тогда Святослав приказал Люта распять на берёзе, как его отца Игоря, ибо выходило, что порочная связь была ещё до смерти Игоря, а его умышленно убил брат Люта Мал, бывший князем у древлян. И убил, в том числе для сокрытия факта рождения сына в его отсутствии. И выяснилось, что об этом всегда знал Лют ибо также распускал об этом слухи. И обвинения в незаконнорожденности Святослава было смертельным либо для Святослава, либо для заговорщиков. Поэтому сам Свенельд был казнён его же воинами, Лют распят на "корье" (пне дерева?) А судьбу матери Ольги, допустившей по её же признанию измену и предательство князя Святослав отдал на решение коренной дружины Игоря. Воины сочувствовали ей, но и не могли предать память их князя и законы, по которым женщине за измену отрезали грудь. Последнее было для них исключено и наказание ограничило публичным позором с помещением престарелой Ольги в клетку и раздеванием её до гола. Не приняв позора, она ночью упростила своего слугу и тот задушил Ольгу. Не смотря на казнь всех троих его родных, Святослав приказал похоронить их с царскими почестями. Свенельда -в красивейшем городе Могильцах, Люта -в за ночь построенном дворце "Красный гол" в Никольском, А Ольгу Святослав лично повёл в Киев для захоронения вместе с Игорем, оставив армию на её командиров. И, как известно, впервые за всю жизнь, армия люто прошла по Волге карательным походом и как пишет арабский современник "выжгла огнём и мечом на веке у хазар саму мысль о мятежах".

Одно непонятно, как Свенельд с его огромной армией оказался в плену у Святослава в 969г. Свет на это может пролить осада Святославом в предыдущем году практически самого Царьграда. Т.е. к 968г ударной силы Свенельда в лице китайской армии уже не было или она была резко ослаблена в предыдущих сражениях на Волге 964, 965 и 966 года. Причём, если в 964 и 965гг Святослав для сражения выдвигался на Волгу и лишь надеялся заманить с неё казар-татар на Москву, то в 966г он напрямую пошёл в Подмоскowie якобы для сражения с вятичами и их «победи». Если предположить, что в Москве Святослав всё же сражался не с вятичами, а с казаро-китайцами Свенельда и они попались в его ловушки, то совсем не исключено пленение там и самого Свенельда, оба раза до этого не принимавшего участие в битвах на Волге, ибо туда Святослав подходил, явно его не предупреждая. Поэтому Свенельд в 966г вполне мог возглавлять преследование Святослава до Москвы и там быть пленённым вместе с основной массой войск. А умер в летописном 969г. Но не от яда, а казнён Святославом. Вполне рабочая версия...

Как и версия того, что и в 969г отозванный от осады Царьграда для деблокады Киева Святослав пошёл искать разбежавшихся «печенегов» не на Дон и Волгу, а сразу в Москву, где по прежнему продолжил строить всё те же большие города-ловушки для большой армии. Как и версия далеко не случайного оставления им армии перед генеральной битвой с восставшими булгарами, казарами -печенегами на Волге для захоронения Ольги в Киеве, которое легче объяснить в случае имевшего место отступления Святослава от Киева к Москве и удачной победы над преследующим его врагом на созданных там ловушках. Тогда можно бы и дать себе отпуск для захоронения матери, как и оставить армии самой зачистить Волгу, оставшуюся без своей армии. Тогда и пленение Свенельда можно отнести не на 966, а на тот же 969г его официальной смерти.

Т.е. реально начавшееся в районе 10 апреля 958г строительство Святославом в Москве первых фортов-ловушек на большие (скажем мягко –«восточные») армии продолжилось всё десятилетие вплоть до марта 969г как самим Святославом в 4-х его походах 958, 960, 966 и 969гг, так и в промежутках между ними

оставленными там ветеранами с их крепостной челядью. Поэтому всё это десятилетие с 958 по 969гг может считаться периодом первоначального строительства Москвы.

Вместе с тем надо иметь ввиду, что норма строительства в день по 10 городов десятью легионами Святослава была средней исходя из расчёта 16 летнего срока выслуги лет и 60 тысячной армии Святослава, при которых в год должно выходить на пенсию 16 часть от 60тыс.чел, или 3750чел, что близко к 10чел в каждые из 365 дней в году. Однако, это не догма и всё зависело от наличия в данной местности «обменного фонда» молодых воинов, которых тут же набирали в армию в замен убывших. Плотность жителей была важна и при закреплении за каждым новым феодалом зависимых крестьян, из которых тот набирал уже свой отряд из 15 человек, обучая их как воинов, составляющих территориальные войска разных, но союзных Святославу государств. Но зачастую «обменный фонд» местных жителей был либо очень мал, либо вообще отсутствовал, как это было в глухих таёжных или пустынных районах. Да и селиться в глуши ветераном было не по душе. Поэтому малый выход на пенсию в пустынных районах компенсировался повышенным выходом в густо-населённых местностях. Там же для них более плотно строились и положенные им в качестве пенсий форты и города. Поэтому, массовое и по сути, беспрецедентное строительство в Москве в течение аж целых 10 лет и в ходе аж 4 военно-строительных походов говорит о том, что она уже имела большую плотность населения, позволяющую формировать «обменным фонд» взамен ушедшим ветеранам и прикреплять за ветеранами зависимых крестьян. Поэтому считать основание Москвы с периода её организованной застройки, как и возникновение культуры и экономики только с этого момента было бы не правильным. Несомненно, что на территории современной Москвы и до Святослава проживало большое население, имевшее развитую экономику, способную его прокормить. Но также несомненно и то, что эра массового, организованного градостроительства Святослава и его технологии улучшения главного источника благосостояния древних государств – земледелия путём мелиоративных работ по сбору, сохранению и доступности для хозяйства водных ресурсов способствовали взрывному росту экономики и разделению труда, а, значит росту его производительности и конечного продукта, лишь теперь превысившего уровень собственного потребления и вышедшего на рынок для обмена. Торговле, а значит дальнейшему углублению разделения труда способствовало и формирование Святославом уникальной транспортной сети из цепи водохранилищ на самых малых и ранее не судоходных речушках и ручьях, обеспечив тем самым экономичный способ транспортировки товаров по воде без гребцов с одним парусом в оба конца из-за отсутствия течения в водохранилищах. Подъём судов из одного водохранилища в другое происходил в технологичных шлюзах с лёгким управлением всего одним человеком. Защита фортов и городов от набегов была также высокоразвитой и позволяла их защищать силами одного хозяина. Для защиты об больших масс интервентов действовала коллективная защита всех территориальных войск. Если и их не хватало, в кратчайшие сроки по однажды проложенным ею отличным дорогам, а зимой –по туннелям подходила и армия князя. Неоценимый вклад в культуру народа вносила письменность, всегда внедряемая Святославом. Но главным его вкладом в расцвет каждой нации была религия, которую он давал в разных формах.

Поэтому, Святослава по праву и нашему перед ним долгу стоит считать основателем России, наших городов, экономики и культуры. Всё это относится и к Москве, которой он отдал 10 лет.

Глава 35. ВСЯ МОСКВА, КАК АТЛАНТИДА СВЯТОСЛАВА

Так что же построил в итоге за 3 приёма в Москве Святослав. Проследив его путь 958г сразу понятно, что он строил типовые, мелкие Атлантиды и иные форты-ловушки вдоль пути. Именно тогда рождены Строкинские укрепления, и прочие кольцевые дани-осады. А вот вернувшись из Китая с огромным опытом возведения гипер-масштабных, многоуровневых и много-этапных Атлантид ("Матрёшек Цезаря", т.е. ловушек в ловушке (например "Матросская тишина", как бывшую деревню Матруски ("Мать-русская" у которой рождаются из чрева множество детей... А "Матрёшка" -вульгарно презрительная форма "Мать-рашка") читаю улицу "Матросскую тишину" как как "Мать-русская (т.е. засада в засаде, как в тереме-Атлантиде Тарим) «*Души-шиной... и умой росой-от-души*», где "шина" -сжимаемый вокруг врага водяной обруч, а "Роса" -вода под давлением с возвышенных болот, поданная под землёй в туннеле и заполнявшая не только ямы ниже поверхности земли, но и пространство меж двух стен "Китай-города", читаемого ("Как-Китай-ограда....» (т.е. как двойные стены в запретном городе Китая) а ещё как «*Китай- карай-рать-тут...* ".

Но и такие ухищрения, лишь малая часть всё1 более укрупняющихся в размерах и охвате ловушек. Автор только сегодня понял, что по сути вся Москва в итоге представляет самую настоящую АТЛАНТИДУ Платона, но в изменённом для Свенельда и поумневших китайцев половинчатом виде. Т.е. привычных нам

и им "Колес с водой", как в Атлантиде Платона, знакомых Свенельду ещё с Карфагенских Атлантид Цезаря тут не было. Вместо них был, как и у Юлия Цезаря в Алезии лишь подготовленное к затоплению пространство меж двумя полукольцами стен Китай города, прижимающих город к Москве реке. Т.е. большой город, по сути, всегда растёт и выходит за пределы прежних границ и прежних стен. Со временем и новые прилегающие к старым стенам территории везде рано или поздно окружают новыми стенами большего диаметра. В этом нет ничего подозрительного. Тем более что внутри безмятежно живут люди. Но у Святослава -это иллюзия и ловушка. Все избы и землянки были туда просто перенесены армией и заполнили пространство меж двумя кольцами одновременно возведённых стен, создав иллюзию длительного в них проживания и естественного роста города. На самом деле всё пространство меж внутренней и внешней стеной, полукольцами охватывающее центр Москвы по линии "Бульварного" и "Садового колец" было подготовлено Святославом как для затопления, так и для пожара. Затоплению подлежал Китай-город, как кольцо с водой меж двумя стенами, а пожару -"Белый город", читаемый как "Пылай-город... или "Пали-горы-ярый-рати"). Т.е. стоило пусть даже сотням тысяч воинов врага войти в любой из секторов города, их ждала та или иная. смертельная засада. Весь только что построенный (с 958по 960гг) , но искусственно состаренный город в пределах садового кольца был огромной смертельной ловушкой, в которой поэтапно, по принципу Матрёшки) открывались те или иные засады. Так сам термин **"Бульварное кольцо"** читается как *"Пали и лей-львов-воёв-в веере Юрия-урн, а они-ноги (спицы)-колеса!"* Т.е. помним, что на "экскурсии" Святослава в Алезию он оценил искусство Цезаря в названиях поселений и в главном переименовании самой Алезии в **"Ализ-сент-Рен"** писал: *"Лассо-а саней-нет! Тут торы-урной!"* Т.е. "урна" в понимании Святослава -это ёмкость для запаса воды. В варианте Цезаря, ёмкость для запаса воды представляет собой всё пространство меж двух валов или стен, в варианте Запретного города Китая, накапливаемые как раз выше уровня земли и способные в 1 миг вылиться и заполнить непреодолимые на плаву рвы с внешних сторон. Достаточно иметь такие рвы даже без стен (стены рвов обжигал даже Цезарь до керамической твёрдости методом закладки внутрь них каналов с топливом. Такие стены рвов сами являлись каменными стенами, возвышающимися на метр над смертельной глубиной и не преодолимые плавающим во рву человеком без посторонней помощи. А **"Садовое кольцо"** читается как *"Сады-у-дев-как-голи-лузы... А Аз -засады -удавы-их-коголу-Люта-отцу"* О как! Прямым текстом Императора Китая -"их-Когола" называют прямо Отцом Люта -единоутробного брата Святослава. (Как погребальный город, а ныне деревня "Могильцы" -"Могила-Люта-Отца!"). Т.е. Садовое и бульварное кольцо умно и умело построены как смертельные ловушки нового типа уже после похода в Китай, ибо прямо говорится, что они против китайского императора -"Когола", и он -отец Люта, А его отец -Свенельд-Константин-Тай-цзы!

(Т.е. Садовое кольцо -это место для огородов и садов, всегда поручаемых заботам девиц ("дев") и нарезаны на малые участки, разделённые оградами, как спицы ("ноги колеса"), и вместе с оградами они как лузы, т.е. ямы но вдруг ("а Аз" -первая буква алфавита) набег врага и... вместо садов и огородов эти , зажатые разделительными стенами пространства становятся лузами, т.е. ямами, куда изливается вода из урн меж стен после утопления в них врагов. И одна и та же вода, сливаемая по ярусам работает как многозарядное оружие даже в малом объёме, ибо для утопления в такой лузе-яме врага требуется всего пара минут. И сливай воду в следующую лузу ярусом ниже. А кто плавает -добьют защитники с соседних ярусов, а займёт их враг -то они загорятся от завезённых туда и специально уплотнённых изб и сараев жителей ("голи"). А когда пожар охватит избу, то остаться в живых меж домами и в них нельзя. Отсюда и прочтение "Бульвара" как "Пали и лей-львов-воёв!", т.е. погибнут в пожаре и утонут даже самые сильные и смертоносные воины врага!

(Статья в работе)

Глава 36. АТЛАНТИДА ПЛАТОНА, КАК ТЕХ-ЗАДАНИЕ НА ПОСТРОЙКУ ... КРЫМА!

Рукопись Святослава-Оттона I Великого под видом работы древнегреческого философа Платона не что иное, как Техническое задание Владимиру Красное Солнышко на строительство оплота для отдыха армии, данное ему в Китае в 976г, перед уходом Святослава на известный Византии от китайцев НОВЫЙ КОНТИНЕНТ -АМЕРИКУ.

За время отсутствия Святослава Владимир должен был построить новую Атлантиду по образу и подобию древней Юлии Цезаря, которую подробнейшим образом и описал Святослав в "Диалогах Платона об Атлантиде".

И Владимир построил такой остров! Настоящую Атлантиду уже Святослава!...

И найден такой остров на Земле только благодаря знаниям о такой армии и её полководце, ибо мы знали об острове ранее открытия, как об оплоте его армии, ею же построенном, как и об утоплении в

одной из 10 Атлантид острова армии её главного врага -византийцев, именуемых на Руси и в Повести временных лет греками. Т.е. точно как в «Диалогах об Атлантиде».

Но самое главное, мы знали, что армия эта и её полководец были русскими, ибо все построенные ими города (от 10шт в день) названы во всем мире на чисто русском языке, как их родном, но незнакомом для покоряемых ими племён языке, а оттого "тайном языке" для хранения 7 пластов скрытой от них информации.

Отсюда мы сразу предположили, что "СТАДИЯ", это не греческая в 178м, и не спартанская в 185м, и не стопа Геракла неизвестной длины, а мера длины пройденного пути в этой армии. И мера, доступная каждому воину без прибора.

И мера эта, как и у нас ныне -ШАГ!. Вернее -ПАРА шагов, что приняты в туризме и спортивном ориентировании ввиду того, что считать шаги по одному невозможно из-за большего, чем время 1 шага времени проговаривания двух-трёхзначных цифр.

Итак –стадия это -пара шагов! Но длина шага у каждого человека разная, скажете Вы и ошибётесь, ибо речь о движении не 1 человека, а всей армии, а она движется в колонне со скоростью самого медленного воина! А медленного из-за того, что каждый воин в походе несёт груз имущества и добычи, перемещать который человеку легче не сгибая ноги. А на большие расстояния (20км в сутки) этот приём -единственно возможный, ибо при сгибании ног мышцы сводит судорогами уже на первой сотни шагов. Проверьте -поймёте! Да и сам путь -нелёгкий. Оттого все воины идут не сгибая ног! Т.е. буквально -на "прямых ногах". Как будто "идут стоя" И о чудо... такой шаг на прямых ногах оказался одинаковым у любого человека и равен он 50см! А пара шагов -ровно 1 метр! А, поэтому, "СТАДИЯ" у Платона -это мера пройденного пути и читается на чисто русском языке как "СТОЯ-ИДТИ" и равна 1 метру, как паре одинаковых у всех шагов на прямых ногах по 50см.

Отсюда размеры Атлантиды Платона в 300тыс.СТАДИЙ ширины и длиною в 500тыс.СТАДИЙ -это 300тыс.метров на 500тыс.метров. А т.к. 1000м это 1км, то размеры Атлантиды 300км на 500км!

А это один в один -наш ... КРЫМ!.. А вот это –сенсация, так сенсация!

Глава 37. АТЛАНТИДА СВЯТОСЛАВА-ПЛАТОНА –НАШ КРЫМ...

Да, да, это один в один -наш ... КРЫМ!..

И именно то, что автор знал и без этого открытия настоящей длины 1 стадии. Ибо Крым и был обустроен Святославом под оплот его армии. И был он, даже не просто обустроен, а, буквально... построен!.. И тому есть доказательство в скандинавской мифологии, сочинённой также нашим плодовитым в литературном эпосе и летописях многих стран мира Святославе.

И миру из скандинавской мифологии известен и архитектор Крыма –Гримтурсен!.. читаемый на чисто русском языке в варианте мифа как «Грома-и-Тора-сын», а в варианте Руси Святослава как «Крым-торось-он!», где «торосить» от слова «торос» -препятствие, означает отделять от материка» т.е. отделять Крым рукотворным, «Гнилым морем» -Сивашем! Т.е. буквально –«строить» сам Крым, как временно отделяемый от материка остров временным изменением уровня Сиваша! И делалось это для защиты Крыма, как базы отдыха армии Святослава и склада хранения дани и добычи в её отсутствие.

А ещё Гримтурсен читается как «Герой-аромей-и-матери-Руси-сын»!.. О как! Прямой текст: «Герой аромей (Ария-Рима) -Священной Римской империи, основанной Оттоном I Великим -Святославом), Но, главная сенсация во второй части фразы. Внимание, не у нас, а в скандинавской мифологии прямо и уважительно говорится о том, что архитектор Крыма –«матери Руси сын!»

Ликуйте, россияне! Сегодня –великий для России день и повод! Ликует и автор этих строк, ибо лишь сейчас, когда пишет их для Вас, впервые увидел то, что искал 20 лет! А именно –доказательство русского происхождения Святослава и его армии! Ибо без этого всё открытие для России не только ничтожно, но и крайне опасно в плане осознания захвата и основания её чужеземцами! Но сегодня автор ликует, как ликовал пару лет назад, когда понял, что главным доказательством русских корней Святослава и костяка его армии является родной для них язык, на котором ими и назывались все города мира, скрывая заложенную в них секретную информацию от иноязычных. Но чтобы так явно и уважительно о Руси, как о их матери, в первый раз! А пишу и осознал это сегодня 14 июня 2024 года!

Согласно мифу Боги поручили Кримтурсену построить «Небесный город Асгард». Слово «небесный» сразу и напрямую относит нас к названию «Атлантида», ибо она задумана убежищем и защитой усталой армии от покорённого силой, а поэтому вечно враждебного им мира по типу небесного светила –Луны, далёкой от Ада Земли. Более того, «Атлантида», как помним, прямо читается ещё и как «Отлей-её и Луна-она-от Ада!»... Прямо в яблочко!..

Как и слово «город Асгард», где «город» -Горы-рот, как «засада утоплением» армии неприятеля в специально подготовленной у горы «пастью» (ртом) с одной стороны, а с другой -«ртом», как входом пищи в организм, понимая пищу, как дань с покорённых территорий, а «рот», как вход в её склады.

Символично и само название города «Асгард», ибо читается как «Асяся-сак-герою-рати!», где «Асясь»

по Далю –глубокое окно в мелком болоте, а в армии Святослава –«Осос» её от отягощающей движение армии добычи и её временно затопляемый склад. А «Сак» -сачок, которым поднимаются сокровища, скрытые под водой!.. А в реальности «саком» в армии Святослава назывались шлюзы для подъёма кораблей в повсеместно построенных ими плотинах на реках, ибо в шлюзе тяжёлый корабль легко поднимается силой самой воды, как рыба сачком.

Глава 38. КТО СТРОИЛ КРЫМ-АСГАРД ПОД ИМЕНЕМ КРИМТУРСЕНА..

Есть в скандинавском мифе и косвенное указание на то, кем конкретно был этот «матери-Руси сын. Для этого стоит обратить внимание на деталь мифа об условии договора Гримтурсена с Богами в отношении платы за работу. По договору за строительство Асгарда «Гримтурсен потребовал Солнце, Луну и богиню Фрею в придачу», где «Солнце» -главный трон мира –Византии, в виде признания его сыном, а, значит и наследником Святослава. «Луна» -Русь, которую он получал, как третий сын на время наследования трона мира двумя родными сыновьями Святослава. А «богиня Фрея» -не кто иной, как дочь Святослава Елена, которую знали в Царьграде как Ирину, дочь умершего молодым императора Византии Романа II, под именем которого Византией в 957-963гг правил Святослав, ибо его названный отец -Константин Багрянородный стал малолетним соправителем империи в первый раз в 912г по итогам похода Олега Вещего на Царьград, а реально занял трон 20 лет спустя по итогам похода на Царьград уже самого Игоря, которого знали в Византии как юного Константина, а ныне пришедшего напомнить о своём праве на трон. Но Игорь был убит, а трон и имя Константина достался тому, кого признала Игорем его Ольга!.. Кем, думаете, был этот коварный интриган, если первым после Игоря в Киевской дружине был её воевода Свинельд, чей сын Мал был князем древлян, которые так кстати убили Игоря. Да и послал его к древлянам Мала сам Свенельд, ибо запросил с него плату своим варягам за поход на Царьград 944г, когда Игорь отказался от дани Царьграда в обмен на положенный ему, как Константину, сыну Льва, трон императора. А проиграв битву у Доростола и уйдя к Киеву, Свенельд так и не направил Святославу помощь в битве с печенегами у порогов после его зимовке перед ними на острове Хортица. Мы помним, что имя Свенельд вымышленное Святославом и читалось нами много раз как «Свинья и нелюдь!», а вот данное Святославом Константину прозвище «Багрянородный» объясняет почему нелюдь... ибо «Багрянородный» читается как «Бог-у-Игоря-рати-и-Оттона (т.е. воевода у обоих!), но он... Убогий-Игоря-ронин (самурай погибшего хозяина) -рода-деда-Оттона..., а Бога-его-Игоря-рань-он-ради-детя-от-дяди-Оттона (Оттона Сиятельного, умершего в 912г в год смерти Льва VI Мудрого и Олега Вещего, брата Рюрика и дяди Святослава –единого в 3-х лицах!)... Но Бог-Игорь-(Святослав считал Игоря -Богом) не-он-и-не-он-роди-Оттона! И не он Константин-Багрянородный!»

Но кем бы ни был признанный Константином Багрянородным (Ольгой и Царьградом) «псевдо-Игорь», он не мог не признать своим сыном Романом сына Игоря –^{Святослава}! Отсюда и Святослав стал после него (957-963гг) императором Византии под именем Романа II, а его дочь Ирина –в 988г женой Владимира Красное Солнышко –архитектора Крым-Атлантиды!.. И это знает каждый школьник, как и то, что Владимир в год взятия Херсона и свадьбы крестил Русь.

Но что он был не сыном, а зятем Святослава –не знал до этих строк никто. Как и то, что стал зятем и правителем Руси в награду за постройку города богов Асгарда –Крым-Атлантиды и за летописную победу над армией греков, которую он утопил вместе с Атлантидой –столицей Крым-Асгарда!.. Теперь знайте!..

Другие подробности об Атлантидах Святослава (в т.ч. о найденных автором 5 Атлантидах в Москве) читайте в отдельной статье, частично представленной [в главах 29-30](#) фундаментального труда о Святославе Великом "[Единый отец городов Руси](#)" на сайте <http://www.birja-dobra.ru/index.php?id=261> .

А вот когда, как и где Владимир построил Святославу уже его Атлантиду и утопил в ней армию греков... и почему получил в награду в жёны дочь Святослава и Русь только 12 лет спустя, а где ещё пирамиды Святослава –новые сенсации и загадки для следующей главы ... А, частично, и для самого автора, открывающего историю, как Вы убедились, прямо на Ваших глазах...

Глава 39. УСТРОЙСТВО АТЛАНТИД

АТЛАНТИДЫ Святослава -это универсальные, управляемо затопляемое сооружения в болоте за 3 кольцами воды абсолютно точно повторяющие строение Анлантиды, описанной самим Святославом под видом Диалогов Платона и названные Святославом "ДАНЬ", а армией "ОСОС" (от слова "осасывать" от их добычи) и выполняющие три главные функции:

- 1). Типовые склады для подводного хранения дани и добычи армии, отягощающей её движение.
- 2). Безопасное место для ночного отдыха армии (легиона) в болоте за 3 кольцами воды.

3). Место выпаривания соли местными племенами в обмен на плату и за топку дровами всей площадки ротонды. Плата в золоте, серебре и меди вносилась в ту из 12 цилиндрических ступ, что соответствовала положению солнца. Монета должна была полностью расплавиться, лишь тогда дань богам считалась принятой и позволяла брать солёный рассол из колодца в центре. Для этого к центру центрального острова подходил снизу туннель, в котором по одной из 3 труб под полом тянулась от моря (!) солёная, морская вода. Так делали фараоны Египта, так за ними делал Моисей в пустынях Израиля, так делал Юлий Цезарь-кумир Святослава, а, спустя 1000 лет и сам князь!

ВНУТРЕННЕЕ УСТРОЙСТВО АТЛАНТИД НА ПРИМЕРЕ АРКАИМА:

АРКАИМ — не поселение, а типовое, затапливаемое по уходу армии защищённой 3 кольцами ровов с водой место ночного отдыха с подземным хранилищем добычи, отягощающей движение армии. Но **АРКАИМ** — единственная **ДАНЬ**, наглядно показывающая устройство **АТЛАНТИД** Святослава:



МИФОЛОГИЧЕСКОЕ ДЕРЕВО ИНДРАГИЛЬ...

Ввиду того, что каждая дань имела уникальную систему распределения соли и платы за неё меж легионами, Святославу и его армии даже по их уходу доставалась часть соли и плата богам в виде капель росы, сразу распределяемая по 10 легионам князя, в 10 из 12 ступ. Одна из 2 свободных шла Святославу, а ещё одна, предположительно, правителю области. Именно такая система сбора дани с территории и её справедливое, "автоматизированное" распределение меж легионами армии и назвал Святослав в сочинённых именно им в скандинавских мифах, как и в сказаниях и легендах других, не имевших письменность народов.

Типовые ДАНИ строились Святославом повсеместно по маршруту его движения и в местах сбора дани с местных племён. В Москве и ближнем Подмоскowie автором найдены 4 из 10 его даней: в парке Свиблово, в Измайлово у 107км МКАД (строкинские укрепления), в парке Красная Пресня на берегу Москвы реки меж Метро Красная Пресня и Бизнес-центром (Бывший дворец "Студенец"), 3-й -пруд "Блюдец" у Балашихи на востоке за пределами МКАД, и там же ещё восточнее

Глава 40. АТЛАНТИДЫ МОСКВЫ -КАК ЛОВУШКИ ДЛЯ КИТАЙСКИХ... ХАЗАР... СВЕНЕЛЬДА

Как мы видели в главе о Таримских Атлантидах Святослава, спасших его от 600 тысячной, объединённой Римско-Византийской и Китайских армий Свенельда-Константина, ставшего китайским императором Тай-цзу, основавшим первую русскоую династию СУН, вся эта огромная, на 5/6 китайская армия была потоплена в первой из 3 атлантид Тарима.

Но Свенельд ушёл и Святослав знал, что он никогда не останется пусть и в Великом, но по меркам блеска Византии диком и далёком Китае. Благо, что дорогу в виде Великого Шёлкового пути от него к Риму проложил ему сам Святослав. Поэтому весь обратный путь армия Святослава строила новые ловушки на всевидящего и знающего все из прежние хитрости Свенельда. И раскиданы они по всему обратному пути Святослава. Но вернувшись из очередного похода в 963г Святослав услышал о перевороте в его Византии, где он царствовал номинально под именем Романа II, и воцарении некоего, уважаемого армией и городом полководца Варды, вернувшегося с великой славой победителя Китая из восточных походов и столь же виликой, узкоглазой армией, в котором многие узнали бывшего Константина Багрянородного. И Святослав, зная о безграничных возможностях Китая в восстановлении и наращивании армии после поражений предпочёл пока не возвращаться в Царьград и подготовиться к сражениям. А для этого объявил себя типа погибшим. А сам в 964г направился на Волгу, где по слухам и осела узкоглазая армия Свенельда-Константина, ставшего с помощью Святослава их императором Тай-цзы. Как пишет сам Святослав в повести временных лет "В год ...964 пошёл Святослав на Волгу и набрёл на вятичей. Кому дань платите, сказал он. ...КАЗАРАМ платим! Не платите казарам, мне платите" И "Казары" эти -которых мы всегда считали хазарами, читаются у Святослава как "Косые-царя"!.. И их мощь Святослав уже знал с таримской битвы.

Летопись не пишет, продолжил ли после этого Святослав путь на Волгу, но автор, а после него и каждый читатель абсолютно понимает, что Святослав тут же оказался от продолжения похода и стал готовить реку Москву к "приёму" нежданных гостей. Т.е. дорогие москвичи, наш город был заложен именно в 964г. И, расширен в пригородах в 969г (забегая вперёд). А в 965 Святослав пошёл на хазар, планируя отступить и заманить их на устроенные у вятичей ловушки. Кстати, "Вятичи" -название не племени, а территории, как всегда данное самим Святославом, где он приводит для будущих поколений подробнейшую инструкцию работы его ловушек на большие, конные армии врага. Однако, из-за новых для Свенельда и читателя приёмов и обилия непонятных без объяснения деталей автор впервые отступит от возможности прямого прочтения названия "Вятичи" и расскажет о придуманной всей армией Святослава новой системе обороны. Именно обороны, т.к. шансов на открытый бой с полумиллионным войском у них не было.

Начнём с того, что известная нам территория ВЯТИЧЕЙ -регион в бассейне реки Москва, обустроенный Святославом в 2 походах против хазар -964, а, главное, 969г перед битвой с восставшими на Волге хазарским каганатом. В результате гигантской работы армии Святослава это местность, заранее подготовленная для уничтожения крупных армий кочевников с помощью воды рек в специальных засадах у притоков Москвы реки и на ней самой, в виде подготовленных к затоплению городов («оводов») в пойме речки или ручья после плотины, где поднятые ею водоотводные каналы обходили (обводили-оводили) город в виде рвов по обоим, более высоким чем сам город в пойме берегам и при захвате его врагом затоплялись вместе с ним потоками воды с плотины. А для исключения неудач с повтором однажды применённой хитрости Святослав планировал увести противника в разные притоки реки Москвы, разбив его армию на части и применить такую хитрость одновременно в разных местах. А после, для привязки

выживших во внешнем кольце оцепления врагов к затопленным, но так и не взятым ими «оводам», тайно вывести сохранённые на высоких валах гарнизоны по подземным туннелям в «отчий овод» для генерального сражения с уже поредевшей армией кочевников. А в отчете оводе – летописном у Рашид ад Дина городе Макар применить перед уже искушённым в этой хитрости противником другую тактику со сдачей в ходе его штурма не самого затопляемого города в пойме, а, наоборот – жилых крепостных стен вокруг него, с блокировкой врага на валах водой рва с внешней стороны и уничтожением его на стенах их одновременным поджигом по всему периметру, с отходом со стен защитников внутрь города с их прорывом из него колонной по льду реки и затоплением оставленного города вместе со спасающимися в нём из горящих стен кочевниками и блокировкой огнём им единственных ворот, через которые ушёл гарнизон. А прорыв гарнизона планировался для увода за ним всего внешнего оцепления противника по замёрзшей реке к специально подготовленной засаде – «зеву» в Свиблово (Зев-облавы) с высокими, крутыми, а зимой – ледяными берегами, выбраться по которым враг не мог, и был бы блокирован в затопляемой пойме на ночь под градом стрел со всех окружающих зев стен городов на крутоярах. В 969г такая сложная система засад для восставших хазар не была применена ввиду их тотального разгрома на Волге, но в точности была реализована через 2 с половиной столетия (268 лет) в известной истории только по названию осаждаемого меж Коломной и Владимиром всеми царевичами сообща города Макар в мега-битве с Батыем на территории современной Москвы и её пригородов 31 января 1237г.

А донести до главного защитника Москвы и победителя Батыя – Великого князя Владимирского Ярослава Всеволодовича этот план помогло тщательно сохраняемое тогда название нынешней Московской области, данное ещё самим её устройтелем – Святославом Великим и ныне известное как территории "ВЯТИЧЕЙ", ибо...

«ВЯТИЧИ» читаются как «Воевод-тут-тыщи... водою точи!» И даётся в названии детальнейший план: *«Воевода, идя от детей ада той течью... Уводи детей ада от течи (от Москвы-реки) + в уводы течи (в её притоки) и воёв ада уйдут туда тыщи + и оводы тут ищи (где "ОВОДЫ" -города-ловушки прямо в пойме реки, где вода обходит (оводит), город по более высоким берегам) ... + и воёв ево-в оводы те тащи + и оводы –отдай-тыще + а войдёт-туда-та тыща + воду-туда-дай- от течи + и воёв ево водою точи + а воевода отчий + воёв уводи оттуда течью и...ветью ада (подземной ходом –веткой) и ищи её у оча (вход в подземелье у ока-окна для воды–одного из шлюзов через плотину)... + и в овод иди отчий + а вои у воеводы ада тощие + и воеводу ада –туда-тащи + в овод отчий + и воеводы-дойдут туда отчие + и воюй в оводе воеводы отчие + а войдут –туда дети ада –ты–уйди-течью + и воёв уводи оттуда-и иди до души (зева) + и воеводу ада-туда-тащи + а войдут –души + водою-от души + и воевод ада туши».*

Сложно, конечно, для нас, детей 21 века, но каждый воин Святослава как Отче наш читал, а, главное понимал суть каждой буквы подобной инструкции. И, думаю, не хуже, а много лучше автора статьи. И как увидели выше, так же свободно читали и применяли её и защитники Москвы 270 лет спустя в битвах с монголо-татарами. Применяли и ... побеждали!..

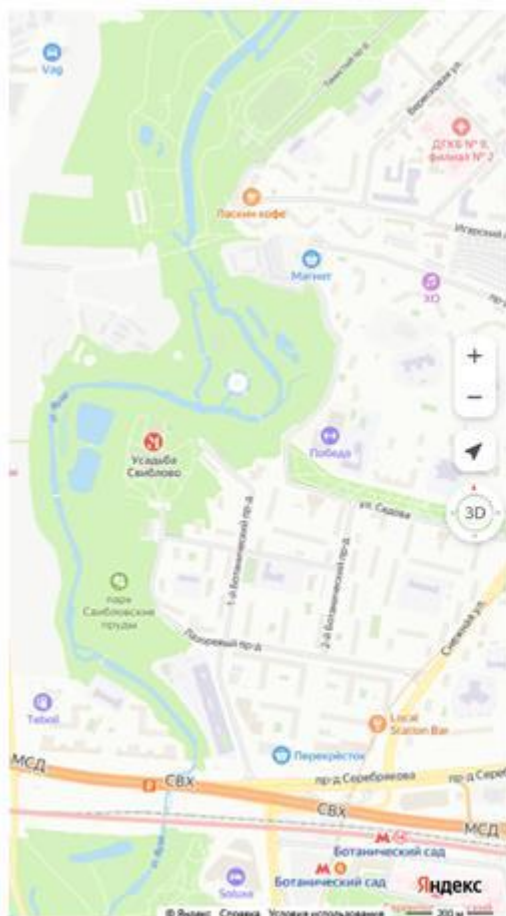
Вот, только одно не даёт покоя. В названии реки Тарим, как помним, Святослав называл китайцев – татарами. И осевшую на Волге 500-тысячную китайскую армию в виде хазар-казар мы прочитали как "косые царя". Да и в известном нашем доверчивым историкам якобы отчёте о путешествии якобы папского монаха Плано Карпини, под вымышленном именем которого обращался к правителям Европы за помощью наш князь и вождь анти-монгольского сопротивления Ярослав Всеволодович, он пишет, что "пришли монголы, которых мы называем татары..." Так что Китай, нам, друзья, может быть намного ближе, чем мы до этой статьи считали. А с ордами Батыя поволжские татары уже 270 лет спустя сражались насмерть, как с захватчиками... Бок о бок с русскими. Об этом, конечно совсем наоборот, по своей привычке, как "ксиву" для мстительных монголов пишет под тем же именем Плано Карпини сам Ярослав Всеволодович, де Владимир не дал дружины... Как и про себя де "...а князь Переяславский Ярослав ... за Владимир не сражался, ибо ушёл ещё осенью с дружиной в Киев, а оттуда в Новгород..." Но мы то знаем, что он и был тем самым Романом Ингваревичем, что встретил Батыя ещё на Лесном Воронеже. А потом руководил всеми русскими войсками под Коломной. Да и Евпатий Коловрат, читаемый автором статьи как (Вороти-голову-Батыя к Оке) был именно он сам. Так, что, коллеги, в истории доверять летописям можно, лишь, в крайнем случае!.. Тем более –"летописям грозного времени"!.. Только их "святая ложь" спасала наших героев-князей от мести врагов...

А настоящие летописи – меж строк этих летописей, в собственных именах исторических персонажей и, конечно, в названии каждого города или деревни! Просто научитесь их читать...

АТЛАНТИДЫ МОСКВЫ. СВИБЛОВО .

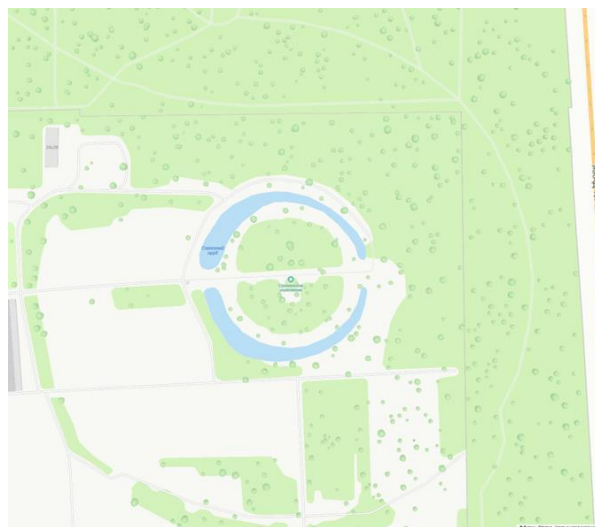
Идеально сохранившаяся и отреставрированная Лужковым "ДАНЬ" (ОСЯСЬ) типа Атлантиды в пойме реки Яуза в парке Свиблово мед метро Свиблово и Ботанический сад. Третье кольцо воды в таких не

строго кольцевых данях всегда было меж видимым внешним водным кольцом и берегом, разделяемых лишь насыпью землм, вынутой при прокопке главного, среднего кольца.

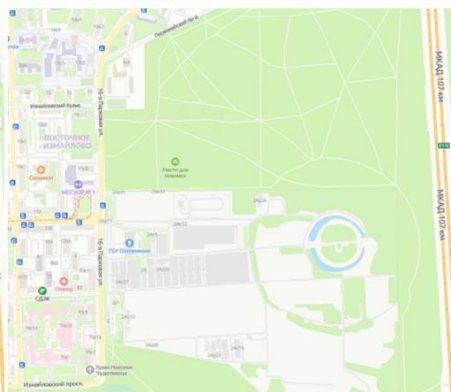


Атлантиды Москвы. УСАДЬБА СВИБЛОВО

АТЛАНТИДЫ МОСКВЫ. "СТРОКИНСКИЕ УКРЕПЛЕНИЯ" в ИЗМАЙЛОВО .



Строкинские укрепления. Москва. Измайлово **Н.Ведешин** 2024г
Типовая ДАНЬ (ОСЯСЬ-«Осос») для подводного хранения дани и добычи армии, отягощающей её движение (типа «Атлантиды»). Внутреннее строение идеально представлено на схемах найденного аналога, принятого за город и названного «Аркаим». В Москве и ближнем Подмосковье автором найдены 4 из 10 даней Святослава.



АТЛАНТИДЫ МОСКВЫ. Усадьба СТУДЕНЕЦ (ныне Парк Красная Пресня).

ОСЯСИ (ДАНИ, АТЛАНТИДЫ) МОСКВЫ. Усадьба «СТУДЕНЕЦ» (ныне Парк Красная Пресня) м.Деловой Центр.

Вопреки версии о закладке ландшафтных «голландских» прудов усадьбы «Студенец» князьями Гагариновыми это был типовой, затопляемый по уходу армии склад её добычи на болоте, называемый осясь (по летописи — «дань», у Платона -Атлантида), используемый для защиты армии на отдыхе или затоплении вместе с врагом, построенный в 1 день в 969г одним из 10 легионов (по бтыс.чел) Святослава Игоревича, внука Рюрика в его карательном походе на хазар-печенегов в год деблокады от них Киева как 1 из городов-засад по Москве-реке и 10 её притокам для распыления по ним и одновременного утопления заманенных от Волги хазар. Но тогда их там и разбили, а 10 засад со Студенцом сработали 270лет спустя при защите Москвы от монголов 03.01.1238г!



Название «Студенец» носил форт, позже деревня Студены по жилому валу по кромке берега Москвы реки, служившему тогда последней долиной в устье Краснопресненского ручья (на карте 1964г видна ветка трамвайных путей, которая явно идёт по валу, ибо спускается к Студенцу с высоких берегов, а должна идти на одном уровне) и мостом для перехода через ручей и болото перед дамбой, которое и скрывало под собой затопляемый осясь-Атлантиду. Для защиты дамбы с 2 берегов Святослав ставил 2 форты. Название «Студенец» дал Невский и читается как «У-засады-тут-тони-не-они, а отец!» («отец» - Ярослав Всеволодович, отец Александра Невского и тайный глава русской армии в неизвестной истории войне с Батыем и автор десятков побед над монголо-татарами 1237-1263г!

Студенец -город-герой, но засада в нём в ночь на 3 января 1238г не удалась, ибо татары её угадали и сами утопили русских ещё до ночи. Мы ушли в туннель, но в лед-воде

При 1чел/м² вмещалось
Русь-10тыс.чел 35х100м
Татар -до 50тыс.чел.на
2 островах по 250х100м

Но татары
бились с
нами весь
день, а на
ночь ушли
и пустили
воду сами

Карта 1964г (Нижне слева -карта 1852г. Источник обеих карт: <http://www.etomesto.ru>, Нижне справа-Яндекс).



В «Трёхгорной заставе» на карте 1852г читаю о месте захоронения «У-татар-река «до-их-а-героя-рана-на-носу-и-суде-удавы» (татар кинули в реку, наши герои по центру и в трамвай-вале

Е.М.В. Дача Студенец
АВТОР: Николай Ведешин (903) 729-26-18

Суть засады в том, что Русь заходит в кольцо ровов с водой для защиты и кочевники вынуждены оставлять у Студенца часть сил, которые сразу начинают осаду, ибо видят что русские рубят лёд во рвах, и занимают все острова кроме центра и вала у реки. Ночью русь ушла бы по туннелю, камыш загорелся, а во рвы хлынет вода из верх-прудов, и

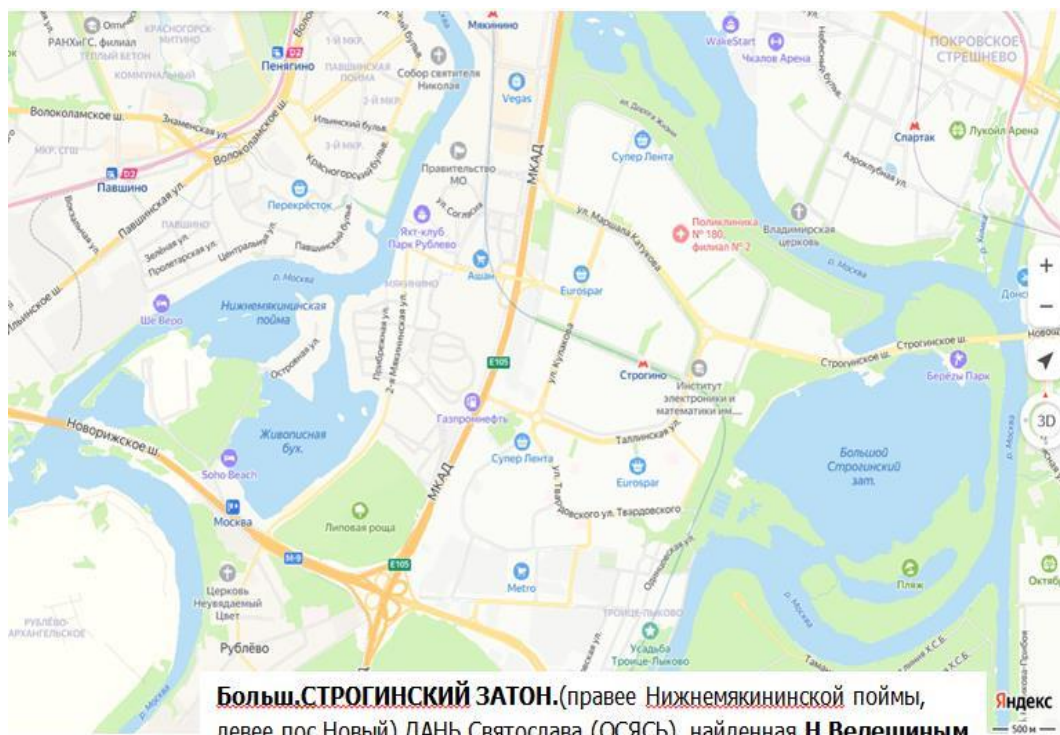
с островов не
уйти. А через
час и острова
заполнит
ледяная вода
ибо пруды в
ложбине, а
от реки -дал!
А по туннелю
русь уйдёт к
след, засаде!



Вопреки версии о закладке ландшафтных "голландских" прудов" усадьбы «Студенец» князьями Гагариновыми это был типовой, затопляемый по уходу армии склад её добычи на болоте, называемый осясь (по летописи —«дань», у Платона -Атлантида), используемый для защиты армии на отдыхе или затоплении вместе с врагом, построенный в 1 день в 969г одним из 10 легионов (по бтыс.чел) Святослава Игоревича, внука Рюрика в его карательном походе на хазар-печенегов в год деблокады от них Киева как 1 из городов-засад по Москве-реке и 10 её притокам для распыления по ним и одновременного утопления заманенных от Волги хазар. Но тогда их там и разбили, а 10 засад со Студенцом сработали 270лет спустя при защите Москвы от татаро-монголов 03.01.1238г...

И Студенец -одно из 10 неизвестных нашей истории мест героических битв Руси за Москву в неизвестной истории полувековой, партизанской войны с ними наших прадедов! И отыскать эту гордость России -наш долг перед прадедами и потомками! И наша историческая правда!

Больш.СТРОГИНСКИЙ ЗАТОН на Москве-реке (правее Нижнемякининской поймы) ДАНЬ Святослава (ОСЯСЬ), найденная **Н.Ведешиным** на варане Сокольники-Строкино).



Глава 41. КРЕПОСТИ СВЯТОСЛАВА в БИТВЕ за Москву с БАТЫЕМ 1238г. Река СЕТУНЬ.

А название реки дал сам Святослав 270 годами ранее. Ибо "СЕТУНЬ" читается как "Засады-тут-Оттона... суды-и-тони!". Где Оттон -это Оттон I Великий, которым до 960г был псевдо-отец Святослава -воевода Игоря Свенельд (он же Константин V Багрянородный, севший в трон Византии с 945г вместо Игоря), а с 960г -под именем Оттона I был уже сам Святослав, утопивший объединённое греко-китайское (!) войско в Атлантиде в устье реки Тарим г.Тарим (терем) в пустыне Тала-Макан!.. (Тут-лей-лямы-и-макай-каана-я). Кому интересно -читаете в деталях на этом же сайте на стр.272 "[АТЛАНТИДА НАЙДЕНА. ВСЁ СОВПАЛО ДО МЕТРА И БУКВЫ !..](#)"

А суть десятков засад в самой Москве в том, что они строились войском Святослава в 960г уже после его победного похода в Китай того же 960г, где он сначала утопил в построенном именно им для императора Китая "Запретном городе" Пекине всё миллионное китайское войско для передачи трона Китая своему псевдо-отцу -Константину V (не уступавшему без этого ему трон Византии), а потом и вновь собранное уже Константином-Чжао Куаньинем (Чужой-их-каан) (он же Тайцзы -посмертное имя основателя русской династии Сун, читаю как (отец-за-сына) новое китайское войско вместе с византийцами в погоню за Святославом (дабы не остаться на краю света), которое наш князь и утопил уже в пустыне Такла-Макан.

Но даже после двух побед сам Свенельд-Константин остался жив и никто в армии Святослава не сомневался, что он и в третий раз приведёт на их 60-тысячную армию миллионное, китайское войско. (И тот, кстати, его привёл прямо по пятам Святослава в том же 961г и расселил по Волге, византийскую часть которых Святослав назвал Булгары (Были-лихие-Игоря), а других -КАЗАРЫ (хазары) читаемые как "КОСЫЕ -ЦАРЯ" (узкоглазое, китайское войско царя Царьграда). Последние уже к 963г обложили данью Подмоскovie вятичей (ибо под 963г "Повесть временных лет" пишет "И пошёл Святослав на Волгу и набрёл на вятичей. Кому дань платите?" "Казарам платим"-реки ему вятичи. "Не платите казарам, мне платите, ибо я им враг").

И лишь в ожидании сражений с миллионной, китайско-византийской армией под командой Свенельда-Константина-Тайцзы и строилась вся Москва. Это были уже не прежние малые форты Святослава, что он возвёл в Москве в 956г в ходе первого, не законченного похода в Китай, а полноценные (площадные, а не в одну стену) города-засады для укрытия уже всей его армии, а, главное, для уничтожения значительной части от миллионной армии Китая.

И замысел Святослава в Москве, не востребованный им в борьбе со Свенельдом был идеально воплощён 270 лет спустя в борьбе с татаро-монголами отцом Александра Невского -Ярославом Всеволодовичем Владимирским и Киевским вместе с самим Невским в январе 1238г. А суть его в том, чтобы подошедшие с разных сторон в Москву до того разошедшиеся дружины дали на притоках Москвы реки полевой бой на подготовленных там ещё Святославом засадах на реках с отходом после них в города-засады в пойме реки для одновременной их сдачи врагу в ту же ночь, блокировки его в них поджёгом деревянных стен и затопления городов изнутри вместе с врагом. Отход пешей рати предполагался по подземному туннелю к месту генерального сражения на реке Клязьме к северу от Москвы. Конница же прорывалась к очередной засаде, где соединялась с конницей соседней рати.

Исходя и этого общего замысла Святослав строил засады и на реке Сетунь.

И засады Святослава на Сетуни начинаются прямо от устья, где приток, вливая, образует крутые берега, а выходя к Москве-реке образует с ней мыс (нос) в районе её крутого поворота, подмывающего берег с образованием крутейшего склона "Воробьёвы горы" (Вора-рой-арбой-бей-боевой-и-у-века-их-карай). От суши этот мыс в устье Сетуни отделён глубоким оврагом ручья-притока Сетуни, который начинается почти от самых Воробьёвых гор.

Этот мыс -идеальное место как для неприступного города, так и как место битвы с загнанным на мыс отрядом кочевников, которые не смогут увернуться от удара пешей рати ввиду окружения мыса крутыми берегами. Но для этого надо туда его ещё заманить. А для этого у деревни Каменная Плотина Святослав построил засаду для удара "арбой Цезаря" (точно такой же, как на реке Уча в городе Пушкино под Москвой на Ярославском шоссе). Суть в том, что на реке строятся сразу два МОСТА (Место-засады-ямой Моисея), которые в 1 минуту могут превратиться в дамбы пересыпкой русла землёй с телег прямо с моста. А их то и скатывают с высоких берегов к этим двум мостам по двум параллельным дорогам две колонны ратников, пересекая реку и идущую по её льду колонну всадников сразу в двух местах и строясь в две фаланги, блокируют колонну кочевников меж мостами, отсекая её от головы и хвоста. А до момента атаки русская фаланга прячется за валом во рву, что ныне именуется Мосфильмовской улицей. Вал под снегом сливается со снежным склоном и монголам кажется, что берег просматривается на километры и не скрывает засады. Передовая разведка, идущая перед колонной монголов, не увидев следов беглецов в сторону берега ограничивается лишь его беглым осмотром с реки и проходит мимо засады. Когда же меж мостами оказывается ядро колонны к мостам с верхнего вала Мосфильмовской улицы устремляются по 2 дорогам две колонны пешей рати, толкающие впереди себя телеги с землёй. Пробивая ими любой заслон врага у мостов они вкатывают на них телеги и переворачивая из, ссыпают землю прямо в русло реки Сетунь. В тот же момент в ограниченную с обеих сторон дамбами мостов пойму Сетуни выливается поток воды, накопленный в её правом притоке -реке Раменке перед её устьем. Видя хлынувшую на лёд Сетуни воду водобоязненные татары бросаются прочь со льда реки в оба берега так, что река как бы разделила их сама на две части. И на ту часть, что спаслась на её правом берегу две русских фаланги, что за минуту добежали до мостов от вала (ныне Мосфильмовская улица) уже бегут параллельно реке и выстраиваются в фалангу для атаки на них. Видя попавших в засаду товарищей, некоторые татары с другого берега вновь пересекают уже глубокую реку но и вместе не могут выдержать страшный удар накоротке русской фаланги. И их уже всех вместе русские сбрасывают в уже очень глубокую и широкую ледяную воду. Не умеющие плавать монголы десятками тонут, а те кто спасся на противоположном берегу не сразу заметили в опускающейся темноте, что оказались вдруг на острове, в который превратился надёжный до этого левый берег, по кромке которого в 500м от воды проходило русло старицы Сетуни, в которую и хлынула часть воды, собранная валом (нынешний Кутузовский проспект) с противоположных склонов Поклоной горы и хранящаяся в дефиле на её западном склоне, которая с помощью "ВЕЖИ" ("вожжи"-куда потяни, туда и пойдёт лошадь или ... вода...) подалась в пойму Сетуни по каналу в виде буквы "Г" и дамбе у Сетуни. И с каждой минутой глубина Сетуни росла, навсегда отделяя беглецов от жизни.

Битва с татарами у Москвы 2 янв. 1238г в 1 из засад Святослава на реке Сетунь (Засады-тут-Оттону-суды-и-тони) при отходе русской армии из битвы у Коломны (точнее -в устье Москвы-реки) по её льду до Москвы для серии засад в ней

Кутузовский пр-т-вал «вежи»(вожжи), собирающей воду с Поклон горы, а канал даёт её по оврагу и дамбе в канал, отсекающ врагу отход и в пойму реки для её затопл.с врагом

Все обрывы -2м глубины, а 2м ямы-разрыт курганы Ярослава!

дер.Каменная Плотина читаю как «Их-Кума-моя-мани-на-болото-и-тут-тони-они!», где «Кума-моя» - куманы (половцы) Александра (Олег-сын-Андрея) Невского до 1242г

Наложить карту
Поправка

Карта Москвы 1964г с платформы ЭтоМесто.ру.

АВТОР контента и схемы битвы-Ведешин Н.П.2024г



Мосфильмовская ул. сделана Святославом в виде вала у рва с водой, за которым на льду пряталась русская фаланга для удара «Арбой Цезаря»: двумя колоннами по двум дорогам к 2 мостам на Сетуни у д.Каменная Плотина, отсекая колонну из 600 татар меж ними(300м х6 рядов :3м меж рядами коней=600всадн). При охвате фаланги с тыла татары зашли в болото меж рекой и крут.берегом и затоплены Раменкой, а поднявшихся со стороны Мосфильма уничтожил Ярослав на мысу Сетуни (Троице-Голенищевое читаю «Тут-татар-рать-отца-секи-как-голь-а-наши-живы!» А Голенищевое Святослава как «Коли-луной-и-на-ноже-ушивай» где «луна» -изгиб рек (Москвы и Сетуни) с крутым берегом, а «нож» -мыс в устье, куда ушла колонной фаланга отсекая татар и сбросив их в Москву-реку!

Естественно, хвост монгольской колонны рванулся на выручку своим и, зайдя в тыл фаланге, лавиной заполнил замёрзшее, заболоченное поле меж дер.Каменная плотина, Гладышево и нынешним "Круглым домом". И как только монголы заполнили собой всё поле 500х500м площадью 250тыс.м.кв. (по 3м на всадника =10тыс.чел=ровно "тумен"), туда хлынула вода из верхней плотины на реке Раменке. А в опускающейся темноте монголы не сразу поняли, что все берега вокруг болота -крайне крутые и высокие, и их коням на них не забраться. Да к тому же по самой кромке проходит, как и на правом берегу Сетуни до того часа сухая и вымезшая её старица, которую вода затопила в первую очередь до фатальной глубины. Т.е. целый тумен монголов попал на том болоте у "Круглого дома" в смертельную ловушку, ибо выбраться из неё можно было, лишь окунувшись в глубокую, а главное -ледяную воду. А она в морозную ночь - гарантированная смерть для половины смельчаков. А те кто останется в болоте на ночь, уже к полуночи поймут, что вода подошла к животам их коней, а к утру все утонут...

В суматохе и быстро опустившейся зимней тьме татары не заметили, что окружённая ими русская фаланга на параллельном реке валу просто повернулась и колонной ушла в сторону устья Сетуни, по ходу пуская во тьму болота, набитого орущими от страха татаро-монголами стрелу за стрелой. И редкая стрела падало мимо...

Монголы, что сумели выскочить из ловушки и те, кто подходил позже с Москвы-реки атаковали колонну с фланга, зайдя меж ней и глубоким оврагом. И это было фатальной ошибкой уже для них, ибо колона просто повернулась и превратившись в грозную и непобедимую фалангу ударила накоротке по врагу и сбросила его в наполненный водой и кромешной тьмой овраг. А падение с высоты на дно оврага - смертельно само по себе, да к тому же на голу падали кони, люди, щиты и мечи... Продолжая движение фаланга вышла на мыс меж Сетунию и Москвой рекой, со всех сторон окружённый крутыми, не преодолимыми даже в пешем строю, ледяными берегами. Выйдя на единственный перешеек этого мыса, колонна вновь стала фалангой и перекрыла этот перешеек. Для помощи своим и атаки на неё новые массы татар зашли на этот мыс уже по отлогому берегу Сетуни, но не выдержав удара фаланги, оттеснявшей их от пологого выхода и потеряв возможность уйти по нему назад к Сетуни, татары этой уже третьей волны отошли на мыс, на носу которого стоял город. И заход на мыс был смертельной ошибкой уже этим татарам,

ибо мыс сужался к носу и фаланга просто сбрасывала их во тьму с крутых берегов, падение с которых было также смертельно, как падение с высоты многоэтажки. А те, кто прижался к стенам города на носу мыса получал из тьмы в свои спины ещё и стрелы с его стен!..
На карте Москвы 1964г -схема той самой победной битвы в устье реки Сетуни. Вникайте и ликуйте:

Итог битвы, как в летописи, был на века сохранён Ярославом Всеволодовичем, по традиции всегда переименовывавшем деревни и сёла вокруг места сражения, вкладывая в их названия главные детали. Так Голенищево Святослава превратилось в **Троице-Голенищево**, которое читается как **"Тут-татар-рать-Отца-секи-колонну-на-ней, а-наши-живы!.."** О как, друзья!.. В яблочко! Но лишь прочитав при Вас эти строки автор понял, что той битвой не закончилась ночь, ибо Александр Невский (а пишет именно он об отце -Ярославе) говорит о том, что все русские остались живы. Значит что-то в названии **Троице-Голенищево** не дочитал. Продолжаю: **"А-оттуда-идёт-дыра-и-рать-Отца-саки-ею-угол-ночью-и-ищи-ево!.."** О как!.. И побил аж три волны атак татаро-монголов в открытом поле отец Невского и живой ушёл со всей ратью из полного окружения!.. И это -одна из сотен, если не тысяч побед самого великого во всей истории полководца Ярослава Всеволодовича по кличке Нагой, для наших "защитников исторической правды" -Ярослава Неизвестного!..

Глава 42. АТЛАНТИДЫ КАВКАЗА или ПОЧЕМУ ЗАТОПЛЯЕТ СОЧИ

Вместо Олимпийского комплекса в Сочи в России могли бы 100 городов иметь свой спорт-комплекс из крытого Ледового дворца, футбольной арены и крытого бассейна. Мы вложились в Сочи, но его стало нещадно и регулярно заливать. В чём причина -не знает никто. Академики РАН в стороне. Триллионные затраты не получают нужную отдачу. Лишь автор десятков открытий в одном только этом фундаментальном труде нашёл ПРИЧИНЫ ЗАТОПЛЕНИЯ СОЧИ!... И именно благодаря этому труду. И у академической науки России, куда он был направлен 22.09.2024г через Президента на имя Российского Географического и Исторического обществ есть шанс проверить истинность научной работы и историческую справедливость не огульно оценивая то, что не ведано им было до сего дня и в чём они не выше деток на школьной скамье, а на конкретной и важнейшей для страны проблеме -поиске причин затопления триллионных затрат в Сочи. А автор этой работы утверждает, что причина как раз в том, что Сочи - типовая Атлантида, построенная тем, кто под именем Платона в Диалогах "Тимей" и "Критий" и сообщил в 976г миру об этом лидере ТОП-10 тайн мира.

Вернее, Сочинская Атлантида построена была в 969г его армией без него, когда победив окончательно хазар в ... Москве, пленив и казнив их хозяина -бывшего воеводу Игоря, правившего вместо него Византией дважды (945-960гг под именем Константина VII Багрянородного и с 963 по 969г под именем Варги (Варяга) Святослав покинул армию для захоронения своей матери Ольги. В том 969г (!) Повесть временных лет говорит о стремительном, третьем по счёту походе по Волге и всему Кавказу от Каспия до Чёрного моря с покарением ясов, касогов и т.д... Именно тогда были построены все знаменитые ныне башни Кавказа -"чанахи" и "галы", как и устроены в Семигорье (самом знаменитом нашем курортном районе Есентуки-Минводы-Георгиевск-Пятигорск) самые настоящие "русские" ПИРАМИДЫ, о которых молчали в СССР (как ныне молчит и Китай...) потому что именно в них добывали ... уран для атомных бомб!.. Да ещё рядом с "живой водой"...

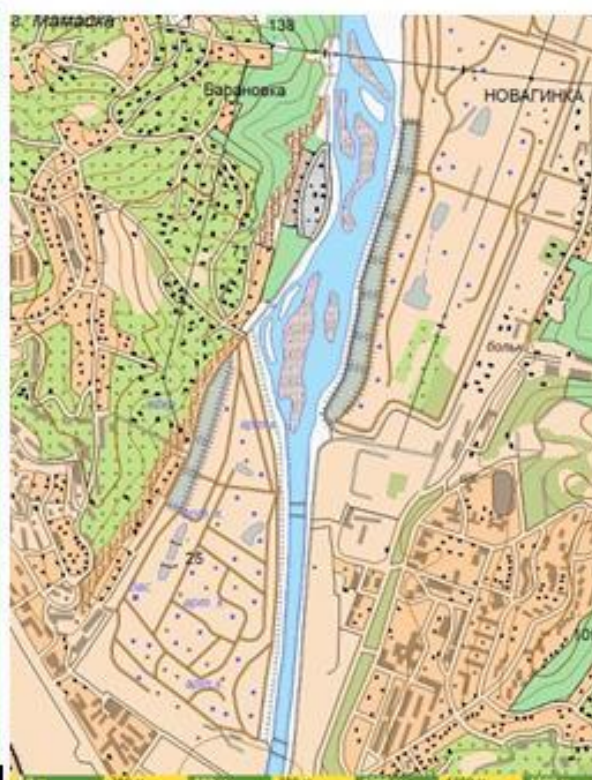
И всё семигорье -родина Александра Невского версии 1.0. (где "Олесандор", правивший в Новгороде до 1251г читается как ="Олег-косой-сын-Андрея", где "косой" -это добрачный первенец Ярослава Всеволодовича от половецкой дочери хана Кучука, рождённый уже после отъезда его из Переславля Русского в мятежную Рязань) место сплошных битв с монголами в 1223г ещё до битвы на Калке. А туда татар заманил его Великий отец, на порядок более великий полководец, чем оба сына, правившие под одним именем Александр ... и на два порядка более великий полководец, чем тот Александр невольский, которого знает наша история!... А заманил от битвы у Дербента к Семигорью татар сыновей Чингисхана "Нагой" (эту кличку носил Ярослав) потому, что рассчитывал погубить их как раз в тех самых Атлантидах и прочих ловушках Святослава, которые за 270 лет до монголов строила в 969г на кочевников его армия.

Об Атлантидах Семигорья автор пока сказать ничего не может кроме воспоминаний о научных поисках 5-летней давности в рамках монгольского вторжения 1223г, тогда уже связанного им с ловушками Святослава, но других, чем Атлантиды типов. А вот происхождение "Долины 1000 курганов" меж Семигорьем и Сочи как кладбище монголов, утопленных на засаде Святослава в горном ущелье подобно гибели съёмочной группы Бодрова-младшего в точно такой же, рукотворной засаде Святослава в Кармадонском ущелье похоже стоит связать с Атлантидами Кавказа, ибо источник потопа -точно такой же как и в Атлантидах района Сочи -управляемые "ВЕЖИ" ("ВОЖЖИ... ЦЕЗАРЯ" -переключателы потоков с хребта то на один, а то на дргой его склон в разные реки!), речь о которых ниже. Но это завтра вечером, а ныне ночь и автор спешит поставить на сайт лишь сегодня обнаруженные им (в работе для МЧС

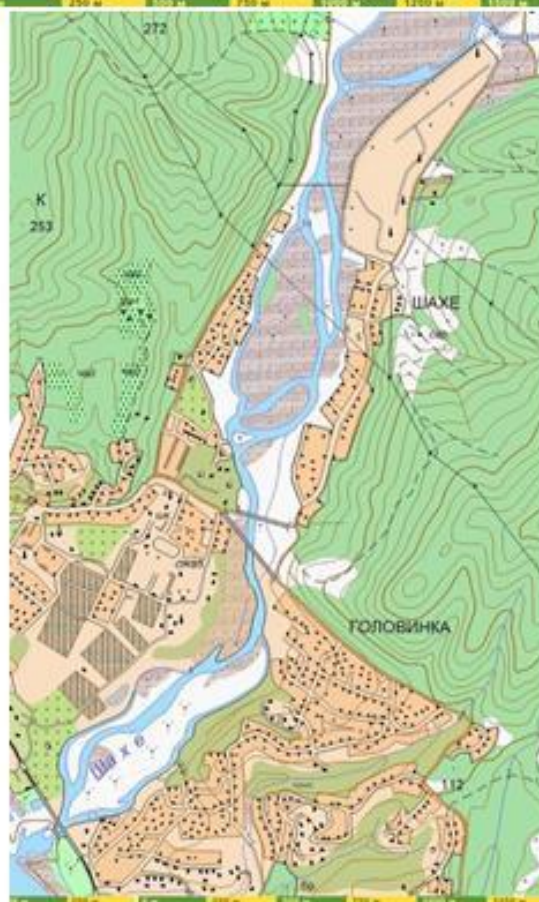
Краснодарского по поиску Причин затопления Сочи) аж целых три великолепные АТЛАНТИДЫ (!) доселе невиданного автором типа.

Президенту РФ, в Русское географическое и историческое общества 22.09.2024г был направлен труд с десятками открытий в истории и географии «Атлантиду нашёл!..» Предлагаю Окирису, академикам РГОи РИО проверить его на важнейшей проблеме:

ПРИЧИНА ЗАТОПЛЕНИЯ СОЧИ — «Вожжи Цезаря» для утопления куман в Сочи, Майкопе и Головинке!



Автор открытия неизвестной истории целой эпохи массового градостроения на Руси X века утверждает, что Сочи в 969г н.э. был создан как ловушка для хазар их утоплением русским князем Святославом, сыном Игоря, внуком Рюрика. На карте справа — типовая «дань» типа «сач» (сачок), имеющий тройное назначение. Во-первых, подводный склад дани и добычи армии, дабы она не отягощала её движение (назывался у воинов «осос»...от их добычи). Сочи-Сач-сачок — это появляющаяся из воды добыча, поднимаемая как рыба сачком. Во-вторых, временно осушаемый, безопасный лагерь для отдыха армии. В-третьих, ловушка утоплением на восставших местных племён. И именно это устройство и называется во всём мире самым загадочным словом ... АТЛАНТИДА.. Окак! И построил Атлантиду в Сочи тот, кто написал под именем Платона «Диалоги» о ней! Это утверждал автор, нашедший все 4 Атлантиды Платона! Они построены его учителем Юлием Цезарем в 47г до н.э. И Святослав был у них на экскурсии в 955г военным походом на Аббасидский халифат, где в 956г обрезал от них и Сахары давно искомую учёными древне-Сахарскую реку. Её автор нашёл, как и множество Атлантид уже самого Святослава (4-5 лишь в 1 Москве!), но как в Сочи — впервые. Она сейчас — отстойники вдоль реки Сочи с обеих её (см. карту справа), поделённые и до ныне перемычками на 10 отсеков (по 1 на каждый из 10 легионов князя. Они и тогда были затоплены, но с возвращением — осушались и в них воины отдыхали на море целый месяц (луну... ибо Атлантида=Отпей-её-и-луну-не-надо-идти). Но, для МЧС и властей Сочи важна причина регулярных затоплений. А она — в особом устройстве управляемого половодья среди бела дня. Поэтому если их приурочивают к дождям, значит, кто-то знает и помогает. Этот механизм расположен в 2-х местах — на хребте Иегош, севернее горы Иегош, называемой «вежа», а понимаемой как «вожжи». Потяни за 1 конец-вода с хребта хлынет в реку Белая и затопит Атлантиду в Майкопе, за другой — в р. Сочи. А «Иегош» читается как «Око-шеи» (куда повернёшь голову — туда и плывёт) а 2-я вежа на хребте Аюкхо (Яму-макай-и-Куму) переключает воду на р. Бзынь и затопит Атлантиду в соседней Головинке (см. карту справа). А запас воды (санки) скрыли галечником в ямах на хребтах



АВТОР открытия и правообладатель контента
Ведешин Николай Петрович (495) 729-26-18 Москва

В своей конструкции Атлантида Сочи (и как минимум -соседней Головинки) представляет собой два

вытянутых вдоль реки (в г.Сочи -реки Сочи) "Тора Цезаря" (Тора Юрия"), с двумя валами и рвами с внешней стороны, абсолютной копией валов Гай Юлия Цезаря при его знаменитой осаде столицы гальского сопротивления -Алезии, о которой написана целая глава выше. Автор сожалеет, но вынужден сказать, что ныне этот уникальный объект (как в Сочи, так и в Головинке) задействован (как в прочем в 90% случаев всех "теремов Святослава" по всей России) под... отстойники очисных сооружений.

Они и при Святославе были под водой, ибо Атлантиды Святослава -это его типовые "дани" ("И ставила Ольга дани и погосты по Мсте и Луге...") -подводные слады дани и добычи, отбираемые у армии дабы она не отягощала её движение в ежедневных, 20км переходах. Отсюда воины прозвали "дани" "осясями", от слова "осос-осасывать..." у них их добычу). Но при возвращении армии в это же место дани осушались и прямо в них безопасно отдыхала вся армия целый летний месяц. До "постройки" Крыма, как главной Атлантиды Святослава, которую он и заказал в тех-описании "Диалоги Платона" Владимиру Красное Солнышко и который они возвёл за 10 лет с 976г по 986г Крещения Руси...) Атлантиды Сочи и соседней Головинки (а может быть и других черноморских городов... посмотрю завтра) были главной базой для ежегодного, летнего отдыха армии Святослава. А подумал автор сейчас о других городах потому, что слишком малые размеры каждого из 10 отсеков-кессонов для целого легиона в 6000 человек, на которые и до ныне поделены обо "уха" (как читает автор в названии "Сочи") Атлантиды в Сочи. В Головинке -не больше. В обоих случаях они больше подходят для "дани"-"осяся" не на легион, а на тысячу". Как раз их 6 в "дани" на левом берегу реки Сочи по числу 6-ти тысяч в легионе Святослава в 6000 человек по типу римского легиона Цезаря. Так что завтра будет лавина открытий, ибо в Сочи и в Головинке было максимум по 2 из 10 его легионов. Остальные 6 надо искать... Где там затапливает курорты?... Кстати -такая же причина аномальных затоплений и в Крыму!...

Что надо искать –ВЕЖИ Святослава! А вот как их искать –позволю умолчать в целях безопасности наших городов, ибо засады в них Святослава их затоплением работают как часы и тысячу лет спустя!.. Но автор открытий готов войти в состав научных, историко-географических экспедиций или возглавить их...

ПРИГЛАШАЮ учёных и детей Сириуса, Русское Историческое и Географические Общества проверить «историческую правду» в поле!.. В так нужном стране, важнейшем вопросе возвращения России её олимпийского курорта Сочи... в триллионы инвестиций!...

(ПРОДОЛЖЕНИЕ в стиле интерактивного с читателем, научного поиска СЛЕДУЕТ...)

Автор открытий и правообладатель контента: Ведешин Николай Петрович

Тел.в Москве (495) 729-26-18

На сайте автора «Биржа добра» 40 глав -на разных страницах. Главы 1-4 с Содержанием [см.здесь](http://www.birja-dobra.ru/index.php?id=253)... или по ссылке <http://www.birja-dobra.ru/index.php?id=253>

12.05.2008г (до 10 главы из 42).

Последнее дополнение и уточнения **27.10.2024г**